

PROJEK AKHIR ARSITEKTUR

PERIODE LXXIV, Semester Gasal, Tahun 2018/2019

LANDASAN TEORI DAN PROGRAM

RESORT EKOLOGIS DI PANTAI PASAR BANGGI KABUPATEN REMBANG

Diajukan untuk memenuhi sebagian persyaratan
memperoleh gelar Sarjana Arsitektur

Disusun oleh :

Syaiful Mujab

13.11.0117

Dosen Pembimbing :

Dr. Krisprantono NIDN : 0616085701



**PROGRAM STUDI ARSITEKTUR
FAKULTAS ARSITEKTUR DAN DESAIN
UNIVERSITAS KATOLIK SOEGIJAPRANATA**

13 September 2018

HALAMAN PENGESAHAN

PROJEK AKHIR ARSITEKTUR

Periode LXXIV, Semester Ganjil, Tahun 2018/2019

Program Studi Arsitektur, Fakultas Arsitektur Dan Desain

Universitas Katolik Soegijapranata Semarang

Judul : Resort Ekologis Di Pantai Pasar Banggi Rembang

Penyusun : Syaiful Mujab

NIM : 13.11.0117

Pembimbing : Dr. Ir. Krisprantono

Penguji : Ir.IM. Tri Hesti Mulyani. M . MT


: Ir . Albertus Sidarta. M . MT

: Dr. Ir . Antonius Ardiyanto, MT

Semarang, 21 Desember 2018

Mengetahui dan mengesahkan,

Pembimbing,


Dr. Ir. Krisprantono
NIDN. 0616085701

Penguji,



Ir.IM. Tri Hesti Mulyani. MT
MT NIDN. 6110862011

Penguji,



Ir. Albertus Sidarta. MT
MT
NIDN. 0612065701

Penguji,



Dr. Ir. Antonius Ardiyanto. MT
NIDN. 0629056301

HALAMAN PENGESAHAN

PROJEK AKHIR ARSITEKTUR

Periode LXXIV, Semester Ganjil, Tahun 2018/2019

Program Studi Arsitektur, Fakultas Arsitektur Dan Desain

Universitas Katolik Soegijapranata Semarang

Judul : Resort Ekologis Di Pantai Pasar Banggi Rembang

Penyusun : Syaiful Mujab

NIM : 13.11.0117

Pembimbing : Dr. Ir. Krisprantono

Penguji : Ir. IM. Tri Hesti Mulyani. M. MT

: Ir. Albertus Sidarta. M. MT

: Dr. Ir. Antonius Ardiyanto, MT

Semarang, 21 Desember 2018

Mengetahui dan Mengesahkan

Dekan



Ketua


Koordinator


Fakultas Arsitektur dan Desain

Program Studi Arsitektur

Program Studi Arsitektur



Dra. E. Tyas Susanti, MA, Ph.D
NIDN. 0626076501


MD. Nestri Kiswari, ST., MSc
NIDN. 0627097502


Ir. FX. Bambang Suskiyatno, MT
NIDN. 0625116302

HALAMAN PERNYATAAN

Yang bertanda tangan dibawah ini, saya :

Nama : Syaiful Mujab

NIM : 13.11.0117

Program Studi : Arsitektur

Fakultas : Arsitektur dan Desain

Civitas : Universitas Katolik Soegijapranata Semarang

Menyatakan sebesar-besarnya bahwa karya ilmiah pada Proyek Akhir Arsitektur tahap Laporan Perancangan dengan judul : Resort Ekologis Di Pantai Pasar Banggi Rembang, benar-benar karya saya sendiri, bebas dari peniruan terhadap karya orang lain dan sesuai dengan tata cara penulisan yang berlaku.

Apabila dikemudian hari Laporan Perancangan dalam Proyek Akhir Arsitektur ini terbukti terdapat ciri-ciri plagiasi yang tidak sesuai dengan tata cara yang berlaku, maka saya bersedia menerima sanksi dan konsekuensi yang berlaku.

Semarang, 21 Desember 2018.



NIM : 13.11.0117

PRAKATA

Puji dan syukur diucapkan ke hadirat Tuhan YME atas rahmatnya sehingga penulis dapat menyelesaikan landasan teori dan program, Proyek Akhir Arsitektur Periode LXXIV yang berjudul “Resort Ekologis Di Pantai Pasar Banggi Kabupaten Rembang” dengan baik.

Tidak lupa juga penulis ucapkan terimakasih kepada :

1. Dr. Krisprantono, selaku dosen pembimbing yang telah memberikan kritik, saran dan masukan selama proses pembuatan hingga penyelesaian landasan perancangan arsitektur ini.
2. Ir. FX. Bambang Suskiyatno, M.T. selaku koordinator Proyek Akhir Arsitektur (PAA) Periode LXXIV.
3. Orang tua dan keluarga penulis yang senantiasa memberikan dukungan dan mendoakan keberhasilan pembuatan landasan teori dan program ini.
4. Rekan dan sahabat penulis yang telah memberikan dukungan kepada penulis.

