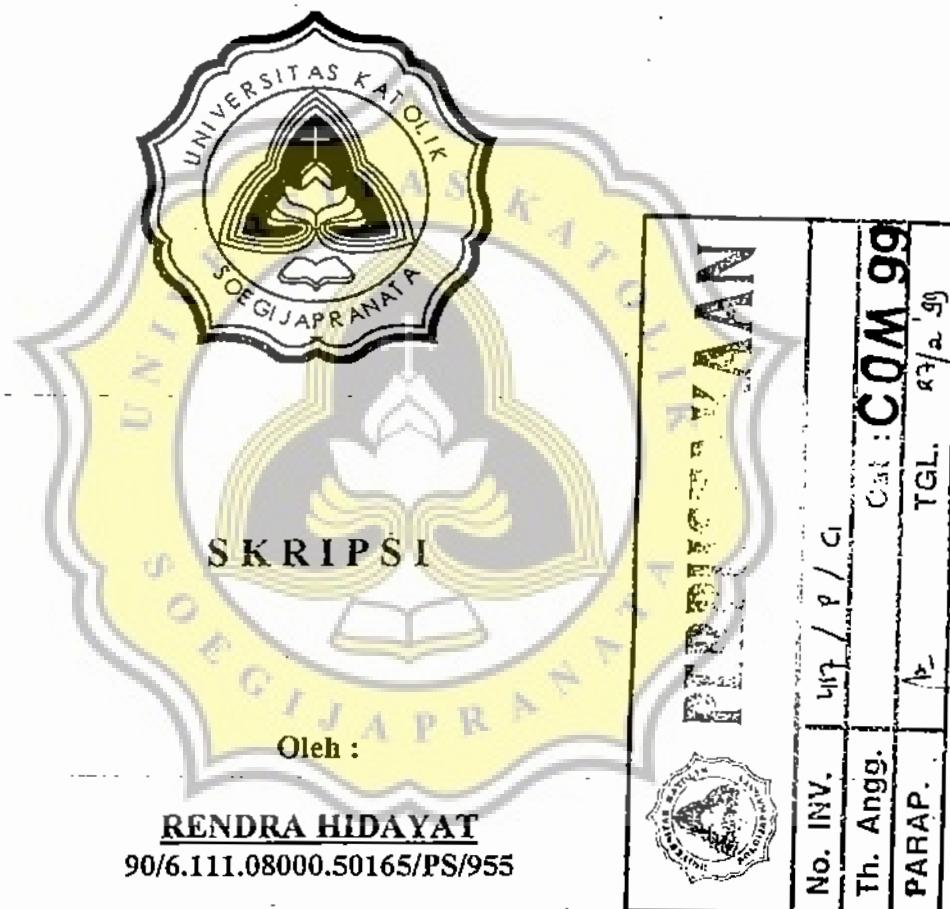


PSI
SS-2
id
A
9.

HUBUNGAN ANTARA MOTIF BERPRESTASI DAN KONSEP DIRI
DENGAN PENYESUAIAN DIRI TERHADAP STRES KERJA
PADA KARYAWAN BAGIAN MARKETING
PT. LIBRATAMA SEMARANG



FAKULTAS PSIKOLOGI
UNIVERSITAS KATOLIK SOEGIJAPRANATA
SEMARANG
1999

**HUBUNGAN ANTARA MOTIF BERPRESTASI DAN KONSEP DIRI
DENGAN PENYESUAIAN DIRI TERHADAP STRES KERJA
PADA KARYAWAN BAGIAN MARKETING
PT. LIBRATAMA SEMARANG**

S K R I P S I

Diajukan Kepada Fakultas Psikologi Universitas Katolik
Soegijapranata Untuk Memenuhi Sebagian dari
Syarat-syarat Memperoleh Derajat
Sarjana Psikologi

Oleh :

