Perpustakaan Unika

LAMPIRAN

Perpustakaan Unika

PEDOMAN WAWANCARA

1. Identitas subyek
2. Masa kanak-kanak subyek
   a. Hubungan dengan orang tua
   b. Pola asuh orang tua

      Apakah pola asuh yang dipakai otoriter atau penelantar
   c. Tuntutan-tuntutan atau nilai-nilai moral yang diberikan orang tua
   d. Hukuman atau reward yang diberikan
   e. Hubungan dengan saudara
   f. Situasi rumah
   g. *Toilet training*
3. Trauma
   a. Pengalaman yang tidak nyaman atau negatif yang memiliki kemungkinan menyebabkan terjadinya perilaku obsesif-kompulsif pada subyek
   b. Pengalaman yang menyebabkan konflik dalam diri subyek atau menyebabkan subyek merasa bersalah
4. Konflik yang pernah dihadapi
5. Awal mula perilaku obsesif-kompulsif muncul
   a. Pola perilaku obsesif-kompulsif yang dimunculkan
   b. Sejak kapan perilaku obsesif-kompulsif tersebut muncul
   c. Pada saat apa perilaku muncul
   d. Apakah perilaku tersebut terjadi setiap hari

Perpustakaan Unika

e. Apakah subyek dalam keadaan sadar ketika melakukan ritual tersebut
f. Apakah perilaku obsesif-kompulsif tersebut mengganggu subyek
g. Usaha untuk menghentikan perilaku tersebut dan akibat yang ditimbulkan
h. Kemungkinan alasan gangguan obsesif-kompulsif timbul
i. Akibat dari gangguan obsesif-kompulsif dalam diri subyek
j. Akibat setelah subyek melakukan perilaku obsesif-kompulsif

6. Pandangan terhadap diri sendiri
7. Hubungan sosial dengan lingkungan
8. Harapan di masa yang akan datang

Perpustakaan Unika

PEDOMAN OBSERVASI

1. Kesan umum : kondisi fisik dan penampilan
2. Kegiatan sehari-hari
3. Pola perilaku obsesif-kompulsif yang muncul
4. Interaksi sosial

Perpustakaan Unika

TRANSKRIP HASIL WAWANCARA

SUBYEK I

Pertanyaan	Kata Kunci	Hasil Wawancara	Tema
Masa kanak-anak subyek	Dipukuldengan sebatang sapu Sering dimarahi	Masa kecil saya dibilang terkadang cukup bahagia. E…hubungan saya dengan orang tua saya baik. Saya deket dengan mama saya tetapi mama saya tu cerewet. Setiap hari mesti kalau ngomong diulang-ulang, trus saya tu sering dimarahin kalau melakukan suatu kesalahan. Misalnya, dipukul dengan sebatang sapu, trus saya berlari-lari ke dalam kamar. Di dalam kamar saya menangis dan tidak keluar-keluar dan akhirnya tertidur. Tetapi tu saya menyadari kalau mama saya tu sayang sama saya karena tu saya tu seringe…(diam) dimarah-marahi. Ya pokoke intine gitu lah. Saya sering bercerita kalau di sekolah ngapain, misalnya saya tadi bertengkar dengan teman saya, melakukan kesenangan, maksude main-main gitu. Nanti sepulang sekolah saya selalu bercerita sama mama saya. Trus, e..kalau saya mendapat nilai ulangan yang baik, mama saya akan memberi pujian. Tapi kalau saya mendapat nilai ulangan yang jelek, mama saya akan, ya..menasehati supaya rajin belajar, ndak boleh nonton TV, maen-maen sama temen-temen. Pokoke mama saya tu sayang sama saya. Ya kalau saya ndak melakukan suatu kesalahan, mama saya ndak akan memarahi saya. Kalau papah saya tu orang-e pendiem. Kalau saya ngomong terus, kecereweten, ya papah saya malah agak marah. Ya pokoke kalau cerita sama papah saya ga enak. Kalau pergi sama papah saya berdua tok, saya ga pernah cerita. Di jalan saya cuman diem aja. Kalo sering bercerita papah saya ga nyambung.	Masa kecil subyek cukup bahagia Subyek dekat dengan ibu kekerasan fisik dimarahi Subyek sering mengobrol dengan ibu Subyek diberi pujian jika nilainya baik. Hubungan subyek dengan ayah kurang dekat karena ayah subyek pendiam.
Hubungan paling dekat Hubungan dengan adik		Aku lebih suka dengan mama saya, karena kalau diajak ngomong nyambung. E..kalau dengan adik saya, saya tu punya adik laki-laki. Saya tu sebenere sayang sama adik saya, tetapi tu terkadang saya tu sering bertengkar sama adik saya. Ya masalah kecillah, misalnya saya baru nonton TV, e..saya suka dengan film kartun yang kayak apa..Sailormoon,trus yang kayak film kartunnya cewek-cewek tu. Lha kalau adik saya	Subyek senang mengobrol dengan ibu Subyek sayang dengan adiknya, namun mereka sering bertengkar

Perpustakaan Unika

	Subyek dimarahi Tidak mau mengalah dengan adik	nontonnya yang Dragon Ball. Trus tu, kan jam-e sama..ya jotos-jotosan gitu. Trus TV ne banting-bantingan. Ya nanti sampe ributlah. Sampe saya berteriak-teriak, trus adik saya juga. Trus nanti sampe saya menangis, trus mamah saya sampe ngomong "Sudah jangan bertengkar terus". Ya saya dimarahi..pokoke yang besar…saya harus ngalah sama adik saya. Tetapi saya ndak mau nerima itu. Karena harus ngalah terus dengan adik saya.	Kepribadian subyek : keras kepala
ituasi umah		E..situasi rumah saya tu ya…cukup menyenangkan, nyaman, terkadang tu ya rame ya karena deket sama tetangga-tetangga. Ya saya tu di sering di rumah ya bantu nyapu, ngepel, tetapi ya jarang juga. Seringnya tu mama yang bersihin rumah. Ya papah dan mama saya, e…yang sering memarahi saya tu mamah saya. Karena tu mama saya tu cerewet sekali dan lebih galak dibanding dengan papah saya. Papah saya tu sayang sama saya, tetapi tu ga terlalu galak. Kalau papah saya tu diem saja kalau saya melakukan kesalahan. E..kalau mau menasehati tu hanya sekali saja dan tidak diulang-ulang. Kalau mama saya tu sering menasehati dan beberapa menit lagi atau beberapa jam lagi akan diulang lagi. Yang lebih sering ngasik hukuman tu mama.	Situasi rumah menyenangkan dan nyaman.
oilet raining	Tidak mau menurut sehingga dimarahi	E…kata orang tua saya waktu saya di ajari untuk melakukan *toilet training*…katanya saya tu orangnya ngeyelan. Trus tu ga mau nurut sama apa yang dikatakan oleh orang tua saya sehingga ya agak dimarahi oleh orang tua saya.	Keras kepala ketika diajari *toilet training*, sehingga dimarahi
ola asuh rang tua	Orang tua menetapkan peraturan-peraturan Memberikan tuntutan-tuntutan	E..menurut saya, orang tua saya tu…selalu menetapkan peraturan-peraturan. Orang tua saya maksudnya tu, selalu memberikan jam. Kalau saya pergi tu, pulang tu harus jam 9, kalau lebih dari itu ya ga boleh masuk ke dalam rumah. Terus tu orang tua saya memberikan tuntutan-tuntutan kepada saya. Misalnya, waktu SD harus dapat rangking. Waktu SD kelas 1 tu saya mendapat rangking 10 besar, tetapi setelah mendapat rangking itu tu, saya ndak rajin belajar lagi. Jadi males belajar. Akhirnya saya kehilangan kedudukan rangking saya 10 besar.	Peraturan dan tuntutan kepada subyek.
	dipukul dengan sebatang bambu	Trus saya tu..apa…sering kalau ndak belajar tu saya dikasik hukuman. Seringnya tu dipukul pake sebatang kayak bambu. Mama tu selalu membuat	Kekerasan fisik

Perpustakaan Unika

		seperti pecut gitu lho..yang pake.. dari bambu. Ya kalau saya ndak mau belajar, ya saya dipukul pake itu. Ya menurut saya tu, orang tua saya baik. Karena dengan memberikan hukuman itu tu, saya bisa mau belajar lagi dan rajin, dan akhirnya saya bisa mendapatkan rangking lagi. Menurut saya nilai moral dari orang tua saya tu ya baiklah, karena selalu mendukung saya supaya…demi kebaikan saya.	
	Orang tua lumayan otoriter Sering menyuruh membersihkan dan merapikan	E…menurut saya tu orang tua saya lumayan otoriter. Mereka tu sering menyuruh-nyuruh saya. Misalnya saja mereka sering menyuruh-nyuruh saya membersihkan apa..padahal saya ga mau. Terus ngasik aturan yang saya ga suka. Trus orang tua saya tu suka akan kebersihan, padahal saya tu ga suka bersih-bersih. Trus misalnya saya disuruh membersihkan tempat tidur saya tiap pagi, tetapi tu saya tu ndak mau. Trus orang tua saya tu sangat cerewet (sambil tertawa). Jadi tu saya sering dimarahi. Terus kalau saya naruh barang tu suka-e berserakan, tetapi orang tua tu suka-e dengan kerapihan sehingga tu orang tua saya tu menetapkan barang diletakkan di tempatnya. Tetapi saya tu males. Dan kalau saya menaruh barang ga di tempatnya tu akan dimarahi. Pokoknya tu orang tua saya selalu menjaga kebersihan dan berbeda dengan saya.	Orang tua subyek otoriter : sering memerintahkan sesuatu yang tidak disukai subyek. Orang tua menanamkan nilai-nilai kebersihan dan kerapihan kepada subyek, namun subyek tidak menyukainya.
rauma		Ehm…o…pengalaman masa laluku.. waktu SD saya tu pernah meminta sama mama saya dipake-i cincin. Waktu itu tu saya belajar naek sepeda dengan tetangga saya. Tetapi tu saya akhirnya memaksa untuk e…minta pake cincin. Trus akhirnya mama saya tu memberi saya cincin satu. Trus akhirnya tu saya kan memake cincin itu, trus setiap hari tu saya latihan naek sepeda sama tetangga saya. Trus tu suatu hari tu cincin saya ilang. Saya ga tau ilangnya kemana, tetapi mama saya tu tahu tetangga saya tu memakai cincin yang sama persis dengan yang diberikan kepada saya. Akhirnya tu saya dimarahin sama mama saya…"Masih kecil kok sudah minta perhiasan".	
	Mudah merasa bersalah sehingga sering mengecek	Akhirnya saya merasa bersalah dan sekarang ini saya kan memakai perhiasan, saya sering mengecek perhiasan yang saya pake itu masih ada atau…hilang soalnya tu saya merasa bersalah kalau sampe perhiasan tu hilang lagi.	Subyek merasa bersalah karena menghilangkan cincin. Subyek menjadi

Perpustakaan Unika

		Trus ketika saya SMP saya juga punya pengalaman. E…waktu saya membawa sepeda federal, e…saya tu disuruh mama saya tu untuk memakai kunci rantai yang warna-warna tu, warna ungu, ijo tu. Lha saya kan merasa ribet banget kan harus diubet-ubetkan di bannya dulu. Trus kan ya saya akhirnya males untuk merantaikan itu ke ban sepeda saya. Trus akhirnya tu e..suatu hari sepeda saya tu mau hilang tetapi ternyata ga jadi hilang. Trus akhirnya tu saya merasa menyesal dan akhirnya saya kalau naek sepeda lagi tu akhirnya saya memakaikan rantai kepada ban sepeda itu. Trus waktu saya ke gereja juga, saya membawa sepeda motor. Sepeda motor itu aku ga suka sama sepeda motor itu karena model-e udah jelek dan pokoke aku anyel sama sepeda motor itu. Ga suka lah. Lha, saya parkir di ruangan gereja saya. Kan gereja saya tu tingkat. Parkirnya di lantai bawah. Trus saya tu sudah mengunci. Waktu itu tu ya ada sepeda motor..sepeda motornya ada banyak. Ya bagus-baguslah daripada sepeda motor milik saya (tertawa)..trus kan akhirnya saya naek..naek ke atas. Lha trus kan ada pengerja gereja yang baru ke lantai bawah itu trus…apa…sepeda motor saya tu baru di..kuncinya tu baru mau dicongkel sama para penjahat itu. Pengerja gereja itu tahu dan akhirnya berteriak "Maling! Maling!" gitu, trus akhirnya malingnya lari. Trus akhirnya sepeda motor saya tu ga jadi ilang. Akhirnya sejak saat itu saya ya..merasa bersalah juga karena kenapa saya ga begitu menyukai sepeda motor saya itu. Lha akhirnya saya menangis dan sejak saat itu saya menghargai sepeda motor itu dan tidak menyia-nyiakan lagi dan saya mulai mengecek kunci kalau naek sepeda motor karena saya merasa trauma dengan kejadian waktu SMP itu. Dan waktu SMA, juga saya mempunyai pengalaman yang tidak menyenangkan. Ketika hari minggu ketika saya ke gereja mengajar sekolah minggu sama adik saya trus kan mama sama papah juga pergi. Rumah dalam keadaan kosong. Saya kan abis dari gereja tu jalan-jalan bentar. Trus kan saya pulang ke rumah. lha trus waktu saya pulang ke rumah tu pager rumah saya	sering mengecek perhiasannya Subyek pernah hampir kehilangan sepeda federal ketika SMP
	Mudah merasa bersalah		Subyek juga pernah hampir kehilangan sepeda motornya Subyek trauma dan sering mengecek sepeda motornya

