

152-AG
Put
di
2001


**KECEMASAN BERBICARA DI DEPAN KELAS PADA
MAHASISWA PSIKOLOGI DITINJAU
DARI KONSEP DIRI**

SKRIPSI

DYAH DWI PUTANTRIANY

96.40.2122



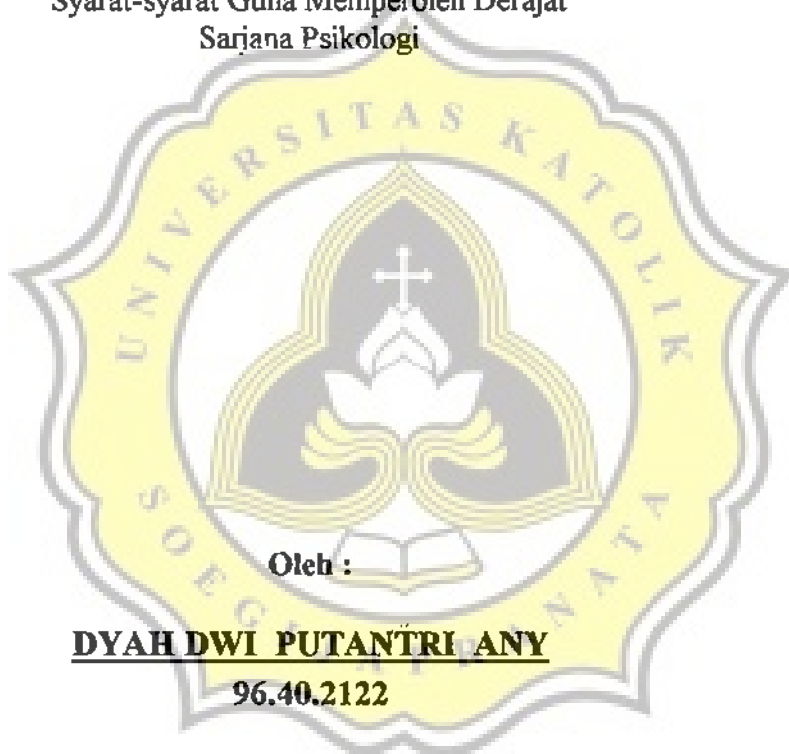
PERPUSTAKAAN 	No. INV.	829 / P / C. /
	No. PEN.	
	PARAP.	2. TGL. 18/7/01

**FAKULTAS PSIKOLOGI
UNIVERSITAS KATOLIK SOEGIJAPRANATA
SEMARANG
2001**

**KECEMASAN BERBICARA DI DEPAN KELAS
PADA MAHASISWA PSIKOLOGI DITINJAU
DARI KONSEP DIRI**

SKRIPSI

Diajukan Kepada Fakultas Psikologi Universitas Katolik
Soegijapranata Untuk Memenuhi Sebagian dari
Syarat-syarat Guna Memperoleh Derajat
Sarjana Psikologi



Oleh :

DYAH DWI PUTANTRI ANY

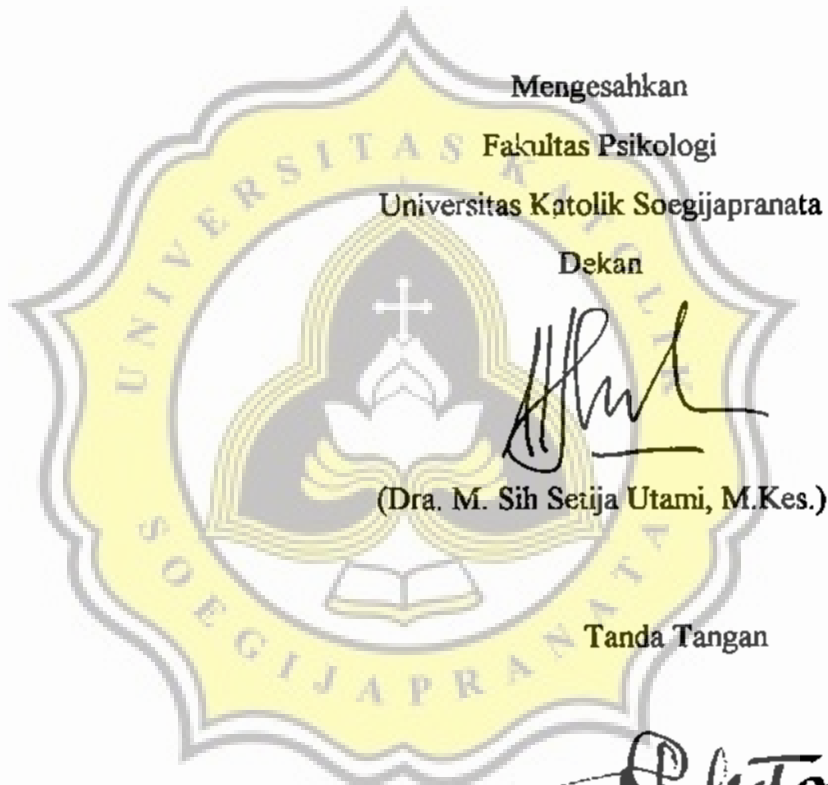
96.40.2122

**FAKULTAS PSIKOLOGI
UNIVERSITAS KATOLIK SOEGIJAPRANATA
SEMARANG
2001**

Dipertahankan di Depan Dewan Penguji Skripsi Fakultas Psikologi
Universitas Katolik Soegijapranata dan Diterima untuk Memenuhi
Sebagian dari Syarat-syarat Guna Memperoleh
Derajat Sarjana Psikologi

