

Di  
153  
bun  
1997

TIDAK BOLEH  
DI FOTO COPY

# PERBEDAAN KREATIVITAS ANAK DITINJAU DARI STATUS KERJA IBU



MEIKIYANTO GUNAWAN

88/6 111.08.000.50 238/614

PENGESAHAN	
No. Ref.	074 / P / C-1
Th. Angg.	COM/97
PARAP.	TEL. 10-11-97

FAKULTAS PSIKOLOGI  
UNIVERSITAS KATOLIK SOEGIJAPRANATA  
SEMARANG  
1997

**TIDAK BOLEH  
DI FOTO COPY**

**PERBEDAAN KREATIVITAS ANAK DITINJAU  
DARI STATUS KERJA IBU**

**SKRIPSI**

**Diajukan kepada Fakultas Psikologi Universitas  
Katolik Soegijapranata untuk Memenuhi  
Sebagian dari Syarat-syarat Guna**

**Memperoleh Derajat  
Sarjana Psikologi**



**Oleh :**

**MEIKIYANTO GUNAWAN**

**88/6.111.08.000.50.238/614**

**FAKULTAS PSIKOLOGI  
UNIVERSITAS KATOLIK SOEGIJAPRANATA  
S E M A R A N G  
1 9 9 7**

HALAMAN PENGESAHAN

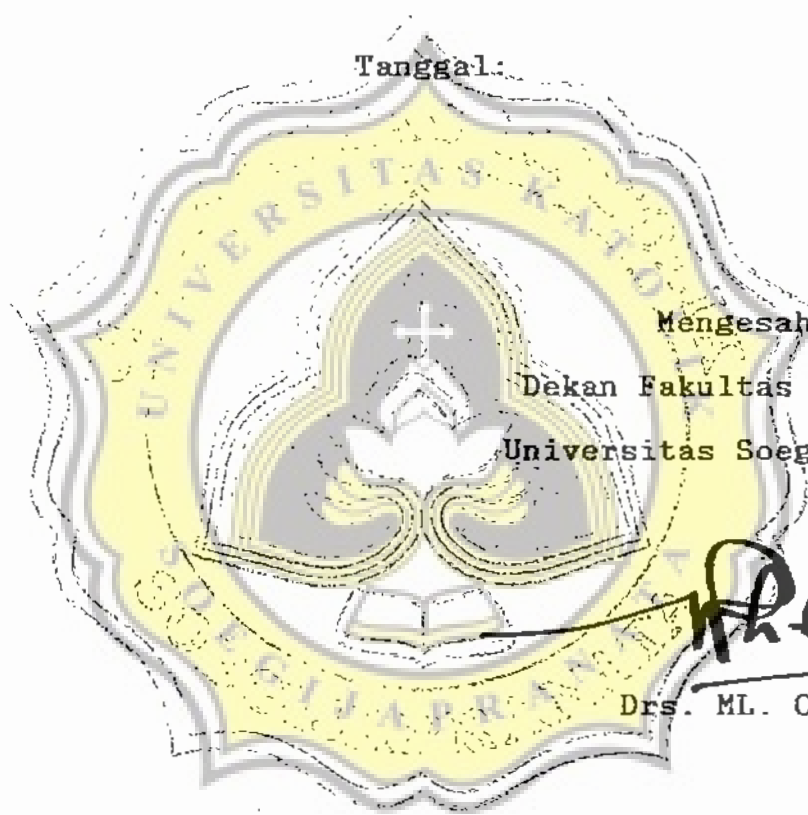
DIAJUKAN UNTUK DIPERTAHANKAN DIDEPAN DEWAN PENGUJI

SKRIPSI FAKULTAS PSIKOLOGI UNIVERSITAS

KATOLIK SOEGIJAPRANATA

SEMARANG

Tanggal:



Mengesahkan

Dekan Fakultas Psikologi

Universitas Soegijapranata

  
Drs. M.L. Oetomo

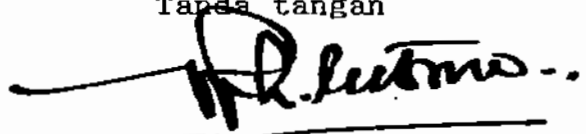
Dosen Penguji

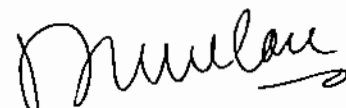
Tanda tangan

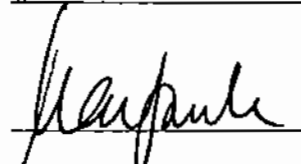
1. Drs. M.L. Oetomo

2. Dra. Ratna Wulan, SU

3. Drs. George Hardjanto, MSi









Karya sederhana ini kupersembahkan untuk :

Ayah dan ibu yang kucintai dan kuhormati, Almamater yang kucintai, Kakakku keponakan dan adik-adikku yang kusayangi , Teman-teman yang kukasihi dan Seseorang yang tersayang dan terkasih dalam suka dan duka.

Motto:

If a thing exist.....

It exist in some amount.....

If a thing exist in some amount.....

It can be measured.....