Perpustakaan Unika

	trauma	tu sudah dalam keadaan terbuka. Tak kirain ya mungkin ada…kan ada mobil di depan rumah saya. Ya tak kirain mungkin tetangga saya ada tamu. Trus saya kan masuk, kok ternyata tu pintu rumah saya tu sudah dicongkel orang dan sudah rusak. Trus saya tu kan akhirnya tu bingung dan takut kok rumah saya sudah dicongkel orang. Akhirnya saya meminta tolong sama tetangga saya dan memanggil saudara saya. Trus saya menelpon mama papah saya dan akhirnya pulang. Trus tu saya tu sekarang trauma karena tu rumah saya tu pernah dicongkel orang trus saya sering kalau pergi misalnya, saya sering untuk…perasaan udah tak kunci. Trus tu saya masih mempunyai perasaan tidak yakin dan pasti itu udah tak kunci apa belum. Trus tu akhirnya saya tu pulang ke rumah lagi untuk mengecek apakah rumah saya tu telah saya kunci apa belum. Akhirnya tu saya tu kayak gitu..sering pulang ke rumah lagi ngecek untuk meyakinkan apa sudah dikunci apa belum.	Subyek trauma rumahnya hampir dimasuki pencuri sehingga sering tidak yakin rumahnya sudah dikunci
konflik ang pernah ihadapi	Orang tua selalu keras Tidak boleh pergi oleh orang tua Tidak peduli larangan orang tua	E…konflik…saya pernah menghadapi konflik. Orang tua saya tu selalu berbuat…e, maksude tu selalu keras pada saya. Kalau saya pergi tu mesti ga boleh sama mama papah. Padahal tu saya perginya ya ke gereja, padahal ada persekutuan doa tu ga boleh soale tu kemalemen lah, atau…pokoke ada wae. Tapi namate tu saya nekad..nekad untuk pergi. Akhirnya tu saya tu pulang juga dimarahi lagi. Itu berlaku terus sampe e…saat ini.	Orang tua otoriter pada subyek. Subyek tidak boleh pergi-pergi keluar keras kepala
wal mula erilaku bsesif-ompulsif uncul		E…gangguan obsesif-kompulsif yang saya punyai itu ya sudah lama. Sejak kira-kira tu gangguan itu mulai muncul kira-kira waktu saya SMA kelas 1…e…antara kelas 1 dan kelas 2. Gitu. Saya tu dulu pernah saya pergi mau ke rumah temen saya. Dalam waktu keadaan itu tu, papah mama saya pergi, juga adik saya ikut, dalam waktu itu keadaan rumah kosong dan saya yang terakhir kali mengunci rumah saya. Trus kan akhirnya saya pergi, trus kan udah tak kunci..lha trus saya pergi ke rumah temen saya itu. Trus sampai ke rumah temen saya itu, saya tu mempunyai pikiran…"Apa tadi sudah tak kunci apa belum ya? Kok perasaan saya ga enak." Padahal tu waktu itu tu saya sudah yakin	Gangguan obsesif-kompulsif muncul : subyek kelas satu atau dua SMA

Perpustakaan Unika

		sudah tak kunci. Trus sampai ke rumah temen saya tu rasane mempunyai pikiran yang aneh "Udah tak kunci belum ya…Jo,jo belum tak kunci." Trus akhire aku bilang sama temen saya "Eh, mendingan kita pulang aja, pulang ke rumah saya lagi. Untuk mengecek sudah tak kunci apa belum. Akhirnya sampai ke rumah temen saya itu, saya pulang lagi sama temen saya ke rumah saya untuk melihat apakah sudah dikunci apa belum. Akhirnya saya melihat..o, ternyata sudah saya kunci. Trus itu saya tu sadar melakukan hal itu. Bukan karena lupa…dan saya tu yakin sudah saya kunci tetapi tu saya masih mempunyai kecemasan dan pikiran saya tu selalu mengganggu dan saya tu mempunyai perilaku yang harus selalu saya ulang untuk kembali mengecek kunci itu sudah saya kunci apa belum. Pikirane tu seperti "Jo,jo belum tak kunci ya…" apa..ya perasaan itu sudah saya kunci tetapi dalam pikiran saya tu muncul jangan-jangan belum tak kunci ya..pokoke saya tu pingin mengulang perilaku untuk mengunci lagi. Trus akhirnya saya tu pulang untuk mengecek lagi dan hal ini tu terjadi sampai sekarang. Setiap hari. E..misalnya saja saya kan kos di Semarang ini. Saya kan punya kamar sendiri. Trus tu tiap malem kan sebelum tidur saya setelah masuk kamar saya kunci. Saya yakin sudah saya kunci. Trus kan ya saya membersihkan diri lah, sikat gigi atau saya baca alkitab. Lha trus tu saya kembali melihat pintu kamar lagi sudah saya kunci belum. Trus tu saya mengecek lagi. Ya sudah, trus tu saya membersihkan wajah…trus tu saya yakin sudah tak kunci, trus akhire saya lihat lagi sudah saya kunci. Trus tu akhirnya saya tu sebelum tidur tu saya melihat lagi untuk memastikan udah dikunci apa belum ya. Akhirnya saya melihat lagi. Trus setelah itu saya tidur. Lha trus saya juga mempunyai pengalaman sepeda motor. Ketika itu tu saya punya pengalaman..kan dulu tu saya punya trauma mau kehilangan sepeda motor. Saya tu seringnya memastikan sepeda motor saya itu sudah saya kunci apa belum. Saya yakin kalau itu tu sudah saya lakukan..ngunci. Tetapi tu saya akan mengulanginya lagi supaya saya tu..perasaan	Subyek sadar ketika melakukan ritual mengecek Pola perilaku obsesif-kompulsif subyek : mengecek Ritual mengecek terjadi setiap hari Ritual mengecek pintu muncul sebelum subyek tidur Ritual mengecek juga muncul jika subyek meninggalkan sepeda motor
ikiran bsesif erilaku ompulsif	Ingin mengulang perilaku mengecek Sering memastikan lagi		

Perpustakaan Unika

lasan angguan uncul	Trauma waktu SMP dan SMA hampir kehilangan kendaraan	saya tu nyaman dan tidak merasa terganggu. Gangguan itu tu muncul mungkin karena saya mempunyai trauma pada waktu dulu jaman SMP atau SMA karena saya waktu SMP kan hampir kehilangan sepeda saya. Trus waktu SMA rumah saya mau kemalingan tetapi kan untungnya tidak jadi. Dan akhirnya tu dengan terjadinya hal itu tu saya merasa kayak terlalu..untuk menjaga dirilah. Mengantisipasi supaya tidak terjadi hal-hal yang tidak diinginkan. Ada rasa ga aman.	Ritual mengecek muncul karena adanya trauma ketika subyek masih SMP dan SMA
itual ersebut engganggu		Ini sangat mengganggu karena..piye ya...saya tu ga pingin kayak gitu tetapi kalau ga dilakukan ya membuat saya stres dan merasa ndak nyaman dan muncul kecemasan, pingin mengulang lagi. Kalau ga diulang ya tidak..maksude ya selalu "Aduh, jo, jo, belum dikunci". Ndak nyamanlah. Pokoke kudu diulang dulu. Perilaku itu harus diulang..maksude perilaku untuk mengecek kunci. Pokoke harus diulang. Kalau ga diulang rasane ga nyaman dan menimbulkan streslah... dan menimbulkan perasaan ndak nyaman.	Subyek merasa terganggu dengan ritual tersebut. Subyek merasa stres, tidak nyaman, dan cemas jika tidak melakukan ritual tersebut.
kibat jika dak elakukan itual		Ya pernah sih untuk tidak melakukan.. tetapi ya tidak bisa..mesti harus diulang. Kalau ga diulang ya isa cemas terus, malah jadi pikiran. Kalau meh kemana, meh pergi, aku yakin udah dikunci tetapi saya pingin mengulang lagi to, tetapi kalau ga saya lakukan...tetepo ga nyaman. Harus diulang. Kalau ga diulang tetepo ga nyaman gitu.	Subyek pernah mencoba untuk menghentikan ritual tetapi tidak bisa.
kibat angguan ersebut		Akibat gangguan itu saya jadi marah dengan diri saya sendiri karena kok bisa terjadi kayak gini gitu lho...karena menimbulkan kebosanan. Trus saya juga merasa ada kelebihannya lah. Saya menjadi lebih teliti dalam hal kunci mengunci (tertawa). Jadi saya bisa melihat udah tak kunci apa belum. Menjadi lebih teliti. Saya juga jadi sering terlambat masuk kuliah (tertawa) karena sudah dikunci saya mengulanginya lagi. Padahal saya berangkatnya udah mepet dan akhirnya menjadi sering terlambat kuliah.	Subyek menjadi marah pada diri sendiri karena timbul kebosanan dan subyek menjadi sering terlambat kuliah. positifnya, subyek menjadi lebih teliti.
ampak etelah elakukan itual		Jika sudah melakukan pengecekan itu, saya merasa kecemasan saya agak berkurang. Maksude sudah plong gitu lho.	Kecemasan subyek berkurang setelah melakukan rituàl.
andangan erhadap diri endiri	kepribadian	Menurut saya, saya tu sering merasa mudah ragu-ragu. Trus saya tu seringnya tu sukar mengambil keputusan sendiri. Harus tanya-tanya dengan	Subyek memandang dirinya sebagai

Perpustakaan Unika

		orang lain untuk mengambil suatu keputusan. Saya tu orangnya teliti, trus tu saya tu merasa tidak nyaman…tidak aman gitu lho dalam berbagai hal. Trus tu saya tu mudah merasa bersalah. Temen saya tu ada apa gitu, trus saya tu merasa…o, ini tu gara-gara salahku. Trus tu saya tu orangnya ngeyelan atau keras kepala. Suka-e ngeyel. Trus tu saya mempunyai kontrol diri yang buruk dan mudah cemas, gugup dan saya tu sering tidak rapi.	orang yang mudah ragu-ragu, sukar mengambil keputusan, teliti, tidak aman dalam berbagai hal, mudah merasa bersalah, keras kepala, mempunyai kontrol diri yang buruk, mudah cemas, gugup, dan tidak rapi.
Hubungan osial engan ngkungan		Hubunganku dengan temen-temen ya baik. Sering pergi bareng, sering ya ngobrol-ngobrol kalau pada waktu luang. Terkadang dengan temen kos tu ada yang kuliahnya bareng jadi berangkat bareng…kuliah. Hubungan dengan temen-temen ya baiklah. Temen-temen saya tu tidak merasa terganggu dengan obsesif-kompulsif yang saya miliki. Karena saya sering tidak mengganggu mereka untuk melakukan hal-hal yang diulang-ulang ya… Saya merasa obsesif-kompulsif yang saya punyai itu mengganggu diri saya sendiri. Tidak mengganggu temen-temen yang ada di sekitar saya.	Hubungan subyek dengan teman-teman baik. Subyek sering pergi kuliah atau mengobrol bersama mereka.
Harapan di masa yang akan datang		Ehm…harapan saya tentang gangguan yang saya miliki ini tu supaya bisa hilang lah…karena tu gangguan yang saya miliki ini mengganggu saya dalam melakukan tindakan sehari-hari. Saya tu pinginnya obsesif-kompulsif yang saya miliki itu tu bisa hilang di masa yang akan datang.	Subyek berharap gangguan obsesif-kompulsifnya tersebut dapat hilang karena menganggu aktivitasnya.

Perpustakaan Unika

SUBYEK II

ertanyaan	Kata Kunci	Hasil Wawancara	Analisis
lasa anak-anak ubyek		Ehm..masa kecil saya, dulu waktu saya TK tinggalnya ama Engkong dan ama Mak saya. Jadi sempet ga sama orang tua, tetapi waktu kecilnya sama orang tua. Tetapi waktu kecilnya itu e...saya tinggalnya sama kedua Engkong dan Mak saya. E...saya, masa kecil saya bahagia, karena Engkong saya tu sayang banget sama saya karena saya kan cucu pertama. Trus ehm...kalau sama orang tua saya, deket sih deket, cuma kan jarak juga. Ya...deketnya cuma ya paling cuma...rasa kangen pengen ketemu aja sih, cuma...lama-lama karena udah terbiasa sama Engkong jadi ya...agak-agak biasa aja. Trus e...SD saya pindah, pindah ke Jakarta lagi. E...bareng sama orang tua, kedua orang tua saya.	Masa kecil subyek bahagia ketika di rumah kakek
	Kasih sayang berkurang karena ada adik	Saya ngerasain beda karena saya udah punya adik, jadi e...mungkin karena dulunya saya masih sendiri jadi tu apa-apa semua kasih sayang tu buat saya. Cuma karena adik saya yang kedua tu lahir, jadi tu kasih sayang itu agak berkurang juga sih. Cuma gimana, harus berbagi. E...trus e...Engkong saya lebih berpihak pada saya. E...jadi istilahnya tu gini lho, jadi kalau orang tua saya lebih sayang sama adik saya karena waktu itu tu adik saya yang selalu bersama orang tua saya, sedangkan waktu itu saya kan hidupnya sama Engkong saya, jadi tu saya lebih disayang di Engkong saya daripada ama keluarga saya. Tetapi lama kelamaan, lama-lama orang tua saya juga sayang kok sama saya. E...trus hadirnya adik yang ketiga e...ya makin berkurang sih cuma aku...yang aku bikin aku seneng, yang bikin aku bisa happy tu karena rasa sayang Engkongku ga pernah berubah. Jadi tu walaupun sama adikku yang kedua, yang ketiga itu, jadi tu, e...tetep sama gitu lho. Ya karena mungkin kan dari kecil diasuh.	Subyek merasakan perbedaan setelah mempunyai adik Subyek merasa kasih sayang orang tua berkurang
asan byek pindah ke ti		Karena waktu itu (tertawa), jadi gini...waktu itu kan orang tua saya masih, waktu pas habis menikah. Jadi tu dulu hidupnya masih sederhana banget. Trus dipikir kan e...itu mau iniin usahanya. Jadi tu ya udahlah...aku tu...eh, saya tu dititipin ama Engkong saya itu di Pati.	