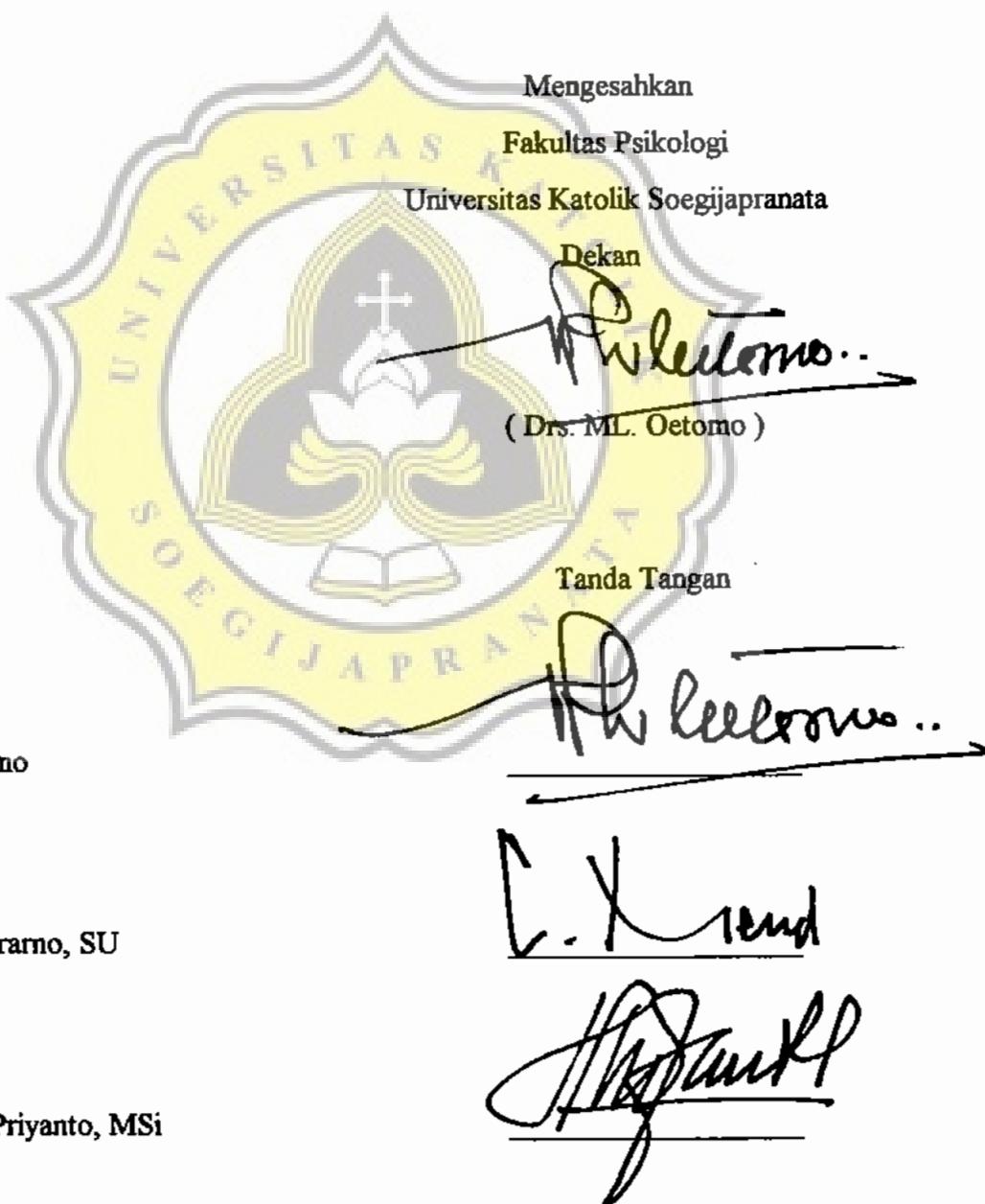
RENDRA HIDAYAT
90/6.111.08000.50165/PS/955

**FAKULTAS PSIKOLOGI
UNIVERSITAS KATOLIK SOEGIJAPRANATA
SEMARANG
1999**

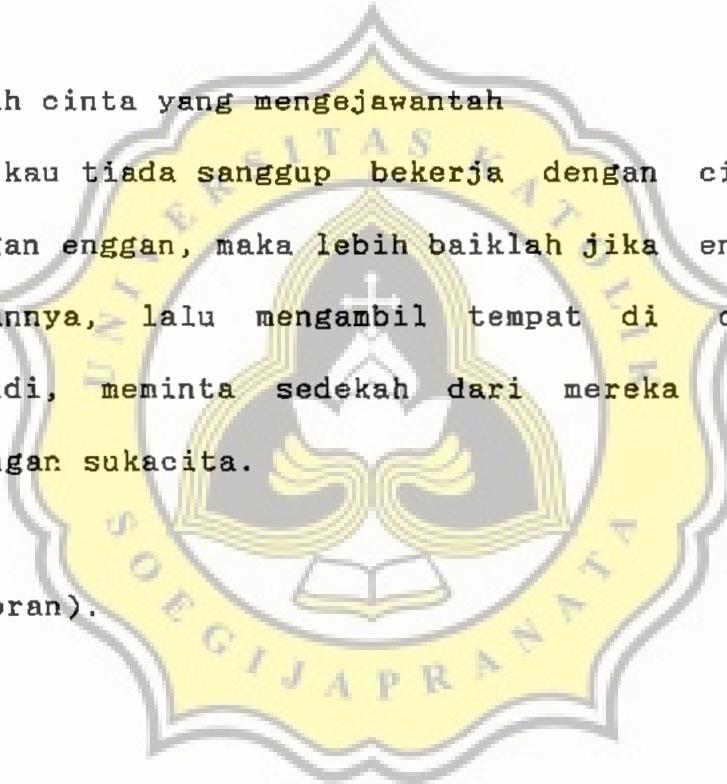
Dipertahankan di Depan Dewan Pengaji Skripsi Fakultas Psikologi
Universitas Katolik Soegijapranata dan Diterima untuk Memenuhi
Sebagian dari Syarat-syarat Memperoleh
Derajat Sarjana Psikologi