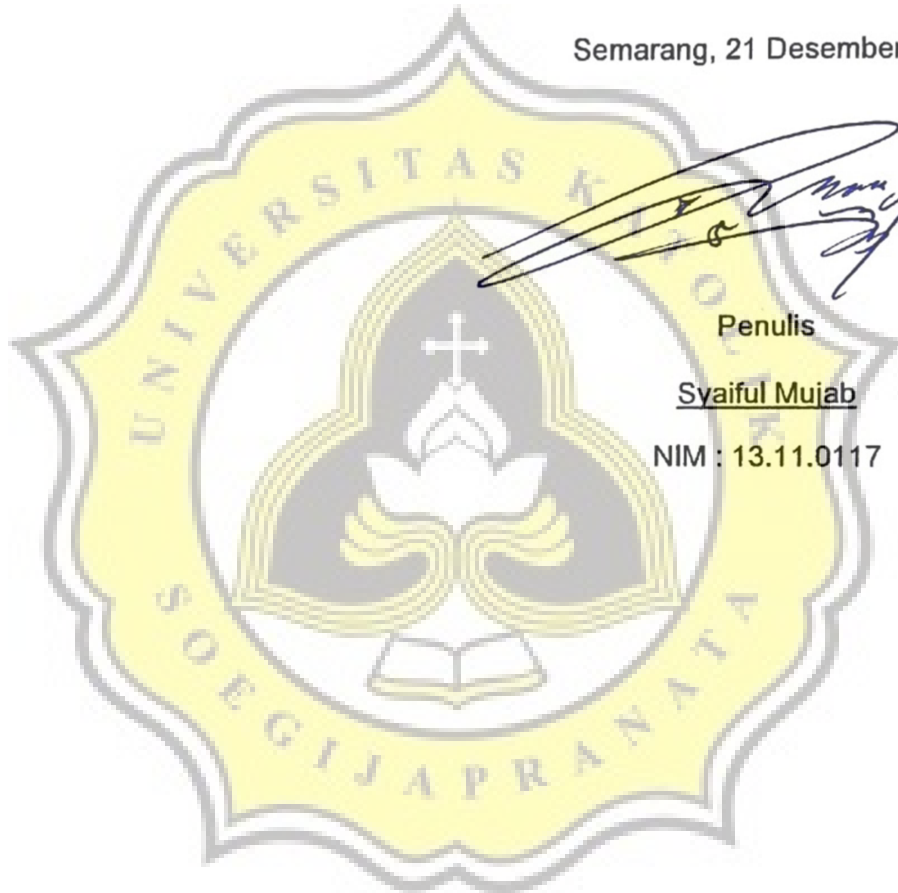
Penulis berharap semoga landasan teori dan program ini dapat bermanfaat sebagaimana mestinya. Akhir kata, saya ucapkan terima kasih.

Semarang, 13 september 2018

Syaiful Mujab

Dengan ini, penulis berharap disusunnya Laporan Perancangan ini dapat memberikan gambaran hasil desain dari Pondok Pesantren, serta manfaat untuk pembaca.

Semarang, 21 Desember 2018



Penulis

Syaiful Mujab

NIM : 13.11.0117

Daftar Isi

BAB I PENDAHULUAN	i
1. Pendahuluan	1
1.1. Latar Belakang	1
1.2 Masalah Desain	3
1.3 Tujuan dan Sasaran Pembahasan	3
1.3.1 Tujuan Pembahasan	3
1.3.2 Manfaat	4
1.3.3 Sasaran	5
1.4 Lingkup Pembahasan	5
1.5 Sistematika Pembahasan	5
BAB II GAMBARAN UMUM	8
2.1 Gambaran Umum Fungsi Bangunan	8
2.1.1 Gambaran Kegiatan Umum	9
2.1.2 Gambaran Kegiatan Utama	10
2.1.3 Pengguna Atau Pelaku	11
2.1.4 Tinjauan Proyek Sejenis	14
2.2 Gambaran Umum Lokasi dan Tapak	21
2.2.1 Gambaran Umum Lokasi	21
2.2.2 Gambaran Umum Tapak	23
2.3 Gambaran Umum Lingkungan Tapak	24
2.4 Gambaran Umum Lingkungan Sosial-Budaya	26
2.5 Pemilihan Jenis Resort Dan Konstruksi Pada Pantai PasarBanggi Rembang	28
BAB III PEMROGRAMAN ARSITEKTUR	32