Perpustakaan Unika

ubungan aling dekat		Orang tua…papah. Karena kalau papah itu orangnya tu yang ga bawel, jadi tu kalau seumpamanya…ya mungkin karena faktor laki-laki gitu. Tapi…jadi tu kalau sama mamah, ya mamah tu yang paling kalau buat curhat tok. Gitu. Tapi kalau seumpamanya minta apa-apa gitu sama mamah ya diomel-omelin dulu, ya…walaupun ntarnya dibeliin, tetapi tu ada embel-embel yang ga enak gitu lho. Jadi makanya mamah tu ga deket.	Subyek dekat dengan ayah Subyek tidak terlalu dekat dengan ibu
rang tua arah epada byek	dimarahi	E…waktu dulu masih kecil…ga. Kalau pas gede iya…(senyum). Ya nakalnya ya cuman nakal-nakal gitu tok. Paling-paling diomelin, diomelin biasa. E…di keluargaku ga ada yang brani pake tangan. Walaupun salahnya kayak apapun paling dioceh-ocehin aja.	Tidak ada kekerasan fisik dalam keluarga subyek
ubungan engan adik		Akur-akur aja…baik-baik aja. Paling ama adikku yang nomer dua, yang cowok. Karena mungkin cowok cewek gitu ya. Paling sukanya adu mulut gitu.	Subyek senang bertengkar dengan adik subyek
tuasi mah		E…waktu itu sempet ada kebahagiaan, sempet ada ketegangan. Karena waktu itu tu mamah sama papah pernah berantem gitu deh pokoknya deh.	Suasana rumah tegang karena pertengkaran
tensitas rtengkara orang tua rasaan aman di mah		Ga, cuman pas waktu itu aja sih. cuman pas kena musibah, pokoknya pas beruntun gitu. Jadi ya pas parah-parahnya pas itu tok. Ga…karena ya pusing aja gitu waktu ngeliat orang tua kayak gitu kan. Setiap hari marah-marah terus. E…akunya kan juga kena gitu lho. Kayak ya, walaupun secara ga langsung, ya tapi aku tu udah muak gitu lho denger kayak gitu-gitu terus. Jadi waktu itu ya sempet aku di Engkong lagi sih. Sempet balik. Jadi kayak kucing beranak, bolak-balik gitu.	Subyek tidak merasa nyaman di rumah
la asuh ang tua	Orang tua otoriter karena sering menuntut Dipaksa masuk asrama	Menurut saya orang tua saya tu otoriter karena mereka tu sering banyakan menuntut jadi e…contohnya kayak waktu SMA dulu. Saya tu sebenarnya ga pingin diasrama. Cuma karena orang tua… orang tua saya tu mendesak e… apa namanya… pokoknya tu intinya tu pingin di situ. Anaknya pingin keukeuh di situ, jadi mau ga mau harus saya ikutin. Ya cuma dari…dari kenyataan itu, e…gagal. Ya walaupun saya sudah masuk di situ, cuma gagal, akhirnya gagal. E…jadi waktu	Orang tua subyek otoriter : terlalu menuntut.

Perpustakaan Unika

	Banyak tuntutan-tuntutan	kalau seumpamanya tuntutan-tuntutan yang lain tu e…pulang malam pasti ga boleh. Jadi udah dikunciin. Jadi e…kadang saya e…biasa…masih ABG gitu kan suka bandel, jadi sengaja walaupun …jadi tu saya tu mikirnya ginilah, "Ah, udahlah, udah terlanjur, mau gimana lagi, masalah diomelin tu ntar belakangan gitu." Jadi ntar kalau seumpamanya, apa namanya, udah dikunciin gitu, ya udah, kan bawa kunci sendiri, emang sengaja bawa kunci sendiri, lha sampe dalam pasti diomel-omelin dan diberi ultimatum. Jadi selama seminggu ga boleh keluar rumah, jadi kalau seumpamanya ke sekolah-sekolah aja. Anter jemput udah gitu ya balik lagi.	
	Tidak boleh menginap di rumah teman	Trus e…apa namanya…ga boleh… ga boleh… nginep di tempat temen. Jadi walaupun untuk alasan seperti apapun ga boleh nginep gitu. Jam walaupun jam berapapun tu harus pulang. Ga boleh…ga boleh, jadi tu walaupun mau ada apa pun aku tu sebenernya di keluargaku tu ga boleh nginep. Apapun alasannya. Paling kalau seumpamanya nginep tu ya acara weekend pergi tu baru boleh. Tapi kalau seumpanya buat kayak buat yah nginep tok gitu ga ada alasan tertentu, itu ga boleh tempatku. Trus kalau masalah perintah, itu e…saya ngalamin ya biasalah, kadang kan anak ABG tu kan ya ada masanya pas dia lagi rajinnya dan ada pas ga nya.	
	Dimarahi dan diberi ancaman	Waktu pas ga tu ya, biasa dioceh-ocehin dan dikasik ultimatum juga. Jadi tu, tempat e..keluargaku tu selalu ngasik ultimatum. Kalau seumpamanya ga gini-gini, ya ntar akhirnya pokoknya kamu ga bisa begini gitu lho. Trus e…e…trus apa…disipilin banget. Trus e…kalau dibilang, saya sering sih dapat kayak pujian. Umpamanya pas saya dapat peringkat gitu pasti dapat pujian dan kalau seumpanya itu, orang tua saya tu sering kasik dorongan, semangat, jadi kalau seumpamanya, ok deh saya maunya kamu kayak gini, tetapi harus konsekuensi, kamu harus bisa. Jadi e…setuju, jadi disetujuin gitu. Jadi tu entar ehm…biar alasannya semangat. Jadi tu ya udah entar kamu minta apa aja. Jadi kayak gitu.	Subyek diberi ancaman jika melakukan kesalahan Subyek mendapat pujian ketika mendapat peringkat
emberian timatum eh orang a		Ya he-eh..selalu. Kalau ultimatum tu selalu. Ga pernah ga. Papah. Jadi tu kalau mamahku tu orangnya banyakan kalau masalah kayak-kayak sekolah apa	

Perpustakaan Unika

		pendidikan gitu kebanyakan mamahku diem. Mamahku tu terserah anaknya, anaknya mau gimana. Cuma kalau papahku tu dah keukeuh. Jadi papah ga mau, pokoknya kamu harus gini ya gini. Pokoknya intinya tu papahku tu ga mau anaknya itu, jadi…gini lho, bisa ngelebihin papahnya gitu lho. Mamah ngasik ultimatum…jarang banget kalau mamah. Selalu papah. Mamah paling apa ya…paling kalau tentang, ya seumpamanya pergi-pergi gitu lho keluar-keluar, itu urusan mamah. Lebih ke mamah.	Sifat ayah keras
enerapan ebersihan an erapihan	Harus benar-benar rapi	Iya…jadi kalau seumpamanya sekolah gitu, e…kan biasanya kan ya…apa namanya…kalau seumpamanya pake dasi gitu di sekolah kan bisa. Cuma mamahku tu kalau di rumah udah harus pake dasi. Harus bener-bener rapi. O iya…(tertawa) tempat tidur tu kalau ga kesiangan. Kalau kesiangan ya…pembantu urusannya.	Penerapan nilai kerapihan oleh ibu
	Seminggu sekali bersih-bersih bersama	Tetapi kalau seumpamanya ga trus kalau seumpamanya masalah bersih-bersih rumah tu tiap seminggu sekali e…bersih-bersih bareng gitu. Maksudnya kan suka ga, ga, ga ngandelin pembantu. Ya emang setiap hari pembantu yang nggituin, tetapi kalau seminggu sekali atau dua minggu sekali kita pasti besar-besaran gitu bersihin.	Penanaman nilai kebersihan oleh ibu
		Suka karena ga bisa ngeliat debu. Kebetulan bengek.	Subyek menyukai kebersihan
andangan ubyek rhadap ebersihan *ptiet aining*	Dibandingkan dengan teman sepantaraan	E…waktu itu aku diajarin sama mamahku. Trus yang pertama ya namanya anak kecil wajar kalau seumpamanya memang belum bisa, tapi lama-lama juga mamah dorong buat, ya maksudnya ngasik tahu gitu lho, e… "Temenmu aja sebaya.. maksudnya sepantaraan gitu, gitu aja udah bisa. Pasti kamu juga bisa dong." Ya ngasik dorongan kayak gitu, trus ya akhirnya lama-lama, sama bantuan mamah juga, dengan telaten dan sabar, ya akhirnya lama-lama bisa. Ya pasti.	Ibu subyek membandingkan subyek dengan teman sebayanya dan memarahi subyek
	dimarahi	Kalau seumpamanya udah jengkel gitu dan susah dibilangin, ya mamah marah-marah.	
rauma		E…ada. Waktu itu, waktu SD tetapi lupa sih ga tau umur berapa. Jadi tu waktu itu tu pergi liburan gitu ke rumah..e…ke tempat Engkongco ku, ditempatnya…jelasnya gini, adiknya Engkongku. Na adiknya Engkongku tu punya kayak empang,	

Perpustakaan Unika

		empang ikan gitu banyak. Banyak sih, di daerah Bogor gitu kan emang banyak. Yang masih kayak hutan-hutan gitu sih. Gitu. Na waktu itu tu diajak jalan-jalan gitu. Ya rame-rame, ada tante, emakku, e…trus pas waktu itu ga tau pokoknya pas mau ngambil apa, ya sebenernya sih saya tu udah pake sandal, cuma tu ga tau kenapa kan di sekitar situ tu kayaknya risih banget. Emang dari dulunya, dari sebelumnya tu emang aku tu risihan gitu. Waktu itu gara-garanya mau, gara-gara mau ngelompatin selokan itu. Ya pertama sih aku tu ga tau selokan itu tu isinya apa, cuma air gitu kan tak pikir. Trus waktu itu a ya udah aku terpaksa karena aku ga maulah pokoknya aku intinya, ga mau keukeuh. Jadi aku minta digendong sama Makku. Mungkin kan namanya juga ya, apa namanya…kayak loncat gitu kan agak-agak susah, karena kan tanahnya ya licin, ya apalagi sambil gendong gitu kan, gendong aku. Jadi ya mungkin Makku juga ga kuat apa gimana trus akhirnya kita berdua tu jatuh, jatuh di selokan itu. Na dengan ga sadarnya gitu, ternyata tu selokannya tu bekas makanan ikan dan kotoran tai babi. Jadi na, semenjak itu tu langsung aku tu jadi bener-bener ilfeel banget, jadi tu kalau ngeliat kotoran gitu tu, kayaknya tu ih…(mimik muka jijik) udah bawaannya kepingin menghindar gitu. Jadi ga mau deket-deket. Maunya tu jauh-jauh. Lha trus e…pinginnya tu, pokoknya ga pingin ngeliat. Pokoknya udah deh, ngeliat aja udah males, gimana kalau nginjek. Jadi intinya semenjak kejadian itu, jadi saya kalau negliat kotoran itu tu bawaannya udah ilfeel banget. E…ga mau, pokoknya ga mau deket-deket lah. Intinya gitu. Trus waktu itu juga pernah, Engkongku tu kan punya ternak babi gitu kan. Na trus waktu itu tu diajak pergi sama Engkongku, trus apa namanya…trus sampai di…apa namanya…di tempat ternaknya itu, di kandangnya gitu kan banyak banget kayak sekat-sekat gitu. Padahal ga di dalamnya langsung di kandang itu, cuma aku di luar tu ngeliatinnya tu udah kayak jijik banget gitu. Jadi akhirnya tu aku minta digendong ama Engkongku gitu. Jadi Engkongku e..apa, ngliat-ngliat babi gitu sambil gendong-gendong aku gitu. E…ya sebenere	
	Melihat kotoran selalu ingin menghindar		Trauma subyek : terjatuh di selokan yang penuh kotoran