Pada Tanggal :

9 Januari 1999



Motto



Kerja adalah cinta yang mengejawantah
Dan jika kau tiada sanggup bekerja dengan cinta,
hanya dengan enggan, maka lebih baiklah jika engkau
meninggalkannya, lalu mengambil tempat di depan
gapura candi, meminta sedekah dari mereka yang
bekerja dengan sukacita.

(Kahlil Gibran).



Karya sederhana ini kupersembahkan untuk yang tercinta, Ayah dan Ibu, Kakak saya Kingkin dan Mas Aris, Adik laki-laki saya Andre dan Lucy, Adik perempuan saya Silvia Adriyani dan Evan.

KATA PENGANTAR

Dengan mengucapkan syukur kepada hadirat Tuhan Yang Maha Esa akhirnya skripsi ini dapat terselesaikan.

Karya yang sederhana ini dapat tersusun tentu saja atas bantuan dari berbagai pihak yang telah membantu penulis selama ini, baik secara sadar atau-pun tidak sadar. Oleh karena itu dalam kesempatan yang baik ini penulis bermaksud untuk menyampaikan rasa terima kasih yang sedalam-dalamnya kepada berbagai pihak yang telah membantu penulis, setulus nya kepada :

1. Bapak Drs. ML. Oetomo selaku Dekan Fakultas Psikologi Unika Soegijapranata yang senantiasa mengingatkan saya untuk secepatnya menyelesaikan studi.
2. Bapak Drs. Eddy Hendrarno SU, selaku dosen pembimbing utama yang telah meluangkan waktu untuk membimbing penulis dalam pembuatan skripsi ini.

3. Ibu Dra. Arie Indarjati MM, selaku dosen pembantu pembimbing yang telah banyak memberikan saran, petunjuk, koreksi, serta tak jemu-jemunya memberikan bimbingan sehingga berhasilnya karya ini.

4. Bapak dan Ibu tercinta yang memberikan dukungan moril selama pembuatan skripsi ini.

5. Ibu Ida, selaku staff personalia PT. Libratama Semarang.

6. Bapak-bapak, Ibu-ibu Dosen dan kakak-kakak asisten Staf pengajar Fakultas Psikologi Unika Soegijapranata, yang banyak berjasa semenjak saya memasuki Fakultas hingga selesaiya studi ini.

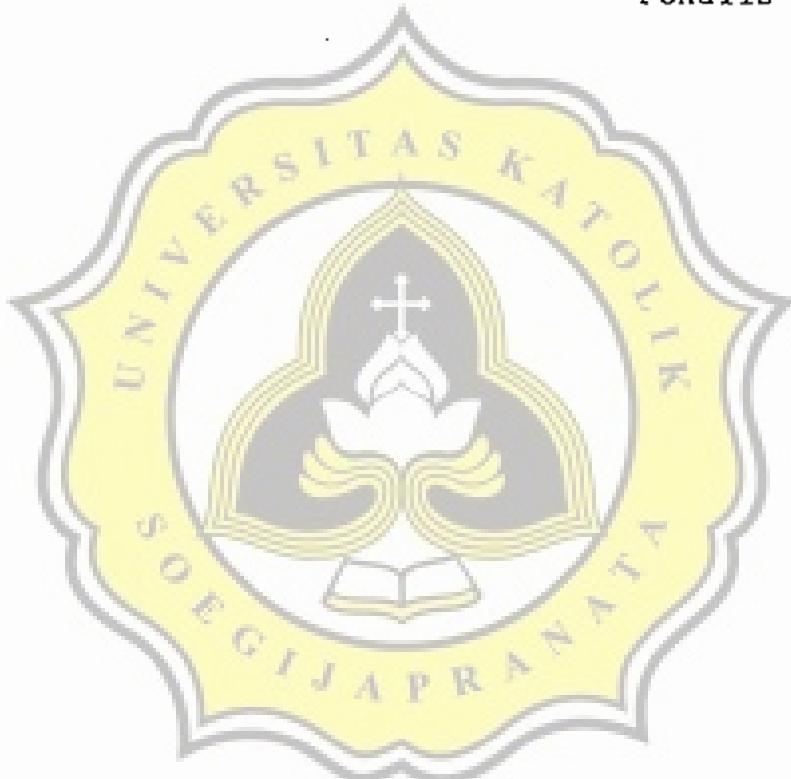
7. Bapak-bapak, Ibu-ibu staf karyawan Fakultas Psikologi yang telah banyak membantu saya.

