

## DAFTAR PUSTAKA

### Literatur

- Budiawan, Haris. (2019). *Desain Media interaktif*. Jakarta: PT Gramedia
- Cenadi, Christine Suharto. 2000. Jurnal Desain Komunikasi Visual: *Peranan Desain Kemasan Dalam Dunia Pemasaran*. NIRMANA Vol.2, No.1  
<https://ojs.petra.ac.id/ojsnew/index.php/dkv/article/view/16056>
- Dr. Umar Sidiq dan Dr. Moh. Miftachul Choiri. 2019. *Metode Penelitian Kulitatif Di Bidang Pendidikan*. Ponorogo: Nata Karya  
<http://repository.iainponorogo.ac.id/484/1/METODE%20PENELITIAN%20KUALITATIF%20DI%20BIDANG%20PENDIDIKAN.pdf>
- Julianti, E. dan Nurminah, M. 2006. Buku Ajar: *Teknologi Pengemasan*. Departemen Teknologi Pertanian, Fakultas Pertanian, Universitas Sumatera.  
<http://www.ucarecdn.com/e173244f-0f72-4b04-b41d-74d78cee852c/>
- Maharsi, Indiria. 2016. *Ilustrasi*. Yogyakarta: Badan Penerbit ISI Yogyakarta.  
<http://digilib.isi.ac.id/1167/1/Pages%20from%20NASKAH%20ILUSTRASI%20FORMAT%20B5%20HIBAH%20PERPUS%20ISI%20%202016.pdf>
- Meilani. (2013). *Teori Warna : Penerapan Lingkaran Warna dalam Berbusana*. Jakarta: Binus University (328 - 332). HUMANIORA Vol.4, No.1  
<https://media.neliti.com/media/publications/167532-ID-teori-warna-penerapan-lingkaran-warna-da.pdf>
- Muttaqin, Eko Dwi. 2016. Makalah: *Perancangan Smart Packaging Intip Dengan Metode Kansei Engineering Dan Eco-Design*.  
<http://eprints.ums.ac.id/45123/19/NASKAH%20PUBLIKASI.pdf>
- Noviadji, Benny Rahmawan. 2014. Jurnal: *Desain Kemasan Tradisional Dalam Konteks Kekinian*. Vol. 1, No. 1. Diakses dari  
<https://ejournal.ikado.ac.id/index.php/artika/article/view/24>

- Republik Indonesia. 1996. *Undang-Undang Nomor 7 Tahun 1996 tentang Pangan*. Jakarta: Kepala Badan Pengawas Obat dan Makanan Republik Indonesia. Diakses dari <https://www.academia.edu/RegisterToDownload/BulkDownload>
- Rochmawati , Novia. Nailah., dan Imam Oktariadi, 2013. Jurnal: Penelusuran Jejak Makanan Khas Semarang Sebagai Aset Inventarisasi dan Promosi Wisata Kuliner Jawa Tengah. Fakultas Ilmu Budaya. Universitas Diponegoro, Semarang. DIPO IPTEKS, I (1). Diakses dari <https://ejournal3.undip.ac.id/index.php/dipoipteks/article/view/5462/5253>
- Sucipta, I Nyoman. *Sejarah Perkembangan dan Peranan Pengemasan Bahan Pangan*. Diakses dari [https://simdos.unud.ac.id/uploads/file\\_pendidikan\\_dir/c9a1b826775100e4536c42afde60b5e9.pdf](https://simdos.unud.ac.id/uploads/file_pendidikan_dir/c9a1b826775100e4536c42afde60b5e9.pdf)
- Sugiyono. (2015). *Metode Penelitian Kombinasi*. Bandung: Alfabeta.
- Sukardi, D. K. (2004). *Pengantar Pelaksanaan Program Bimbingan dan Konseling di Sekolah*. Jakarta: Reneka Cipta.
- Sumitra, Omit. 2003. Modul: *Mengidentifikasi Bahan Kemasan Alami*. Soesarsono Wijandi, editor. Jakarta. Diakses dari [http://ftp.unpad.ac.id/orari/pendidikan/materi-kejuruan/pertanian/agro-industri-non-pangan/mengidentifikasi\\_bahan\\_kemasan\\_alami.pdf](http://ftp.unpad.ac.id/orari/pendidikan/materi-kejuruan/pertanian/agro-industri-non-pangan/mengidentifikasi_bahan_kemasan_alami.pdf)
- Zed, Mestika. (2004). *Metode Penelitian Kepustakaan*. Jakarta: Yayasan Pustaka Obor Indonesia. [https://books.google.co.id/books?hl=en&lr=&id=iIV8zwHnGo0C&oi=fnd&pg=PA1&dq=Zed,+Mestika.+\(2004\).+Metode+Penelitian+Kepustakaan.+Jakarta:+Yayasan+Pustaka+Obor+Indonesia.&ots=nffl0MYdUp&sig=p0GE7WAp-i3wHw2vNyDPQ8jCHxk&redir\\_esc=y#v=onepage&q=Zed%2C%20Mestika.%20\(2004\).%20Metode%20Penelitian%20Kepustakaan.%20Jakarta%3A%20Yayasan%20Pustaka%20Obor%20Indonesia.&f=false](https://books.google.co.id/books?hl=en&lr=&id=iIV8zwHnGo0C&oi=fnd&pg=PA1&dq=Zed,+Mestika.+(2004).+Metode+Penelitian+Kepustakaan.+Jakarta:+Yayasan+Pustaka+Obor+Indonesia.&ots=nffl0MYdUp&sig=p0GE7WAp-i3wHw2vNyDPQ8jCHxk&redir_esc=y#v=onepage&q=Zed%2C%20Mestika.%20(2004).%20Metode%20Penelitian%20Kepustakaan.%20Jakarta%3A%20Yayasan%20Pustaka%20Obor%20Indonesia.&f=false)

**Internet :**

Kurniawan, Alek. 2020. "Harus Tahu, Serba-serbi Motif Batik Daerah di Indonesia"

Kompas.com,

<https://travel.kompas.com/read/2020/10/10/090300027/harus-tahu-serba-serbi-motif-batik-daerah-di-indonesia> diakses pada tanggal 20 Mei 2020 pukul 14.15

Tinarbuko, Sumbo. 2007. "DeKaVe: Berkomunikasi Lewat Tanda (Visual)" Desain Grafis Indonesia.

<https://dgi.or.id/read/observation/dekave-berkomunikasi-lewat-tanda-visual.html>