Perpustakaan Unika

		padahal aku ga ngeliat langsung deket dan aku tu padahal ga turun lho, aku tu udah kayaknya tu udah geli banget. Bener-bener geli. A…aku juga ga tau kenapa bisa begini. Bener-bener geliii banget. Kalau babinya tu… ga, babinya tu ga, ga takut cuman ga tau aja karena mungkin gara-gara yang waktu kecebur di kotorannya itu. Jadi tu udah ilfeel duluan trus aku ngeliat kotorannya. Tetapi kalau babinya, binatangnya gitu ga. Semua kotoran pokoknya.	
onflik ang pernah ihadapi	merasa bersalah sekali karena orang tua sangat marah	E… ada sih kejadian saya rasa saya tu sangat bersalah banget karena waktu itu e…ada, ada acara e…saya tu pergi ama temen saya. Saya sih bilangnya ga bakalan nginep. Cuma karena tergoda sama rayuan temen-temen saya gitu buat nginep, ya udah akhirnya saya nginep di tempat temen saya. Dan parahnya lagi, e…waktu hari esoknya itu kan di tempat rumah saya ada acara gitu, dan papah mamah, semua keluarga saya tu mengharapkan saya dateng buat bantu-bantu. E…ternyata tu saya datengnya siang banget. Ya udah tu akunya tu akhirnya tu dimarahin habis-habisan, sampe sempet mau main fisik tu karena e…Engkong saya tu yang nahan, di keluarga saya tu ga boleh main fisik. Jadi tu bener-bener waktu itu tu saya bener-bener ngerasa bersalah banget karena sampe orang tua saya tu marahnya sampe bener-bener ga kebayang banget gitu lah. Biasanya marahnya biasa-biasa aja, waktu itu tu marahnya tu bener-bener…gila, ga bisa dilukiskan dengan kata-kata. Dan sampe sekarang tu kebawa banget.	Subyek merasa sangat bersalah karena tidak menuruti orang tua
wal mula erilaku bsesif-ompulsif uncul	Sering cuci tangan	E… saya sering melakukan cuci tangan. Bersihan. Pokoknya setiap, setiap saya e…ini, cuci tangan ini tu sering melakukan kalau pas siang. Kalau pas malam cuma paling ya sekali dua kali..tetapi kalo siang tu bisa sampe empat, lima kali. Dan itu, waktunya tu juga ga jauh-jauh amat maksudnya jaraknya tu ga jauh-jauh. Jadi tu deket. Trus e…saya ngelakuin cuci tangan itu sadar. Sadar banget. Ehm…saya sering cuci tangan mulai kelas 1 SMP. Jadi udah sekitar 6 tahun saya melakukan cuci tangan. Setiap hari, setiap hari saya melakukan cuci tangan ini, itu pasti pas siang. Pokoknya tu seringkalinya pas siang. Trus ehm… saya cuci tangan ini muncul	Muncul ritual mencuci tangan : siang hari Subyek sadar ketika melakukan ritual Gangguan muncul ketika subyek SMP Ritual dilakukan

Perpustakaan Unika

erilaku ini enggangg kah lasan angguan rsebut uncul		saat saya ya…pas saya ga ada kerjaan gitu, trus pas saya mau pegang sesuatu, maksudnya tu ya kayak…mau ambil pakaian. Padahal saya tu sebenernya udah bersih dan udah cuci, itu aja harus cuci lagi. Jadi tu memastikan kalau saya tu udah bener-bener bersih. Banget. Ehm…karena ada trauma dulu, waktu itu yang ngeliat kotoran. Jadi tu kayaknya susah sembuh. Yang sampai masuk…empang, gitu gitu. Waktu itu pernah, karena kan tak pikir itu kan kayaknya ganggu banget, takutnya kalau pas lagi pergi, pas lagi apa gitu, pas bener-bener lagi sibuk banget, kan kayaknya itu mengganggu banget. Dikit-dikit harus cuci tangan, apalagi kalau pas lagi ga di rumah kan ribet banget kan.	setiap hari Subyek terganggu dengan ritualnya Gangguan muncul karena trauma masa kecil
saha untuk enghentik n ikiran bsesif erilaku bmpulsif kibat angguan erasaan etelah elakukan tual rsebut	Merasa cemas	Jadi waktu itu pernah sempet tercetus seperti itu dan melakukan juga, tapi malah bawaannya tu cemas, jadi tu kayaknya tu masih ada yang kurang gitu. Jadi malah mau ngapa-ngapain tu malah pikirannya "Aduh, ituku jadi bersih ga ya, ituku jadi ini ga ya". Pikirannya kayaknya ga enak gitu lho. Tapi juga ga ada apa-apanya. Langsung cuci tangan. Jadi setiap saya mau melakukan segala sesuatu itu kayaknya tu saya harus cuci tangan gitu. Jadi kalau seumpamanya saya ga cuci tangan, ga tenang. Jadi e…mikirnya ke depannya nanti "Aku tu tadi tu bersih ga ya". Kayaknya udah, udah, udah yakin kalau tadi tu bersih, udah, kayaknya tu udah lega gitu. Ga ada beban lagi buat masih cuci tangan, masih cuci tangan. Trus karena dengan cuci tangan itu saya merasa sebel ama apa yang saya lakukan itu. Karena itu mengganggu.	Subyek merasa cemas dan tidak bersih jika tidak mencuci tangan Gangguan obsesif-kompulsif subyek : mencuci tangan Subyek merasa tidak tenang dan belum bersih jika belum mencuci tangan Subyek merasa lega dan tidak ada beban setelah melakukan ritualnya Subyek merasa sebal dengan dirinya
andangan rhadap diri endiri		Menurut saya…diri saya tu ehm…saya tu orangnya kontrol dirinya buruk, mudah cemas, gugup, kurang bisa mengambil keputusan, mudah	Subyek memandang dirinya : kontrol

Perpustakaan Unika

		ragu, merasa tidak aman, mudah merasa bersalah, keras kepala. O iya, saya tu orangnya rapi, otomatis nomor satu, bersih, kalau ga cuci tangan terus. Udah. Hati-hati, ya mengambil keputusan sangat hati-hati. Kalau rapi karena orang tua menekankan seperti itu. Misalnya kamar gitu.	diri buruk, mudah cemas, gugup, kurang bisa mengambil keputusan, mudah ragu, merasa tidak aman, mudah merasa bersalah, keras kepala, rapi dan hati-hati
ubungan sial engan ngkungan		Hubungan saya dengan temen-temen saya, ehm…baik-baik aja. Mereka bisa menerima saya sebaliknya saya juga bisa menerima dan bisa bergabung dengan mereka, ya contohnya sering pergi bareng, trus sering ngobrol-ngobrol bareng, e…jalan-jalan bareng.	Hubungan dengan teman-teman baik
arapan di asa yang kan datang		Ya saya minta tolong kepada Anda untuk membantu saya supaya saya tu ga cuci tangan terus karena saya tu merasa ini tu sangat, sangat berpengaruh besar bagi saya. Jadi saya pingin nantinya, suatu saat ini tu bisa hilang dengan sendirinya. Saya sih ga berharap buat hilang untuk 100% ya, seenggak-enggaknya tu ga terlalu parah kayak saat-saat ini.	Harapan subyek : gangguan obsesif-kompulsif hilang

Perpustakaan Unika

SUBYEK 3

Pertanyaan	Kata Kunci	Hasil Wawancara	Analisis
Masa kanak-anak subyek	Dididik dengan cara militer dan dengan keras	Masa kecilku itu sangat bahagia. E...enaklah pokoknya. Hubungan dengan orang tua tu aku deket..banget sama dia, tapi waktu kecil itu aku tu dididik dengan cara militer. Jadi papahku tu keras banget tapi dia mendidik aku supaya jadi mandiri. Dan sekarang terbukti aku mandiri (tertawa).	Masa kecil subyek bahagia Hubungan dengan orang tua dekat Subyek dididik dengan cara militer dan keras
Hubungan dengan saudara		Trus, hubungan dengan saudara, baik-baik aja, ya lancar-lancar aja. Maksudnya udah deket banget.	Hubungan dengan saudara baik
Hubungan paling dekat		O iya, yang paling deket aku sama mamah karena mamahku sama aku tu e...selisih umurnya ga begitu jauh, makanya jadi kayak temen. Kalau aku curhat-curhat ke dia.	Subyek dekat dengan ibu
Situasi rumah		Trus situasi rumahku tu kondusif banget, enak gitu. Kalau ada masalah kita ngomongin bareng. Kalau umpamanya, ya pokoknya enaklah bareng-bareng, pokoknya demokratis gitu.	Situasi rumah subyek kondusif
Pemberian hukuman	Ayah mengajar dengan militer, keras dan otoriter	Sering. Ya pokoknya waktu aku kecil dimarahin. Pokoknya aku kan udah cerita tadi kan, papahku ngajar aku dengan cara militer. Gitu. Jadi keras, otoriter gitu. Salah gini, ok, plak, salah gini, plak. Sekarang aku kan, anak jadi tahu, wah ini salah, brati ini ga boleh, ini bener, ini yang boleh. Tetapi kalau sama mamah, mamah ga. Mamah tu lebih condong ke demokratis ya. Soalnya dia dididik dengan cara, waktu kecilnya keluarganya bahagia banget. Papahku tu latar belakang keluarganya emang, ya, eyangku tu militer. Kalau papahku tu dulu suka main tangan. Aku sering banget dihajar gitu kan karena emang aku salah ngelakuin, pikiranku tuh bandelnya setengah mati lebih dari setan gitu lho (tertawa). Akhirnya ya papahku plak, plak, plak, plak. Akhirnya, ya udah, saat aku udah gede, aku ga digituin lagi. Adikku, karena adikku fisiknya lemah, jadinya adikku paling cuman diomong-omongin. Kalau aku kan, dari dulu kan aku udah nakal, gitu lho, kayak cowok. Kemana-mana panjat sana, panjat sini, ya udah, sekarang plak plok plak plok jadi udah ga kerasa gitu, biasa aja (tertawa).	Orang tua otoriter Kekerasan fisik : ditampar dan dihajar
Orang tua marah kepada subyek	Sering sekali dihajar dan ditampar		
Pola asuh orang tua	Sangat disiplin sekali	Orang tuaku tu baiklah pokoknya. Ya trus, e...jadi tu waktu aku kecil sangat disiplin banget	Orang tua menerapkan

Perpustakaan Unika

		sama aku. Mungkin karena ingin membentuk pribadiku supaya aku mandiri dan disiplin dengan cara yang aku udah cerita tadi, militer dan otoriter gitu. Ya udah gitu. Kalau umpamanya, mandi harus jam lima, kalau lebih dari itu dimarahin, tidur harus jam sembilan, sebelumnya tidur harus belajar dulu. Yo wis ngono tok.	disiplin yang ketat pada subyek
Melanggar ketetapan rang tua		O, sering (tertawa), dimarahin.	
emberian ujian		Pujian tu kalau umpamanya aku sopan, ga maki-maki orang, itu dapat pujian. Trus, ya pokoknya gitulah. Yang baik-baik dikasik pujian.	Pujian diberikan jika subyek sopan
untutan ari orang a	Tuntutan-tuntutan dimarahi	Tuntutannya, aku ga boleh main layaknya cowok, seperti memanjat pohon, trus main di selokan cari ikan kecil gitu aku dimarah-marahin sama mamah. O…sering banget.	Ada tuntutan tertentu dari orang tua yang tidak disukai subyek
ilai-nilai oral		Banyak. Banyak sih, tapi aku lupa, tapi ga pernah aku jalani waktu aku kecil. O iya, yang paling penting itu, harus ngendaliin emosiku karena sejak kecil tu emosiku udah tinggi. Kadang aku sampai pusing sendiri gimana caranya, ya maksudku tu repress gitu lho, ga yang kayak meledak-ledak gitu.	Emosi subyek labil
oilet aining	Tidak dimarahi dan tidak dibandingkan	Ya. Sekitar umur setahun, yang…yang ngajarin tu mamah. Trus kan otomatis pertama kan kita ga bisa to langsung boker gitu kan. Trus mamah bilang "Itu apa…yang sabar, itu perutnya, punggungnya sini, daerah punggungnya ditekan-teken gitu. Kalau..ga dimarahin kok, paling cuma dibilangin-bilangin. Mamah juga ikut bantu apa…bantu neken-neken perutku. Yo wis gitu. Ndak dibandingin sama siapa pun.	Subyek diajari *toilet training* dengan sabar
rauma	Membuat paranoid dan berhati-hati	Ada sih. Waktu itu, waktu aku kelas 2 SD, guruku namanya Pak Said, sekarang udah mati, itu suka ngraba-ngraba, suka megang kemaluannya temen-temenku dengan cara dipangku dulu. Abis itu diajak ngobrol-ngobrol juga digitu-gituinlah. Lha itu buat aku jadi parno sendiri. Ya udah makanya jadi ati-ati aku sama dia.	Subyek trauma : gurunya melakukan pelecehan seksual terhadap teman-temannya
onflik ng pernah hadapi		Kalau konflik tu, semua orang kan hidup pasti punya konflik. Tapi yang paling besar menurutku adalah konflik diri sendiri. Karena di satu sisi, aku cerita, karena di satu sisi, aku tu merasa aku tu baik banget sama orang, di satu sisi tu aku	

Perpustakaan Unika

	Tidak bisa mengendalikan diri Merasa tertekan	jahat. Eh anehnya lagi, waktu itu semester satu aku termasuk kholeris, tapi sekarang diindikasikan sanguinis, tapi ndak mungkin banget kan. Soalnya kalau, kalau aku ngeliat film ngeri-ngeri, horor, bunuh-bunuhan tu aku malah seneng. Adrenalinku muncak banget. Tapi kalau aku liat film-film sedih, kayak film India gitu aku bisa sampai nangis-nangis. Banyak baca komik aja aku bisa sampai nangis-nangis. Itu kan hal yang aneh. Apalagi kalau umpamanya aku masalah sama seseorang tu, pertama tu aku jujur, sisi burukku dulu yang muncul. Aku harus apain dia, aku harus gini, aku harus giniin dia. Pokoknya intinya tu nyelakain dia. Dan itu tu ga bisa aku kendaliin. Itu muncul gitu aja dan setelah itu, setelah aku puas gitu kan, sisi baikku itu muncul. Aku ga boleh gini, aku ga boleh gini. Aku tu merasa tertekan dan kayaknya aku jadi gila sendiri, aku tu sebenarnya orang baik apa orang jahat. Aku tu ndak tau, tapi tu dulu. Kalau sekarang tu, aku merasa sisi baikku yang menang gitu lho. Karena aku sekarang udah ga pernah ngapa-ngapain orang lagi, ga pernah nyelakain orang lagi, maksudnya nyelakain orang dalam arti ya bikin dia gimana ya…secara batin dan *physicallynya* sakit gitu. Tapi sekarang aku nyoba tegar aja dan kalau ada masalah ya udah aku nangis aja dan tidur..daripada nanti aku datengi si dia dan nanti aku malah ngata-ngatain dia. Jadi ga sukses deh misiku untuk buat jadi orang yang sabar. Gitu. Udah.	Kendali diri subyek kurang baik Subyek tertekan dengan dirinya sendiri
wal mula erilaku bsesif-ompulsif uncul	Takut pada pria Merasa kotor	Gangguan itu muncul kira-kira itu… sejak kelas…eh, awal-awal SMA. Jauh banget kan jaraknya soalnya aku kan trauma kelas 2 SD. Tapi gangguan itu muncul setelah apa ya…karena aku takut sama…takut gimana ya, milih bahasane ki aduh…takut akan cowok. Ya pokoknya kalau aku suka sama cowok, itu pasti cowoknya juga suka sama aku gitu lho. Tapi setelah dia ngedeketin, akunya jadi parno sendiri. Jadi aku, jadi ga agresif gitu lho. Jadinya males aku…jadinya aku mundur, mundur, mundur, akhirnya ga kecapai kan aku tujuannya untuk menggaet si cowok. Jadinya aku merasa parno lagi, ni kenapa sih sama aku kok ga bisa ngedapatin cowok. Apakah aku tu kotor, apakah aku tu kurang bersih, apa	Gangguan muncul awal SMA Gangguan muncul karena adanya trauma Pikiran obsesif bahwa dirinya