Pada Tanggal :

11 Juni 2001




Dewan Penguji

Tanda Tangan

1. Drs. M.L. Oetomo



2. Drs. Asmadi Alsa, SU



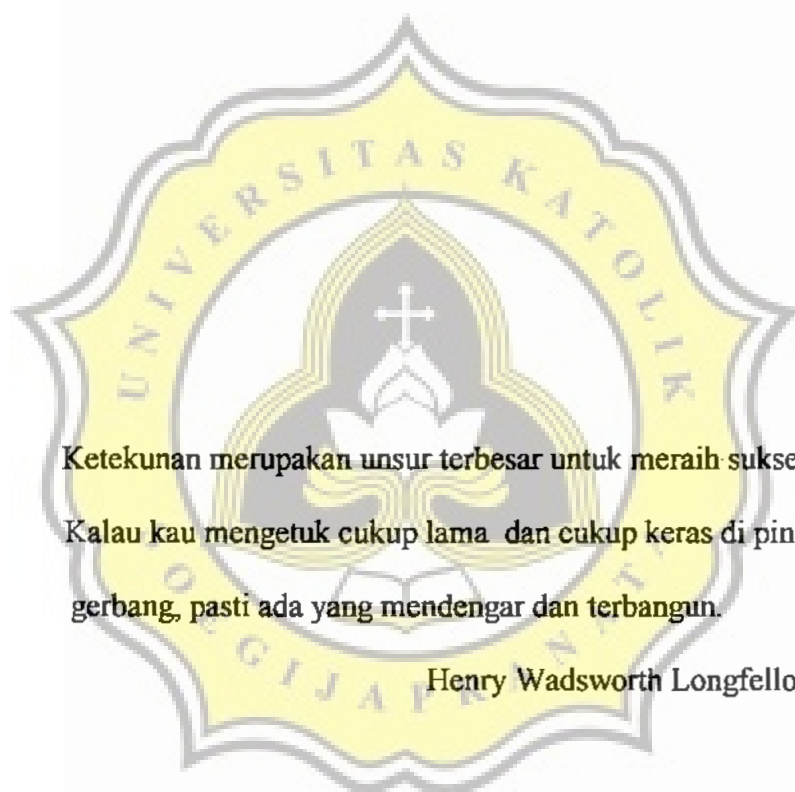
3. Drs. St. Soejanto S, MSi.



HALAMAN PERSEMBAHAN



HALAMAN MOTTO



Ketekunan merupakan unsur terbesar untuk meraih sukses.

Kalau kau mengetuk cukup lama dan cukup keras di pintu gerbang, pasti ada yang mendengar dan terbangun.

Henry Wadsworth Longfellow

Ucapan Terima Kasih

Segala Puji Syukur Penulis haturkan kepada Allah SWT atas Rakhmat dan HidayahNya, sehingga penulis dapat menyelesaikan skripsi ini. Penulis menyadari bahwa skripsi ini tidak akan terselesaikan tanpa adanya bantuan dan bimbingan dari berbagai pihak, sehingga kesulitan0kesulitan yang penulis temukan selama penyusunan skripsi dapat teratasi. Pada kesempatan ini, penulis menyampaikan penghargaan dan rasa terima kasih kepada :

1. Ibu Dra. M. Sih Setija Utami M.Kes., selaku Dekan Fakultas Psikologi Universitas Katolik Soegijapranata Semarang.
2. Bapak Drs. ML. Octomo., selaku dpsen pembimbing utama yang telah bersedia meluangkan waktu dan memberikan perhatian, bimbingan, kritikan, maupun saran sejak dimulainya pembuatan skripsi ini sampai selesai.
3. Ibu Dra. Suparmi, selaku dosen pembimbing pendamping yang penuh ketelitian dan kesabaran serta kebijaksanaannya dalam memberikan bimbingan dan masukan-masukan kepada penulis.
4. Ibu Lucia Trisni W. Spsi., selaku dosen pembimbing akademik yang telah memberikan arahan dan kebijaksanaan selama penulis melakukan studi di Fakultas Psikologi Universitas Katolik Soegijapranata Semarang.
5. Seluruh dosen Fakultas Psikologi Universitas Katolik Soegijapranata yang telah memberikan bantuan kepada penulis sebagai bekal penyusunan skripsi.
6. Seluruh staff pengajaran Fakultas Psikologi Universitas Katolik Soegijapranata Semarang.

