

**KREATIVITAS SENI TARI DITINJAU DARI
MOTIVASI BERPRESTASI PADA ANGGOTA TARI
PHOENIX DANCE GROUP**

SKRIPSI



**FAKULTAS PSIKOLOGI
UNIVERSITAS KATOLIK SOEGIJAPRANATA
SEMARANG**

2007

Dipertahankan Di Depan Dewan Penguji Skripsi
Fakultas Psikologi Universitas Katolik Soegijapranata Semarang
Dan Diterima Untuk Memenuhi Sebagian Dari Syarat-Syarat
Guna Memperoleh Derajat Sarjana Psikologi

Pada Tanggal

13 September 2007



Mengesahkan

Fakultas Psikologi

Universitas Katolik Soegijapranata

Dekan

(Th. Dewi Setyorini, S.Psi.,M.Si.)

Dewan Penguji

Tanda Tangan

1. Drs. Sumbodo Prabowo, M.Si.

2. Drs. Y. Sudiantara, Bth,M.Soc.

3. Dra. RA. Praharesti Eriany, M.Si.

UCAPAN TERIMA KASIH

Puji syukur peneliti haturkan kehadiran Tuhan Yang Maha Esa karena berkat rahmat dan anugerah-Nya, akhirnya peneliti telah berhasil menyelesaikan skripsi yang berjudul: **“KREATIVITAS SENI TARI DITINJAU DARI MOTIVASI BERPRESTASI PADA ANGGOTA TARI PHOENIX DANCE GROUP”**.

Skripsi ini disusun untuk memenuhi persyaratan guna memperoleh derajat Sarjana Psikologi, Universitas Katolik Soegijapranata, Semarang. Peneliti menyadari bahwa tanpa adanya dukungan dari berbagai pihak, penyusunan skripsi ini tidak akan pernah terwujud. Maka pada kesempatan ini, peneliti ingin menyampaikan banyak terima kasih kepada berbagai pihak, yaitu:

1. Ibu Th. Dewi Setyorini, S.Psi., M.Si, selaku Dekan Fakultas Psikologi, Universitas Katolik Soegijapranata, Semarang.
2. Ibu Dra. Lucia Hernawati, MS, selaku dosen wali, yang telah membantu dan memberikan bimbingan dari awal kuliah sampai saat ini.
3. Ibu Dra. RA. Praharesti Eryani, MSi, selaku dosen pembimbing utama yang telah bersedia meluangkan waktu untuk membimbing dengan penuh kesabaran, serta memberikan petunjuk dalam penulisan skripsi.
4. Bapak Drs. Joseph Wijokongko, selaku dosen pembimbing pendamping yang telah bersedia meluangkan waktu untuk membimbing, serta memberikan petunjuk dalam penulisan skripsi.

5. Bapak Drs. Sumbodo Prabowo, M.Si. dan Drs. Y. Sudiantara, Bth,M.Soc. selaku Dewan Penguji, serta semua Dosen Fakultas Psikologi Universitas Katolik Unika Soegijapranata Semarang yang telah memberikan ilmunya dan pengalaman sebagai pengetahuan baru kepada saya.
6. Seluruh staf TU (Tata Usaha) Fakultas Psikologi Universitas Katolik Unika Soegijapranata Semarang yang telah banyak membantu dalam segala urusan administrasi maupun birokrasi.
7. Pihak Phoenix Dance Group, Semarang yang telah memberikan ijin untuk melakukan penelitian.
8. Keluargaku tercinta, papa, mama, dan kakak-kakakku yang selalu memberikan dukungan berupa doa, semangat dan perhatian serta kasih sayang yang senantiasa kalian limpahkan dalam setiap langkah yang aku tempuh.
9. Seseorang yang istimewa untukku, Yophi, yang selalu memberiku semangat, mendengarkan keluh kesahku dan menjadikan segala kesusahanku menjadi kenikmatan.
10. Teman-temanku di Phoenix Dance Group, Yovita, Kiki, Yola, Neneng, Leny, Sandra, Ana, Vina, Anjas, Ivan, Yeyek, Bapak dan Ibu Kriyanto, serta teman-temanku yang lain, yang telah memberi dorongan dan semangat dalam menyelesaikan skripsi ini.
11. Semua pihak yang turut membantu dalam penyusunan skripsi ini, yang tidak dapat saya sebutkan satu persatu.

Akhir kata, saya ucapkan terima kasih yang sebesar-besarnya kepada semua pihak yang telah membantu dan mendukung dalam penyusunan skripsi ini.