Perpustakaan Unika

ikiran bsesif erjadi etiap hari Munculnya angguan Mencoba ntuk tidak elakukan tual ersebut adar ketika elakukan itual ersebut engganggu kibat tidak elakukan tual ka sudah elakukan kibat ngguan rhadap diri ndiri	mandi	aku tu gimana, "kotor" dalam tanda petik maksudnya. Ya udah. Jadinya aku tu mandi, mandi, mandi, mandi, mandinya tu bisa sehari sampai lebih ya tiga kali. Ga kayak mandinya orang biasa. Sebelum mandi tu ada pikiran…ada. Pikirannya tu untuk menghilangkan kekotoran dalam tanda petik. Yo mesti (tertawa). Munculnya saat, ya…nek keringeten gitu lho. Nek keringeten jelas aku pingin untuk mandi. Kalau dulu pingin ga mandi selama sehari biar bau sekalian (tertawa). Tapi ga bisa. Akibatnya ya aku ga tenang, lalu jadi gundah gulana, ga bisa tidur ke sana ke sini, yo wis akhirnya mandi. Mandi lagi, ya mandi lagi. Sadar. Menurut aku ya ganggu banget. Masak orang mandi kan biasanya sehari dua kali, aku empat kali, lima kali, ya brekele. Airnya langsung…tagihan airnya langsung brekele (tertawa). Udah. Ya cemas, gelisah gitu. Gerah, kemana-mana ga enak, ga PD gitu. Ya enak, seger, kecemasannya tu berkurang. Ya aku ngerasa aku tu ga normal aja, kok bisa kayak gitu tu lho. Ingin rasanya menghentikan tapi ga bisa. Lingkungan yang ga tau problemku tu bilang "Wah, kamu tu rajin banget mandi sehari empat kali, wah kulitmu halus." Padahal brekele (tertawa).	kotor dan kurang bersih Perilaku kompulsif : mandi Keinginan untuk menghilangkan "kotoran" Ritual dilakukan setiap hari Muncul jika subyek berkeringat Subyek tidak tenang dan menjadi gundah gulana jika tidak mandi Subyek sadar melakukan ritual Ritual tersebut menganggu Subyek cemas, gelisah, gerah dan tidak percaya diri jika tidak mandi Kecemasan berkurang jika sudah mandi Subyek merasa dirinya tidak normal dan ingin menghentikan ritual mandinya
ndangan rhadap diri ndiri		Aku tu keras kepala. Trus…perfeksionis, kadang-kadang mudah ragu-ragu, mudah merasa bersalah, ga teliti, emosi sangat tinggi, mudah cemas dan gugup, trus kalau ehm…kontrol diriku buruk. Gitu aja.	Subyek termasuk keras kepala, perfeksionis, mudah ragu-ragu dan merasa bersalah, tidak teliti, emosi tinggi, mudah

Perpustakaan Unika

			cemas dan gugup, kontrol diri buruk
lubungan osial engan ngkungan		Biasa sih. Kadang-kadang bisa nyambung, kadang-kadang ga karena aku sendiri tu orangnya keras kepala. Ya biasa. Tapi ada beberapa yang bisa ngertiin aku dan bisa deket banget sama aku. Kalau ga bisa ngertiin aku ya udah, ga mungkin bisa nyambung sama aku. Aku juga ga mungkin bisa nyambung lagi sama mereka.	Hubungan dengan teman biasa. Subyek keras kepala
arapan di asa yang kan datang	✓	Ya pingin hilang. Pingin kembali menjadi orang normal lagi. Baik itu obsesif-kompulsifku maupun kepribadianku, bisa baik lagi. O, kok bisa baik lagi…bisa baiklah.	Subyek ingin kembali normal

UNIVERSITAS KATOLIK SOEGIJAPRANATA

Perpustakaan Unika

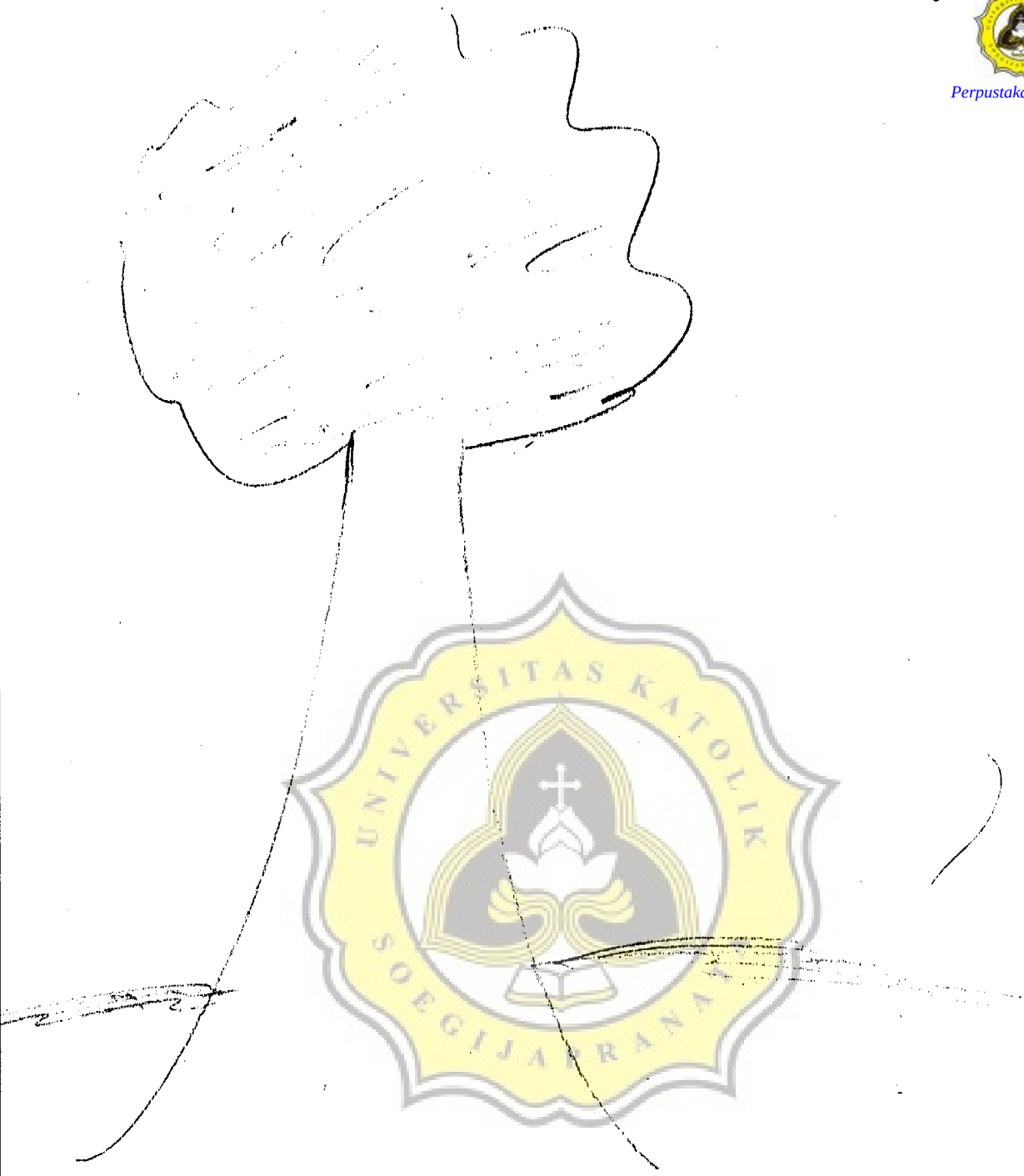
HASIL OBSERVASI

A OBSERVASI	SUBYEK I	SUBYEK II	SUBYEK III
an umum : disi fisik dan ampilan	- berkulit putih - rambut hitam, panjang, lurus - berkacamata - tampak tegang dan formal ketika diwawancara - baru saja sembuh dari sakit ketika diwawancara	- berkulit kuning langsat - rambut panjang dan lurus, seperti pernah dicat - tampak santai dan terbuka	- berkulit putih - berambut pendek, agak ikal, dicat merah kekuningan - subyek terbuka dan senang tersenyum ketika menjawab pertanyaan wawancara
giatan sehari-	- kuliah dari pagi sampai siang - setiap rabu dan jumat les bahasa inggris - menonton TV atau makan siang setelah pulang kuliah - sering di Semarang daripada di Kudus	- kuliah dari senin sampai jumat - setiap rabu dan jumat kuliah sampai sore - setelah kuliah tidak langsung pulang kos, tetapi jalan-jalan bersama teman kampus	- kuliah dari pagi sampai siang - lebih sering di kampus daripada di kos - jika di kos menonton TV atau mengerjakan tugas
a perilaku esif-kompulsif	- mengecek pintu - mengecek kendaraan - mengecek *handphone* - setiap hari kurang lebih sepuluh kali	- mencuci tangan - intensitas pada siang hari lebih sering daripada malam hari - siang hari kurang lebih 5x, malam hari sebanyak 2x	- mandi - terkadang dengan memakai lulur - sehari kurang lebih empat sampai lima kali
raksi Sosial	- memiliki banyak teman baik di kos maupun di kampus - sering pergi dan mengobrol dengan teman kos	- memiliki lebih banyak teman di kampus daripada di kos - sering mengobrol dan makan ebrsama teman kos	- teman mayoritas laki-laki - sering mengobrol atau pergi makan bersama teman kos.