*Jika sesuatu itu ada...*

*Sesuatu itu ada dalam besaran tertentu*

*Jika sesuatu ada dalam besaran tertentu*

*Sesuatu itu dapat diukur*

(Edward Lee Thorndike)

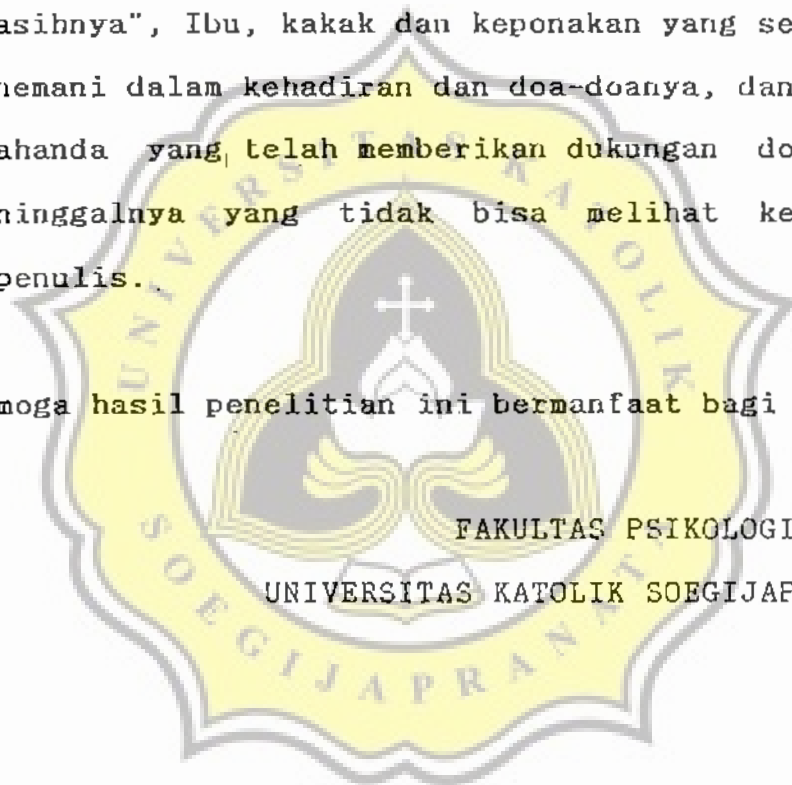
## UCAPAN TERIMA KASIH

Dengan rasa penuh syukur penulis panjatkan kepada Tuhan yang penuh Kasih, karena berkat Roh Kudusnya telah membimbing penulis dalam menyelesaikan skripsi ini. Rasa syukur ini, penulis satukan dengan ucapan terima kasih kepada :

1. Bapak Drs. Ml. Oetomo sebagai Dekan Fakultas Psikologi Universitas Katolik Soegijapranata Semarang.
2. Ibu Dra. Ratna Wulan, SU. sebagai pembimbing utama yang penuh kesabaran membimbing penulis dalam penulisan skripsi ini.
3. Ibu Erna Agustina, S.Psi selaku Dosen Pembimbing Pendamping yang telah mengarahkan dan membimbing penulis dalam penelitian maupun penulisan laporan.
4. Ibu Dra. Emmanuella Hadriami, MSi. sebagai dosen wali yang selalu memberi dorongan dalam penyelesaian skripsi ini.
5. Ibu Dra. Endang Widiorini, MSi selaku Dosen Perkembangan yang banyak mendorong saya dalam melakukan penyelesaian skripsi ini
6. Bapak Drs. Sudiantoro, Bth, MSi selaku dosen Filsafat maupun dosen Pancasila yang memberikan bimbingan kepada saya dalam penyelesaian skripsi ini.
7. Segenap karyawan TU fakultas Psikologi.
8. Bapak Y. B. Hadipartono. yang telah memberikan kesempatan penulis untuk melakukan penelitian di

- SD. Bernadus Yayasan Pangudi Luhur Semarang.
9. Bapak Ant. Sukirman. yang telah memberikan kesempatan penelitian di SD. Mataram Sampai selesainya.
10. Ibu Th. St. Lestari, Ds. Yang telah memberikan kesempatan dan membantu pelaksanaan dalam penelitian di SD Nusaputra Semarang.
11. Kedua orang tuaku yang masih penuh penulis rasakan "kasihnya", Ibu, kakak dan keponakan yang selalu setia menemani dalam kehadiran dan doa-doanya, dan Almarhum Ayahanda yang telah memberikan dukungan do'a sampai meninggalnya yang tidak bisa melihat keberhasilan Sipenulis.

Semoga hasil penelitian ini bermanfaat bagi sesama.