Semarang, 28 Agustus 2007


Peneliti

Halaman Persembahan

*Karya sederhana ini kupersembahkan kepada:
Papa, Mama, kakakku Kwang-Kwang dan Tia,
keponakanku Olivia...*



Motto



*“Mengerjakan sesuatu yang lebih baik daripada yang sebelumnya akan selalu membawa hasil yang memuaskan
(Doing something better than ever before should always bring satisfactory results)”*

DAFTAR ISI

HALAMAN JUDUL	i
HALAMAN PENGESAHAN	ii
UCAPAN TERIMA KASIH	iii
HALAMAN PERSEMBAHAN	v
HALAMAN MOTTO	vi
DAFTAR ISI	vii
DAFTAR TABEL	x
DAFTAR LAMPIRAN	xi
BAB I PENDAHULUAN	1
A. Latar Belakang Masalah	1
B. Tujuan Penelitian	12
C. Manfaat Penelitian	12
BAB II TINJAUAN PUSTAKA	13
A. Kreativitas Seni Tari	13
1. Pengertian Kreativitas Seni Tari	13
2. Faktor-Faktor yang Mempengaruhi Kreativitas Seni Tari	17
3. Aspek-Aspek Kreativitas Seni Tari	20
B. Motivasi Berprestasi	29

1. Pengertian Motivasi Berprestasi	29
2. Aspek-Aspek Motivasi Berprestasi	31
C. Hubungan Antara Motivasi Berprestasi Dengan Kreativitas Seni Tari	34
D. Hipotesis.....	37
BAB III METODE PENELITIAN	38
A. Metode Penelitian yang Digunakan	38
B. Identifikasi Variabel Penelitian	38
C. Definisi Operasional Variabel Penelitian	38
1. Kreativitas Seni Tari	38
2. Motivasi Berprestasi	39
D. Subyek Penelitian	40
E. Metode Pengumpulan Data	40
1. Tes Kreativitas Seni Tari	41
2. Skala Motivasi Berprestasi.....	42
F. Validitas dan Reliabilitas Alat Ukur	43
1. Validitas dan Reliabilitas Tes Kreativitas	43
2. Validitas dan Reliabilitas Motivasi Berprestasi	46
G. Metode Analisis Data	47
BAB IV PELAKSANAAN DAN HASIL PENELITIAN	49
A. Orientasi Kacah Penelitian	49
B. Persiapan Penelitian	51
1. Penyusunan Alat Ukur	51

a. Tes Kreativitas	51
b. Skala Motivasi Berprestasi	52
2. Perijinan Penelitian	53
C. Pelaksanaan Pengambilan Data Penelitian	54
D. Pengujian Validitas dan Reliabilitas Alat Ukur	54
1. Tes Kreativitas Seni Tari	55
2. Skala Motivasi Berprestasi	57
BAB V HASIL PENELITIAN DAN PEMBAHASAN	59
A. Hasil Penelitian	59
1. Uji Asumsi	59
a. Uji Normalitas	59
b. Uji Linieritas	60
2. Uji Hipotesis	60
B. Pembahasan	60
BAB VI KESIMPULAN DAN SARAN	63
A. Kesimpulan	63
B. Saran-saran	63
Daftar Pustaka	65

DAFTAR TABEL

Tabel 1. Blue Print Motivasi Berprestasi	43
Tabel 2. Variasi Sebaran Item Skala Motivasi Berprestasi	53
Tabel 3. Sebaran Item Valid dan Gugur Skala Motivasi Berprestasi	57
Tabel 4. Sebaran Item Valid Skala Motivasi Berprestasi	58



DAFTAR LAMPIRAN

Lampiran A	Lembar Item Skala Penelitian
A-1	Lembar Item Kreativitas Seni Tari
A-2	Lembar Item Skala Motivasi Berprestasi
Lampiran B	Data dan Hasil Uji Coba
B-1	Data Tes Kreativitas Seni Tari
B-2	Data dan Hasil Uji Coba Skala Motivasi Berprestasi
Lampiran C	Data Validitas Item Skala
C-1	Data Validitas Item Skala Motivasi Berprestasi
Lampiran D	Validitas dan Reliabilitas
D-1	Validitas dan Reliabilitas Tes Kreativitas Seni Tari
D-2	Validitas dan Reliabilitas Item Skala Motivasi Berprestasi
Lampiran E	Uji Asumsi
E-1	Uji Normalitas
E-2	Uji Linearitas
Lampiran F	Analisis Data
Lampiran G	Surat Ijin Penelitian
Lampiran H	Surat Bukti Penelitian