Perpustakaan Unika

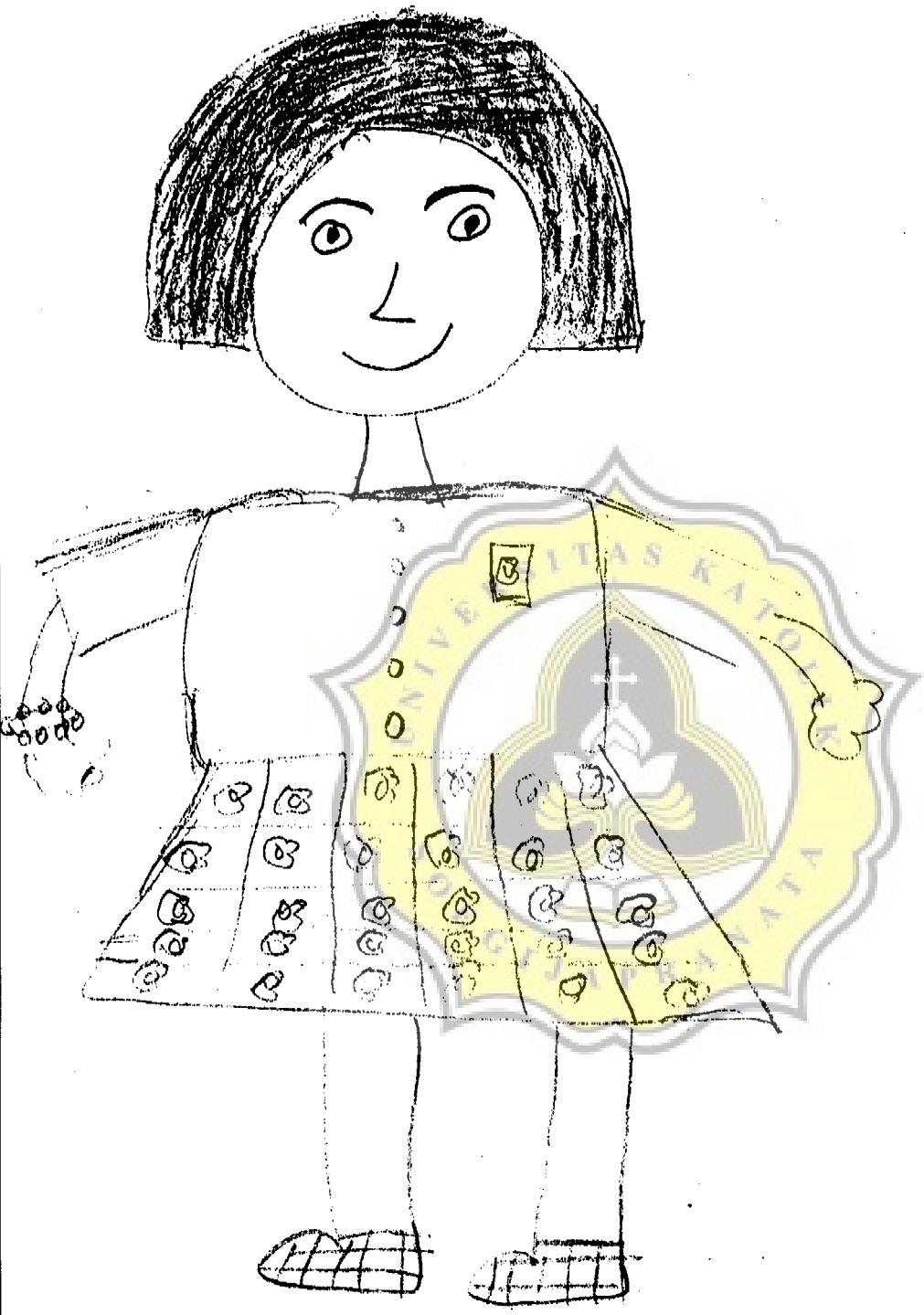
DATA TES GRAFIS

Perpustakaan Unika



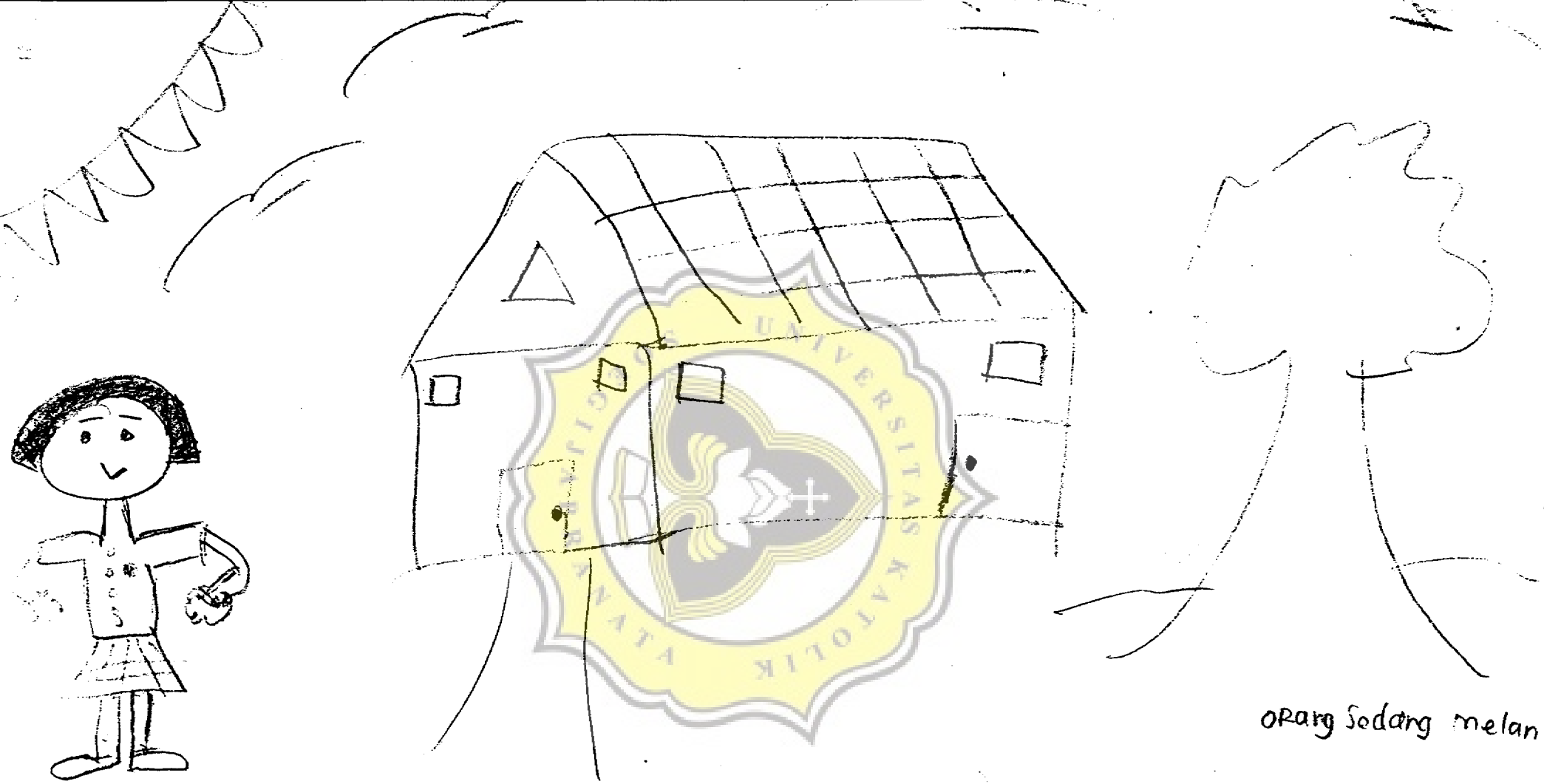
Pohon mangga

Perpustakaan Unika



Umur 15 th

Sedang pembina



Perpustakaan Unika

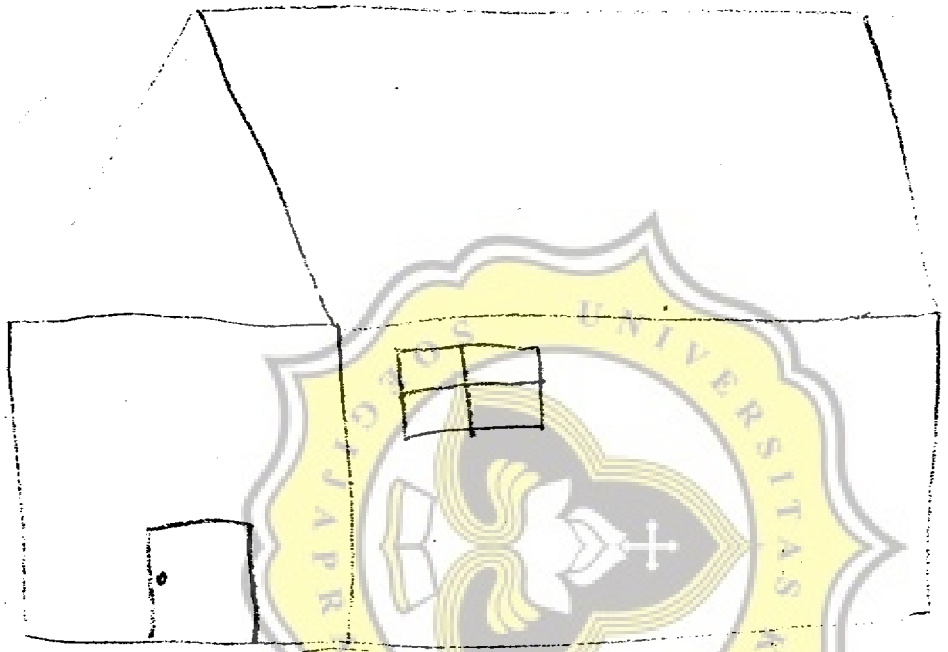
Perpustakaan Unika

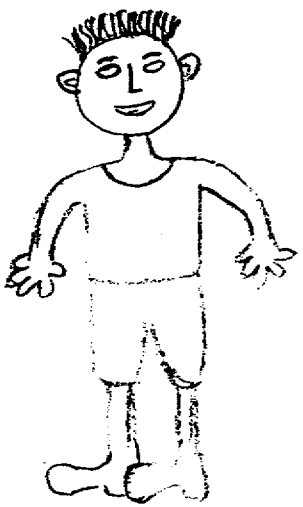
Pohon Mlanggo

Perpustakaan Unika

PERPUSTAKAAN

20 tahun
Sedang Santai menunggu
Cowox nya !!

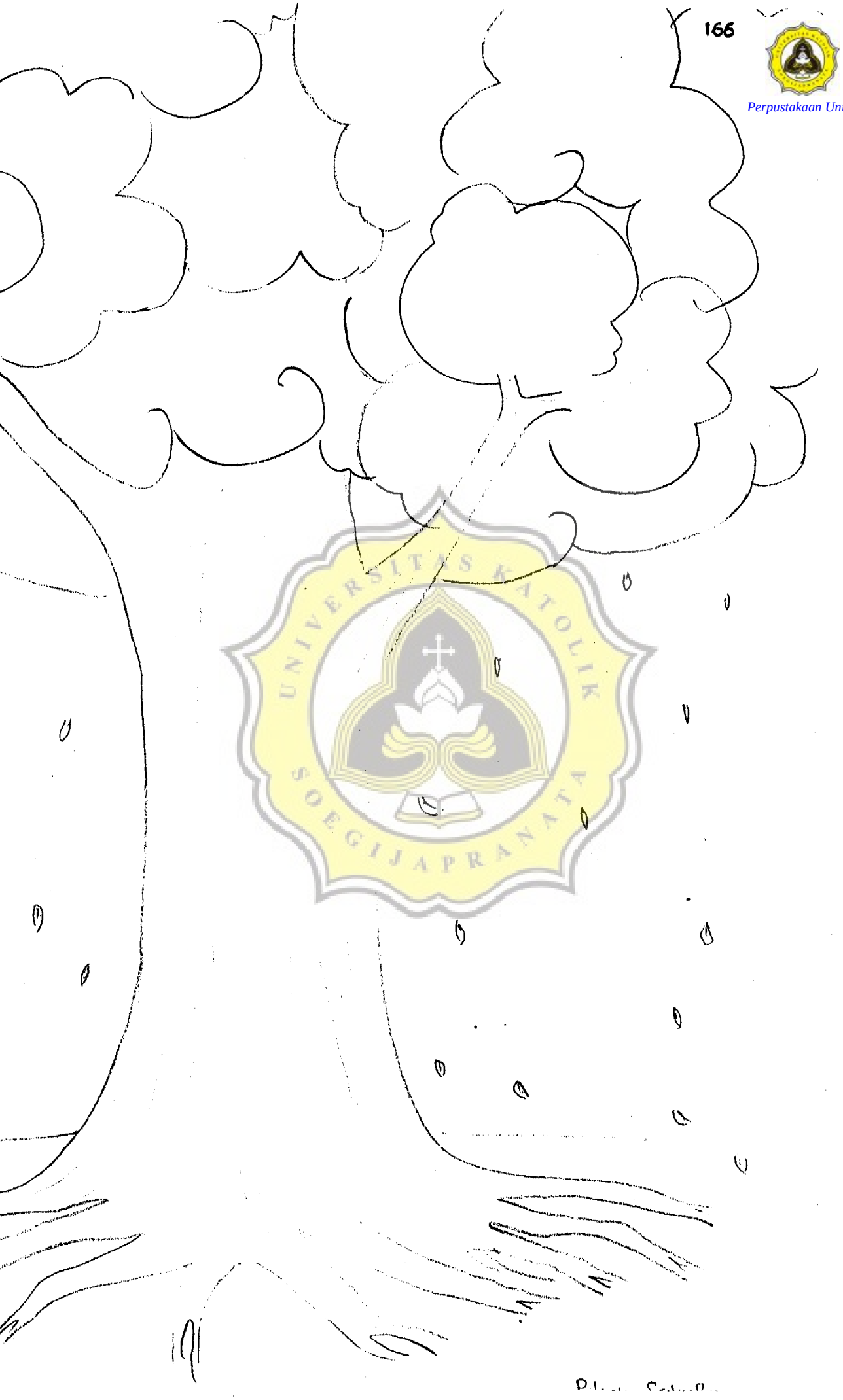




Rumah Sederhana dengan
Penghuni yang Cakep !!