7. Seluruh staff karyawan perpustakaan Universitas Katolik Soegijapranata Semarang serta seluruh staff karyawan Universitas Kristen Satya Wacana Salatiga yang telah membantu penulis dalam mencari buku-buku referensi yang penulis butuhkan.
8. Ibuku yang tercinta atas segala doa, perhatian dan dorongan serta segala nasehat dan kesabarannya yang selalu menyertai penulis.
9. Kakakku Mas Eko dan Adikku Arlida yang telah memberikan doa serta dorongannya sehingga selesainya skripsi ini.
10. Cahyono Trilambang Putro terima kasih untuk perhatian serta kasih sayangnya dan terutama atas kesediannya selalu ada disisiku saat aku membutuhkan.
11. Untuk sahabatku Rikha, atas dorongan dan bantuannya.
12. Untuk teman-temanku Retno, Erna Lina, Evi, Inge, Dian, Siska atas perhatian dan keceriaannya yang telah memberikan warna dalam hidupku.

Semarang, Mei 2001

Penulis

DAFTAR ISI

	Halaman
HALAMAN JUDUL	i
HALAMAN PENGESAHAN	ii
HALAMAN PERSEMBAHAN	ii
HALAMAN MOTTO	iii
UCAPAN TERIMA KASIH	v
DAFTAR ISI	vii
DAFTAR TABEL	x
DAFTAR LAMPIRAN	xi
BAB I PENDAHULUAN	1
A. Latar Belakang Masalah	1
B. Tujuan Penelitian	7
C. Manfaat penelitian	7
BAB II TINJAUAN PUSTAKA	9
A. Kecemasan Berbicara di Depan Kelas	9
1. Pengertian Kecemasan	9
2. Pengertian Kecemasan Berbicara di Depan Kelas	11
3. Bentuk-Bentuk Kecemasan.....	12
4. Gejala-Gejala Kecemasan	14
5. Faktor-Faktor yang Mempengaruhi Kecemasan Berbicara di Depan Kelas	16
B. Konsep Diri	19

1. Pengertian Konsep Diri	19
2. Faktor-Faktor yang Mempengaruhi Konsep Diri	20
3. Ciri-Ciri Konsep Diri	23
4. Aspek-Aspek Konsep Diri	26
C. Hubungan Konsep Diri dengan Kecemasan Berbicara di Depan Kelas	27
D. Hipotesis	30
BAB III METODE PENELITIAN	31
A. Identifikasi Variabel Penelitian	31
B. Definisi Operasional Variabel Penelitian	31
1. Kecemasan Berbicara di Depan Kelas	31
2. Konsep diri	31
C. Populasi dan Tehnik Pengambilan Sampel	32
D. Metode Pengumpulan Data	33
E. Validitas dan Reliabilitas	37
1. Validitas	37
2. Reliabilitas Alat Ukur	39
F. Metode Analisis Data	40
BAB IV PELAKSANAAN DAN HASIL PENELITIAN	42
A. Orientasi Kancan	42
B. Persiapan Penelitian	43
1. Perijinan Penelitian	43
2. Penyusunan Angket	44

C. Pelaksanaan Penelitian	44
D. Pembahasan	50
BAB V PENUTUP	54
A. Kesimpulan	54
B. Saran	54
DAFTAR PUSTAKA	56
LAMPIRAN	58



DAFTAR TABEL

	Halaman
Tabel 1 : Rancangan Angket Kecemasan Berbicara di Depan Kelas	36
Tabel 2 : Rancangan Angket Konsep Diri	37
Tabel 3 : Sebaran Item Valid dan Tidak Valid	
Angket Kecemasan Berbicara di Depan Kelas	46
Tabel 4 : Sebaran Nomor Item Valid dan Nomor Item Baru	
Angket Kecemasan Berbicara di Depan Kelas	46
Tabel 5 : Sebaran Item Valid dan Tidak Valid Angket Konsep Diri	47
Tabel 6 : Sebaran Nomor Item Valid dan Nomor Item Baru	
Angket Konsep Diri	48

DAFTAR LAMPIRAN

	Halaman
Lampiran A : Data Kasar Angket Uji Coba	59
A-1 Data Uji Coba Angket Kecemasan Berbicara di Depan Kelas	
A-2 Data Uji Coba Angket Konsep Diri	
Lampiran B : Uji Coba Angket Penelitian	60
B-1 Angket Kecemasan Berbicara di Depan Kelas	
B-2 Angket Konse Diri	
Lampiran C : Angket Penelitian	61
C-1 Angket Kecemasan Berbicara di Depan Kelas	
C-2 Angket Konsep Diri	
Lampiran D : Data Penelitian	62
D-1 Data Kecemasan Berbicara di Depan Kelas	
D-2 Data Konsep Diri	
Lampiran E : Uji Asumsi	63
E-1 Uji Normalitas Sebaran	
E-2 Uji Linieritas	
Lampiran F : Analisis Data	64
Lampiran G : Surat Ijin Penelitian	65
Lampiran H : Surat Bukti Penelitian	66