3.1	Analisa Fungsional	32
3.1.1	Analisa Kegiatan Resort	32
3.1.2	Studi Aktivitas	35
3.1.3	Studi Fasilitas	42
3.1.4	Persyaratan Ruang.....	46
3.1.5	Pola Aktifitas	50
3.1.6	Pola Hubungan Ruang	53
3.1.7	Pendekatan jumlah pelaku	58
3.1.8	Analisa Area Parkir	62
3.1.9	Studi Ruang Khusus	63
3.1.10	Besaran Ruang Khusus	65
3.1.11	Besaran Ruang.....	69
3.2	Analisa Preseden	83
3.2.1	Analisa Pelingkup dan Sosok Bangunan Di Tapak Berdasarkan Kebutuhan Fungsi.....	83
BAB IV PENYELUSURAN MASALAH		85
4.1	Kajian Komprehensif	85
4.1.1	Analisa Situasi Potensi dan Kendala.....	85
4.2	Pernyataan Isu / Permasalahan Desain	87
4.2.1	Isu	87
4.2.2	Permasalahan Desain	87
4.3	Pernyataan Fokus Desain	88
BAB V KAJIAN TEORITIK		89

5.1 Eleborasi Teori	89
5.1.1 Klarifikasi resort	89
5.1.2 Definisi ekowisata.....	89
5.1.3 Peraturan Daerah Rembang ⁵	90
5.1.4 Kawasan Sempadan Pantai ⁶	91
5.1.5 Dalam kontek Arsitektur, ada 3 Tipe Arsitektur Berbasis Air ⁷ ..	93
5.1.6 Pembangkit Listrik Tenaga Pasang Surut (PLTPs).....	96
BAB VI PENDEKATAN DESAIN	98
6.1 Penetapan Pendekatan Perancangan Sebagai Tema	98
6.2 Penetapan Konsep Perencanaan Sebagai Landasan	99
BAB VII KONSEP PERANCANGAN	100
7.1 Konsep Ruang dan Tata Ruang	100
7.2 Konsep Keruangan	101
7.3 Konsep Bentuk	101
7.5 Konsep Struktur dan Utilitas	102
7.5.1 Analisa Sistem Struktur.....	105
7.5.2 Analisa Utilitas Bangunan	112
7.5.3 Analisa Sistem Elektrikal	114
7.5.4 Analisa Sistem Air bersih	116
7.5.5 Analisa Pemanfaatan Air Hujan.....	117
7.5.6 Analisa Sistem Keamanan	118
7.5.7 Analisa Sistem Kebakaran	118
7.6 Konsep Pemanfaatan Teknologi Bangunan	119
7.6.1 Analisa Pemanfaatan Teknologi Bangunan	119

BAB VIII STRATEGI DESAIN 121

8.1 Tahapan Proses Perancangan Arsitektur 121



Daftar Tabel

Tabel 3.1 Studi Aktifitas Utama Pengunjung Rekreasi	35
Tabel 3.2 Studi Aktifitas Utama Pengunjung Menginap	35
Table 3.3 Studi Aktifitas Penunjang.....	36
Table 3.4 Studi Aktifitas Pengelola Dan Servis.....	36
Table 3.5 Studi Fasilitas Dan Sifat Ruang.....	42
Tabel 3.6 Jam Oprasional Kegiatan Dan Fasilitas.....	44
Tabel 3.7 Persyaratan Ruang	46
Tabel 3.8 jumlah wisatawan tahun 2014	58
Tabel 3.9 jumlah wisatawan tahun 2015	58
Tabel 3.10 jumlah wisatawan tahun 2016	59
Tabel 3.11 jumlah wisatawan tahun 2017	59
Tabel 3.12 jumlah wisatawan menginap tahun 2016.....	61
Tabel 3.13 Perhitungan Luasan Parkir Pengunjung	62
Tabel 3.14 Perhitungan Luasan Parkir Pengelola	62
Tabel 3.15 Perentase Sirkulasi	64
Tabel 3.16 Besaran Ruang Khusus	65
Tabel 3.17 Besaran ruang	69

Daftar Bagan

Bagan 3.1 Pola Aktifitas Pengunjung Rekreasi	50
Bagan 3.2 Pola Aktifitas Pengunjung Menginap	51
Bagan 3.3 Pola Aktifitas Pengelola Dan Servis.....	52
Bagan 3.4 Pola Hubungan Ruang	53
Bagan 3.5 Pola Ruang Mikro Pengunjung Resort.....	54
Bagan 3.6 Pola Ruang Mikro Pengelola Resort.....	55
Bagan 3.7 Pola Ruang Mikro Servis Resort.....	56
Bagan 3.8 Pola Ruang Mikro Mekanikal Elektrikal.....	57