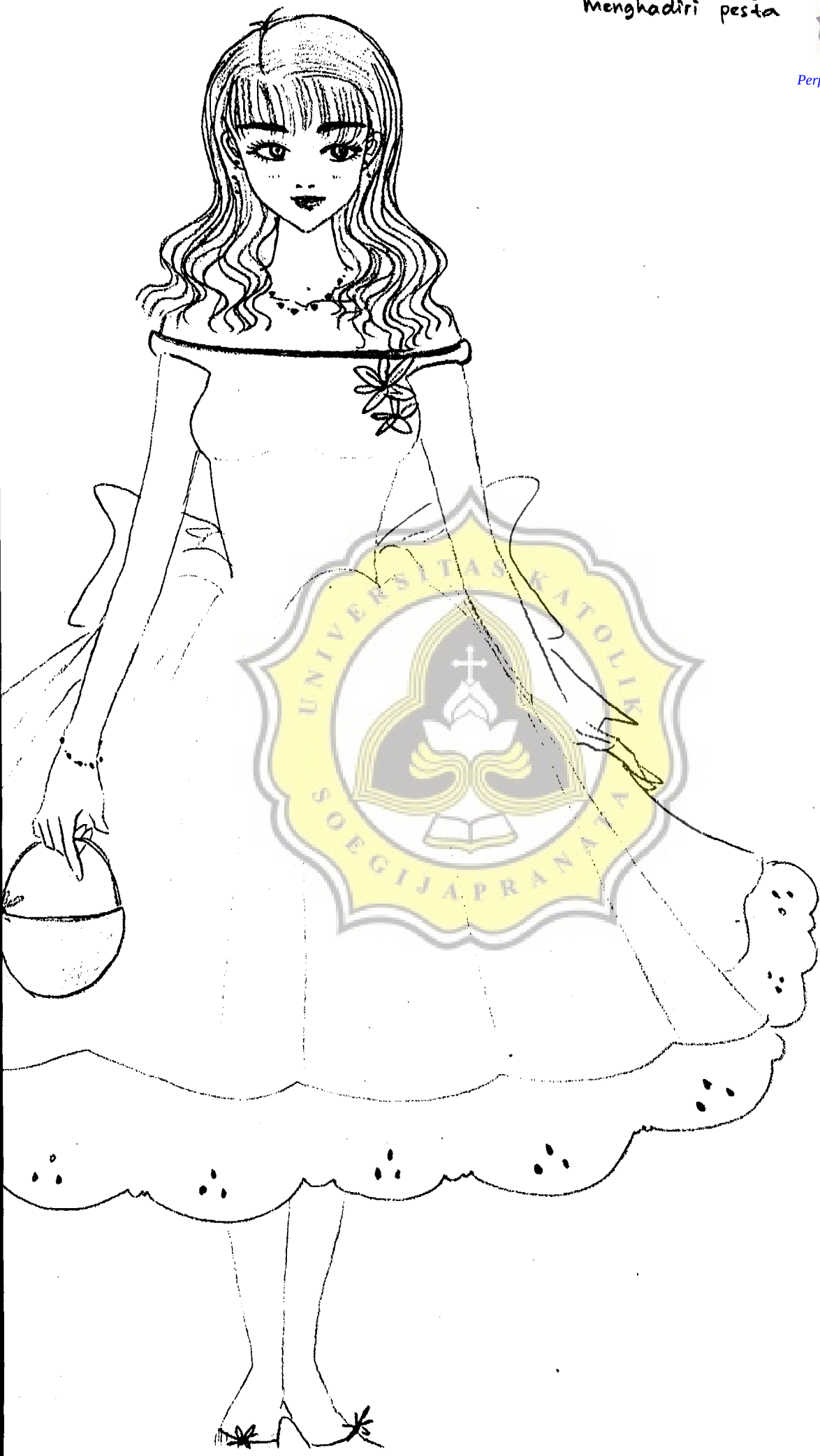
Perpustakaan Unika

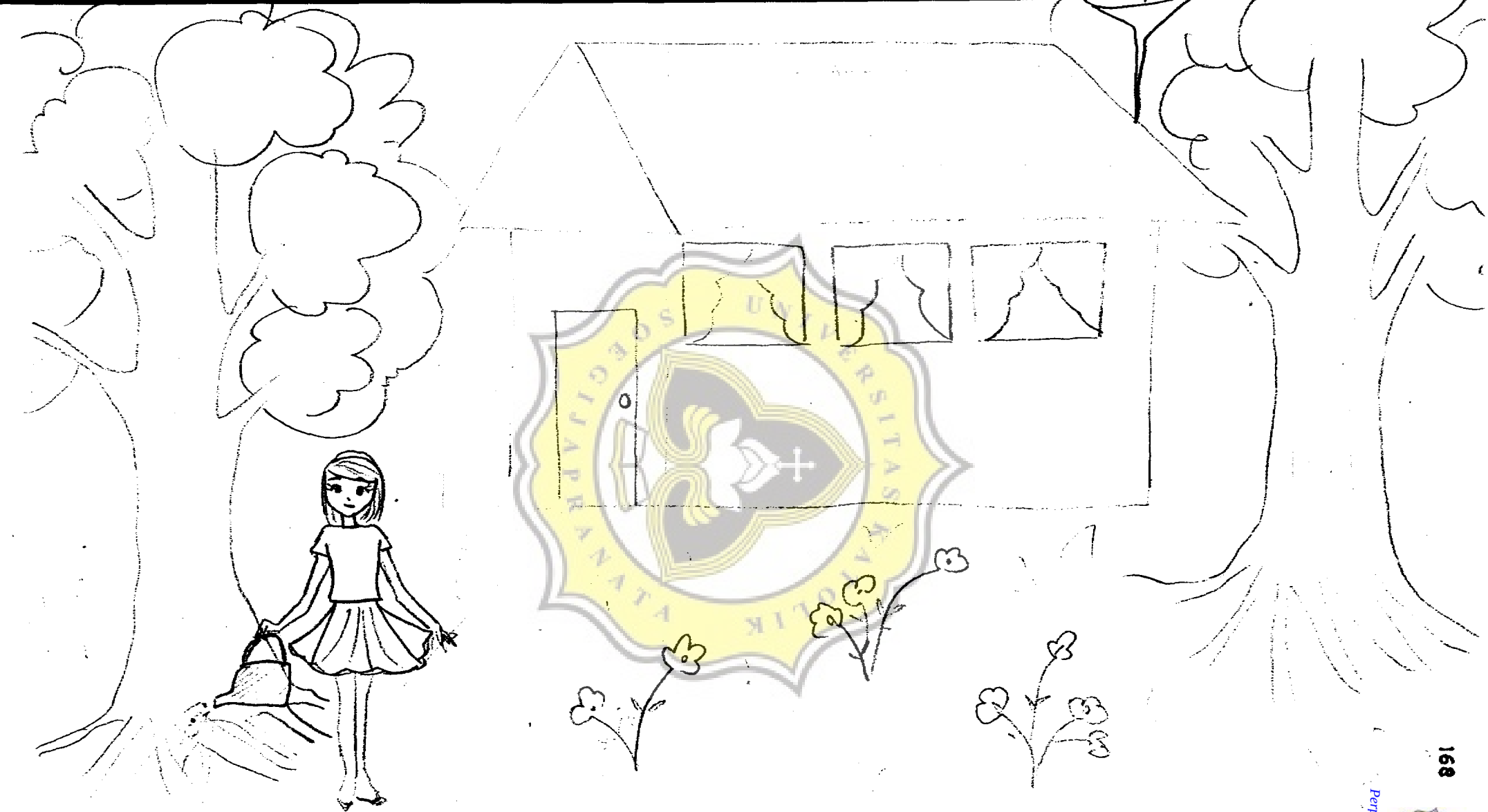
Perpustakaan Unika



menghadiri pesta

Perpustakaan Unika





uatu sore di kebun rumahku yg indah.

Perpustakaan Unika

Perpustakaan Unika

LAPORAN INTERPRESTASI TES GRAFIS SUBYEK I

I. THE TREE TEST

	DESKRIPSI	INDIKASI
A. Arah Garis	➢Adanya shading	• Adanya *anxiety neurotic* • Perasaan lebih menonjol daripada ratio • Adanya agresi yang ditekan • Pengelolaan rasio kurang
B. Tekanan Garis	➢Tekanan garis kuat	• Adanya suatu dorongan/ kekuatan untuk mencapai sesuatu • Adanya dorongan untuk melawan hambatan/ ketegangan • Adanya tendensi impulsifitas • Mudah bergerak • Mudah tersinggung • Kurang mantap • Infantil • Ambisius
C. Bagian- Bagian Pohon 1. Mahkota	➢Berombak seperti awan	• Cenderung menutup diri • Memiliki suasana hati yang hidup • Menyenangkan • Lemah • Mudah bergaul

Perpustakaan Unika

	➢Secara shading	• Suka akan kenikmatan • Tendensi pandai membentangkan sesuatu • Suka melamun • Perasaan mudah dipengaruhi • Gejala pasif/lemah kurang energik • Mudah nervous • Kadang-kadang depresif

Kesimpulan I :

- Infantil
- Adanya *anxiety neurotic*
- Cenderung menutup diri
- Mudah nervous
- Adanya suatu dorongan / kekuatan untuk mencapai sesuatu
- Adanya dorongan untuk melawan hambatan / ketegangan
- Memiliki suasana hati yang hidup
- Memiliki adaptasi yang cukup baik

Perpustakaan Unika

II. DRAW A PERSON TEST

	DESKRIPSI	INDIKASI
A. Kesan Umum	➢ Gambar orang muda ➢ Pasif ➢ Menghadap ke depan	• Berani menghadapi realita
B. Lokasi gambar	➢ Di tengah	• Memiliki adaptasi yang cukup baik • Bersifat egosentris • Insecure dan rigid • Berusaha kontrol secara cermat
C. Ukuran Gambar	➢ Gambar tidak lengkap	• Depresif • Tertekan secara neurotis
D. Kualitas Garis	➢ Garis yang tebal	• Penuntut, menguasai, menentang kekuasaan • Dorongan bermusuhan yang ditampakkan • Yakin diri • Anxiety • Tegang dan bermusuhan • Kemasakan otak secara organis • Schizopren tipe manic
	➢ Garis dengan koordinasi jelek	• Tegangan yang muncul, cemas
	➢ Garis yang tebal kotor dan shading yang berlebihan	• Anxietyneurotics, psikistis • Biasa untuk anak

Perpustakaan Unika

		kecil
E. Bagian- Bagian 1. Kepala	➢ Kepala aneh / ganjil	• Indentifikasi feminin berhubungan dengan narcistis dan obsesif-kompulsif
2. Leher	➢ Panjang dan kurus	• Kurang mampu mengontrol dorongan • Mungkin permusuhan
3. Bahu	➢ Persegi	• Kaku dan permusuhan
4. Kaki	➢ Kaki ditonjolkan dengan memakai sepatu	• Tendensi infantil
5. Pakaian	➢ Pada pakaian ada tambahan ornamen	• Kompulsive
6. Kancing	➢ Kancing ditekankan	• Ketergantungan, tidak masak, tidak pasti

Kesimpulan II :

- Insecure dan rigid
- Tertekan secara neurotis
- Anxiety
- Tegangan yang muncul, cemas
- Obsesif-kompulsif
- Kurang mampu mengontrol dorongan
- Tendensi infantil

Perpustakaan Unika

III. HOUSE, TREE, AND PERSON

	DESKRIPSI	INDIKASI
A. Kesan Umum 1. Proporsi Gambar	➢ Jelek	• Emosi kurang • Intelektual kurang • Penyesuaian diri kurang
2. Posisi Gambar	➢ Sedang	• Penyesuaian diri cukup
3. Komposisi Gambar	➢ Sedang	• Intelektual cukup • Kemampuan merencanakan sesuatu cukup
4. Penyelesaian Gambar	➢ Rumah	• Ibu merupakan figur yang penting dalam keluarga
B. Bagian- Bagian 1. Rumah	➢ Jelek	• Adanya kelemahan dari ibu dalam melakukan peranannya
	➢ Tertutup	• Kurang adanya penerimaan dari ibu • Ibu tertutup
2. Orang	➢ Besar menguasai	• Menilai diri lebih dalam lingkungan keluarga • Sikap ingin berkuasa, ingin diperhatikan • Tidak suka diperintah, dan kompensasi rasa tidak mampu

Perpustakaan Unika

	➢ Melakukan sesuatu yang tidak ada hubungannya dengan kegiatan keluarga ➢ Orang mendekati rumah atau pohon	• Adanya keinginan untuk meninggalkan kegiatan-kegiatan yang berhubungan dengan keluarga • Ada kebutuhan terhadap perhatian, kesatuan, kasih sayang

Kesimpulan III :

- Emosi kurang
- Intelektual kurang
- Penyesuaian diri kurang
- Ibu dianggap sebagai figur yang paling penting
- Ibu tertutup
- Adanya kelemahan dari ibu dalam melakukan perannya
- Tidak suka diperintah dan kompensasi rasa tidak mampu
- Ada kebutuhan terhadap perhatian, kesatuan, kasih sayang

Perpustakaan Unika

KESIMPULAN UMUM SUBYEK I

- Tendensi infantil
- Kurang mantap
- Kecemasan neurotis
- Cenderung menutup diri
- Egosentris
- Insecure dan rigid
- Kurang mampu mengontrol dorongan
- Obsesif-kompulsif
- Emosi kurang
- Intelektual kurang
- Penyesuaian diri kurang
- Ibu merupakan figur yang penting dalam keluarga
- Ibu tertutup
- Adanya kelemahan dari ibu dalam melakukan perannya
- Tidak suka diperintah dan kompensasi rasa tidak mampu
- Ada kebutuhan terhadap perhatian, kesatuan, kasih sayang

Perpustakaan Unika

LAPORAN INTERPRESTASI TES GRAFIS

SUBYEK II

I. THE TREE TEST

	DESKRIPSI	INDIKASI
A. Lokasi Gambar	➢ Cenderung ke/ di atas	• Adanya hasrat yang tinggi • Energi/kemampuannya lemah tetapi aspirasinya terlalu tinggi • Fantasi yang lebih besar /imaginatif • Intelektual : penuh dunia idea
B. Arah Garis	➢ Arah garis terarah	• Kurang adanya kemungkinan untuk beraktifitas • Kontrol diri kuat • Punya ketelitian • Disiplin baik • Tidak implusif • Pengambilan keputusan baik • Tidak ragu-ragu
C. Tekanan Garis	➢ Tekanan garis lemah	• Adanya fleksibilitas • Kurang adanya dorongan untuk mencapai sesuatu • Kemampuan kurang • Pengambilan keputusan tidak tegas • Ragu-ragu • Labil • Lemah dan Enggan

Perpustakaan Unika

D. Bagian- bagian Pohon		
1. Stam Basis	➢ Stam Basis melebar ke kiri	• Hambatan perkembangan • Kurang kreatif terhadap rangsang • Terikat pada masa lampau • Terikat pada ibu • Sulit untuk melepaskan diri dari sesuatu yang sedang dikerjakannya
2. Akar	➢ Akar yang mati / tercabut	• Kehilangan perasaan dalam menjangkau realitas
3. Batang	➢ Batang lurus sekali dan sejajar	• Kelihatannya penurut, tetapi di belakangnya kepala batu • Kurang menyesuaikan diri • Tidak terbuka • Jiwa yang kaku • Jalan pikiran terang dan jelas
4. Cabang	➢ Cabang tidak teratur dan kecil	• Reaktif • Gelisah • Mudah kacau
5. Dahan	➢ Dahan yang makin mengecil	• Mempunyai kemampuan mengsinkronisasikan masa lalunya dengan masa yang akan datang • Mudah menyesuaikan diri pada lingkungan
6. Mahkota	➢ Mahkota berupa daun nyata	• Fungsi pengamatan baik