8. Om Gery dan tante Melani, yang dengan semangatnya tetap terus memberikan motivasi kepada penulis baik dikala suka maupun duka.

9. Rekan-rekan yang telah banyak membantu dengan memberikan saran-saran, dorongan-dorongan serta memberikan masukan-masukan dalam pembuatan skripsi ini.

Akhir kata, walaupun karya ini masih jauh dari sempurna penulis berharap dapat bermanfaat bagi siapa saja pada umumnya dan bagi penulis pada khususnya.

Penulis



DAFTAR ISI

	Halaman
HALAMAN JUDUL	i
HALAMAN PENGESAHAN	ii
HALAMAN MOTTO	iii
HALAMAN PERSEMBAHAN	iv
KATA PENGANTAR	v
DAFTAR ISI	vii
DAFTAR TABEL	x
DAFTAR LAMPIRAN	xi
BAB I : PENDAHULUAN	1
A. Latar Belakang Masalah.....	1
B. Tujuan Penelitian.....	9
C. Manfaat Penelitian.....	9
BAB II : TINJAUAN PUSTAKA	11
A. Pengertian Penyesuaian Diri terhadap Stres Kerja.....	11
1. Pengertian Penyesuaian Diri terhadap Stres Kerja.....	11
2. Aspek-aspek Penyesuaian Diri terhadap Stres Kerja.....	18

3. Faktor-faktor yang mempengaruhi Penyesuaian Diri terhadap Stres Kerja.....	20
4. Sumber Stres.....	26
B. Pengertian Motif Berprestasi.....	29
1. Pengertian Motif.....	29
2. Pengertian Motif Berprestasi....	31
3. Aspek-aspek Motif Berprestasi....	34
4. Ciri-ciri Individu yang mempunyai Motif Berprestasi Tinggi	37
C. Pengertian Konsep Diri	41
1. Pengertian Konsep Diri.....	41
2. Perkembangan dan aspek-aspek Konsep Diri.....	44
3. Peranan Konsep Diri terhadap Peri laku	48
D. Hubungan Antara Motif Berprestasi dengan Penyesuaian Diri terhadap Stres Kerja.....	49

E. Hubungan Antara Konsep Diri dengan Penyesuaian diri terhadap Stres Kerja.....	53
F. Hubungan Antara Motif Berprestasi dan Konsep Diri dengan Penyesuaian Diri terhadap Stres Kerja	57
G. Hipotesis.....	61
BAB III : METODE PENELITIAN	62
A. Identifikasi Variabel Penelitian....	62
B. Definisi Operasional.....	62
C. Populasi dan Subyek Penelitian.....	64
D. Metode Pengumpulan Data.....	66
E. Validitas dan Reliabilitas.....	73
F. Teknik Analisis Data.....	76
BAB IV : PELAKSANAAN DAN HASIL PENELITIAN.....	78
A. Orientasi dan Kancah Penelitian	78
B. Pelaksanaan Penelitian	87
C. Hasil Penelitian	88
D. Pembahasan	90
BAB V : PENUTUP	
A. Kesimpulan	93
B. Saran	94
DAFTAR PUSTAKA	95

LAMPIRAN

DAFTAR TABEL

Tabel

1. Rancangan angket Motif Berprestasi	69
2. Rancangan angket Konsep Diri	71
3. Rancangan angket Penyesuaian Diri terhadap Stres Kerja	73
4. Rincian sebaran item Motif Berprestasi	80
5. Rincian sebaran item Konsep Diri	81
6. Rincian sebaran item Penyesuaian Diri terhadap Stres Kerja	83
7. Butir valid dan tidak valid angket Motif Berprestasi	85
8. Butir valid dan tidak valid angket Konsep Diri.	86
9. Butir valid dan tidak valid angket Penyesuaian Diri terhadap Stres Kerja	87

DAFTAR LAMPIRAN

Lampiran	Halaman
A. Try Out	101
(A-1) Angket try Out	102
(A-2) Hasil validitas dan reliabilitas Try out.	115
(A-3) Data Kasar Try Out	127
B. Try Out Terpakai	150
(B-1) Hasil Normalitas dan Linearitas	151
(B-2) Analisis Data	160
(B-3) Data Valid Try Out Terpakai	163
C. Surat Bukti Penelitian	180