Penulis

## DAFTAR ISI

HALAMAN JUDUL .....	i
HALAMAN PENGESAHAN.....	ii
HALAMAN PERSEMBAHAN.....	iii
HALAMAN MOTTO.....	iv
UCAPAN TERIMA KASIH.....	v
DAFTAR ISI.....	vii
DAFTAR TABEL.....	x
DAFTAR LAMPIRAN.....	xi
BAB I. PENDAHULUAN.....	1
A. Latar Belakang Masalah.....	1
B. Tujuan Penelitian.....	10
C. Manfaat Penelitian.....	10
BAB II. LANDASAN TEORI .....	11
A. Kreativitas .....	11
1. Pengertian Kreativitas .....	11
2. Perkembangan Kreativitas .....	14
3. Faktor-faktor yang mempengaruhi Kreativitas anak .....	16
B. Status Kerja Ibu.....	19
1. Pengertian kerja .....	19
2. Ibu Bekerja .....	20
3. Ibu tidak kerja .....	21



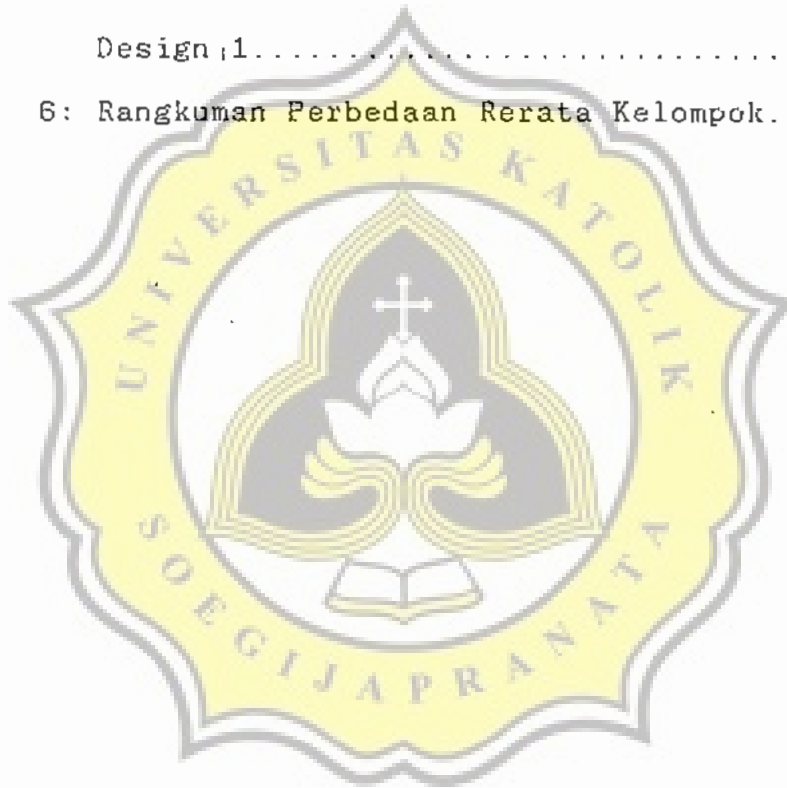
C. Inteligensi.....	23
1. Pengertian Inteligensi .....	23
2. Hubungan antara Inteligensi dengan Kreativitas .....	25
E. Pengaruh Status Kerja Ibu Terhadap Kreativitas Anak .....	26
F. Hipotesis.....	32
BAB III. METODE PENELITIAN.....	33
A. Identifikasi Variabel Penelitian.....	33
B. Definisi Operasional Variabel Penelitian.....	34
C. Populasi Dan Teknik Pengambilan Sample	35
D. Metode Pengambilan Data.....	36
E. Validitas dan Reliabilitas Alat Ukur..	42
F. Metode Analisis Data.....	45
BAB IV. PELAKSANAAN PENELITIAN.....	46
A. 1. Kancan Penelitian.....	46
2. Persiapan Penelitian.....	46
a. Persiapan Ijin Penelitian.....	46
b. Persiapan Alat ukur.....	47
B. Pelaksanaan Penelitian.....	48
C. Hasil Penelitian.....	49
1. Uji normalitas.....	49
2. Uji linearitas.....	50
3. Uji Homogenitas.....	50
4. Analisis data.....	51
D. Pembahasan.....	53

BAB V. PENUTUP.....	57
A. Kesimpulan.....	57
B. Saran-saran.....	57
DAFTAR PUSTAKA.....	59
LAMPIRAN	



## DAFTAR TABEL

Tabel	Halaman
1: Koefisien Korelasi CPM dengan Verbal IQ, Performance IQ dan Full IQ.....	44
2: Hasil Uji Normalitas.....	49
3: Hasil Uji Linieritas.....	50
4: Hasil Uji Homogenitas.....	51
5: Rangkuman Hasil Analisis Varians Design,1.....	52
6: Rangkuman Perbedaan Rerata Kelompok.....	53



## DAFTAR LAMPIRAN

Lampiran	Halaman
A. Data penelitian .....	62
(A - 1) Caloured Progressive Matrices.....	63
(A - 2) Tes Kreativitas Verbal.....	79
B. Ringkasan Data penelitian .....	84
C. Uji Normalitas .....	91
(C - 1) Uji Normalitas Kreativitas .....	91
(C - 2) Uji Normalitas Inteligensi .....	94
D. Uji Liniearitas .....	97
E. Uji Homogenitas .....	100
F. Analisis Data .....	102
G. Surat Ijin Penelitian .....	104
H. Surat Bukti Peneltian .....	106