Perpustakaan Unika

		• Kekanak-kanakan • Segar dan berjiwa muda • Ingin diakui leh dunia sekitar • Besus/perlente • Dekoratif • Suka menyenangkan hati orang lain • Suka memuja • Lincah

Kesimpulan I :

- Adanya hasrat yang tinggi
- Energi/kemampuannya lemah tetapi aspirasinya terlalu tinggi
- Disiplin baik
- Pengambilan keputusan tidak tegas
- Ragu-ragu
- Kekanak-kanakan
- Tidak terbuka
- Terikat pada masa lampau

Perpustakaan Unika

II. DRAW A PERSON TEST

	DESKRIPSI	INDIKASI
A. Kesan Umum	➢ Gambar orang muda ➢ Pasif ➢ Menghadap ke depan	• Berani menghadapi realita
B. Lokasi Gambar	➢ Di tengah	• Memiliki adaptasi yang cukup baik • Bersifat egosentris • Insecure dan rigid • Berusaha kontrol secara cermat
C. Ukuran Gambar	➢ Gambar tidak lengkap	• Depresif • Tertekan secara neurotis
D. Kualitas Garis	➢ Garis yang dengan tekanan yang berubah-ubah	• Tak stabil, implusif, mudah frustasi • Histerik atau siklotimik
E. Bagian- bagian 1. Kepala	➢ Kepala aneh / ganjil	• Indentifikasi feminin berhubungan dengan narcistis dan obsesif-kompulsif
2. Rambut	➢ Gambar rambut yang terlalu ditonjolkan (perhatian berlebihan/menekankan rambut)	• Erotis pada individu yang bersangkutan, infantil, kemunduran dorongan sex, kebutuhan akan seksualitas, narcistis, tendensi homoseksualitas

Perpustakaan Unika

3. Alis	➢ Alis tebal	• Tidak terhambat, wajar
4. Mata	➢ Mata sipit	• Kepicikan pandangan
5. Mulut	➢ Mulut terkatub	• Menutup diri • Menolak ketergantungan • Menekan permusuhan
6. Telinga	➢ Tekanan atau pembesaran pada telinga	• Halusinasi pendengaran • Paranoid, schizoid • Keingintahuan yang besar • Peka terhadap kritik tetapi daya kritik kurang • Tendensi konflik homoseksual pasif
7. Dagu	➢ Dagu ditekankan	• Kompensasi ketidakpastian • Tidak bisa mengambil keputusan • Takut bertanggung jawab • Fantasi
8. Leher	➢ Panjang dan kurus	• Kurang mampu mengontrol dorongan • Mungkin permusuhan
9. Bahu	➢ Persegi	• Kaku dan permusuhan

Perpustakaan Unika

10. Lengan	➢ Lengan dilipat di belakang	• Menolak dunia luar; memusuhi/ menolak dunia luar karena rasa curiga dan bermusuha • Kontrol yang kaku terhadap impuls-impulsnya (dorongan-dorongannya)
	➢ Lengan di belakang	• Guilty feeling; ingin menghukum tangan • Kebutuhan mengontrol agresi
	➢ Lengan yang panjang	• Ambisius dan usaha untuk sukses; mengharapkan perhatian dan kasih sayang
11. Tangan dan Jari	➢ Tangan yang masuk saku / di belakang	• Menolak / ketidaksediaan berhubungan dengan sosial • Psychopath • Ingin berhubungan sosial tetapi merasa kurang mampu; inferior; takut
12. Leg	➢ Leg tanpa kaki	• Perasaan tertekan dan tergantung yang bersifat patologis • Tidak mampu, perasaan kastrasi • Kesulitan mengendalikan adanya dorongan seksuil

Perpustakaan Unika

13. Kaki 14. Pakaian	➢ Kaki digambar belum selesai ➢ Pakaian digambar ➢ Pada pakaian ada tambahan ornamen	• Vitalitas lemah • Sebagai hal yang netral biasa • Kompulsive

Kesimpulan II :

- Insecure dan rigid
- Tertekan secara neurotis
- Bersifat egosentris
- Obsesif-kompulsif
- Infantil
- Menutup diri
- Tidak bisa mengambil keputusan
- Kurang mampu mengontrol dorongan
- Kontrol yang kaku terhadap impuls-impulsnya (dorongan-dorongannya)
- Guilty feeling : ingin menghukum tangan
- Mengharapkan perhatian dan kasih sayang
- Vitalitas lemah

Perpustakaan Unika

III. HOUSE, TREE, AND PERSON

	DESKRIPSI	INDIKASI
A. Kesan Umum 1. Proposi gambar	➢ Kurang	• Emosi kurang • Intelektual kurang • Penyesuaian diri kurang
2. Posisi gambar	➢ Kurang	• Penyesuaian diri kurang
3. Komposisi gambar	➢ Kurang	• Intelektual kurang • Kurang mampu merencanakan sesuatu
4. Penyelesaian gambar	➢ Orang	• Dirinya merupakan figur yang penting dalam keluarga
B. Bagian-Bagian 1. Rumah	➢ Tertutup	• Kurang adanya penerimaan dari ibu
2. Pohon	➢ Besar dan dominan	• Ayah menunjukkan sikap otoritas atau menguasai, galak, kurang memberi kesempatan
3. Orang	➢ Melakukan sesuatu yang tidak ada hubungannya dengan kegiatan keluarga	• Tekanan lebih besar pada keadaan di luar keluarganya (sudah pada tindakan)
	➢ Orang meninggalkan rumah atau pohon	• Adanya keinginan untuk meninggalkan kegiatan-kegiatan yang berhubungan dengan keluarga

Perpustakaan Unika

Kesimpulan III :

- Emosi kurang
- Intelektual kurang
- Penyesuaian diri kurang
- Kurang mampu merencanakan sesuatu
- Kurang adanya penerimaan dari ibu
- Ayah menunjukkan sikap otoritas atau menguasai, galak, kurang memberi kesempatan
- Adanya keinginan untuk meninggalkan kegiatan yang berhubungan dengan keluarga
- Tekanan lebih besar di luar keluarganya

Perpustakaan Unika

Kesimpulan Umum Subyek II :

- Adanya hasrat yang tinggi
- Vitalitas/kemampuannya lemah tetapi aspirasinya terlalu tinggi
- Disiplin baik
- Kekanak-kanakan
- Ragu-ragu
- Pengambilan keputusan tidak tegas
- Tidak terbuka/menutup diri
- Bersifat egosentris
- Insecure dan rigid
- Obsesif-kompulsif
- Tertekan secara neurotis
- Kurang mampu mengontrol dorongan
- Mengharapkan perhatian dan kasih sayang
- Emosi kurang
- Intelektual kurang
- Penyesuaian diri kurang
- Kurang mampu merencanakan sesuatu
- Kurang adanya penerimaan dari ibu
- Ayah menunjukkan sikap otoritas atau menguasai, galak, kurang memberi kesempatan
- Adanya keinginan untuk meninggalkan kegiatan yang berhubungan dengan keluarga
- Tekanan lebih besar di luar keluarga

Perpustakaan Unika

LAPORAN INTERPRESTASI TES GRAFIS

SUBYEK III

I. THE TREE TEST

	DESKRIPSI	INDIKASI
A. Kesan Umum	➢ Pohon dengan buah, daun, bunga yang berguguran	• Adanya traumatis • Kehilangan sesuatu • Sifat putus asa dan depresif • Biasanya perasaan mudah tersinggung • Kurang tabah • Melepaskan suatu tujuan
B. Tekanan Garis	➢ Tekanan garis kuat	• Adanya suatu dorongan/ kekuatan untuk mencapai sesuatu • Adanya dorongan untuk melawan hambatan/ ketegangan • Adanya tendensi impulsifitas • Mudah bergerak • Mudah tersinggung • Kurang mantap • Infantil
C. Arah Garis	➢ Arah garis tidak terarah (banyak garis tidak berfungsi)	• Adanya keinginan untuk aktivitas/berbuat • Kurang dapat mengendalikan diri • Merasa tidak aman dan tidak mampu • Mungkin adanya hambatan

Perpustakaan Unika

D. Bagian-Bagian Pohon 1. Batang	➢ Batang lurus sekali dan sejajar	• Kelihatannya penurut, tetapi di belakangnya kepala batu • Kurang menyesuaikan diri • Tidak terbuka • Jiwa yang kaku • Jalan pikiran terang dan jelas
2. Mahkota	➢ Ujung dahan diberi kapas	• Keragu-raguan menghadapi realita • Mengingat perasaan orang lain • Diplomatis • Takut menyakiti hati orang lain • Tidak memperhatikan maksud sebenarnya
	➢ Mahkota yang tersebar	• Cukup dapat memisahkan antara rasio dan emosi • Takut akan realitas masa yang akan datang • Kurang prinsip • Pendirian mudah berubah-ubah • Selalu menyembunyikan sesuatu • Kurang dapat bertidak agresif pada saat-saat tertentu

Perpustakaan Unika

Kesimpulan I :

- Sifat putus asa dan depresif
- Adanya suatu dorongan/ kekuatan untuk mencapai sesuatu
- Kurang perencanaan
- Kecemasan akan realitas

Perpustakaan Unika

II. DRAW A PERSON TEST

	DESKRIPSI	INDIKASI
A. Kesan Umum	➢ Gambar orang muda ➢ Pasif ➢ Menghadap kedepan	• Berani menghadapi realita
B. Lokasi Gambar	➢ Di tengah	• Memiliki adaptasi yang cukup baik • Bersifat egosentris • Insecure dan rigid • Berusaha kontrol secara cermat
C. Kualitas Garis	➢ Garis yang tebal	• Penuntut, menguasai, menentang kekuasaan • Dorongan bermusuhan yang ditampakkan • Yakin diri • Anxiety • Tegang dan bermusuhan • Kemasakan otak secara organis • Schizopren tipe manic
D. Bagian-Bagian 1. Rambut	➢ Gambar rambut yang terlalu ditonjolkan (perhatian berlebihan/ menekankan rambut)	• Erotis pada individu yang bersangkutan, infantil, kemunduran dorongan sex, kebutuhan akan seksualitas, narcistis, tendensi

Perpustakaan Unika

		homoseksualitas
2. Mulut	➢ Mulut ditekankan	• Erotis oral • Kebutuhan akan ketergantungan • Tidak masak
	➢ Mulut terkatub	• Menutup diri • Menolak ketergantungan
3. Dagu	➢ Dagu ditekankan	• Menekan permusuhan • Kompensasi ketidakpastian • Tidak bisa mengambil keputusan • Takut bertanggung jawab • Fantasi
4. Leher	➢ Besar dan gemuk	• Mungkin rigid • Penggabungan impuls yang baik
5. Lengan	➢ Lengan yang panjang	• Ambisius dan usaha untuk sukses; mengharapkan kasih sayang
6. Kaki	➢ Kaki digambar sangat teliti	• Obsesive
7. Pakaian	➢ Pada pakaian ada tambahan ornamen	• Kompulsive

Perpustakaan Unika

8. Perhiasan	➢ Perhiasan digambar	• Mencari perhatian • Menunjukkan penyesuaian yang bersifat psikopatik (kurang wajar)

Kesimpulan II :

- Obsesive
- Kompulsive
- Egosentris
- Fantasi
- Mencari perhatian/ekshibisionis
- Adanya kecemasan

UNIVERSITAS KATOLIK SOEGIJAPRANATA

Perpustakaan Unika

III. HOUSE, TREE, AND PERSON

	DESKRIPSI	INDIKASI
A. Kesan Umum 1. Proporsi Gambar	➢ Baik	• Emosi baik • Intelektual baik • Penyesuaian diri baik
2. Posisi Gambar	➢ Baik	• Penyesuaian diri baik
3. Komposisi Gambar	➢ Baik	• Intelektual baik • Kemampuan merencanakan sesuatu baik
4. Penyelesaian Gambar	➢ Rumah	• Ibu merupakan figur yang penting dalam keluarga
B. Bagian-Bagian 1. Rumah	➢ Bagus	• Peran ibu baik
	➢ Terbuka	• Adanya penerimaan dari ibu
2. Pohon	➢ Jamak	• Fungsi ayah sangat kabur, tidak berharga, tidak dipercaya
3. Orang	➢ Melakukan sesuatu yang berhubungan dengan kegiatan keluarga	• Adanya kesatuan, perhatian, memelihara keluarga
	➢ Orang mendekati rumah atau mendekati pohon	• Ada kebutuhan terhadap perhatian, kesatuan, kasih sayang

Perpustakaan Unika

Kesimpulan III :

- Emosi baik
- Intelektual baik
- Penyesuaian diri baik
- Ibu sebagai figur penting dalam keluarga
- Peran ibu baik
- Adanya penerimaan dari ibu
- Fungsi ayah sangat kabur, tidak berharga, tidak dipercaya
- Adanya kesatuan, perhatian, dan memelihara keluarga
- Ada kebutuhan terhadap perhatian, kesatuan, kasih sayang

Perpustakaan Unika

Kesimpulan Umum Subyek III :

- Sifat putus asa dan depresif
- Adanya suatu dorongan/kekuatan untuk mencapai sesuatu
- Kurang perencanaan
- Obsesive
- Kompulsive
- Egosentris
- Fantasi
- Mencari perhatian/ekshibisionis
- Adanya kecemasan
- Emosi baik
- Intelektual baik
- Penyesuaian diri baik
- Ibu sebagai figur penting dalam keluarga
- Peran ibu baik
- Adanya penerimaan dari ibu
- Fungsi ayah sangat kabur, tidak berharga, tidak dipercaya
- Adanya kesatuan, perhatian, dan memelihara keluarga
- Ada kebutuhan terhadap perhatian, kesatuan, kasih sayang