



LAMPIRAN A  
DATA PENELITIAN



## Petunjuk Penilaian Grafologi

### 1. Untuk Aspek Vitalitas, Hasrat & Motivasi Berprestasi skor bernilai :

(-2) bila

- Tekanan tulisan (*pressure*), sangat lemah, tidak terdapat jejak tulisan di belakang kertas
- Kecepatan dalam menulis (*speed*), sangat lambat, titik pada huruf “i”, “j” bulat sempurna, detail.
- Arah tulisan tangan (*direction of lines*), ke bawah sekali, menuju batas bawah kertas

(-1) bila

- Tekanan tulisan (*pressure*), lemah, terdapat jejak tulisan namun lamat-lamat
- Kecepatan dalam menulis (*speed*), lambat titik pada huruf “i”, “j” berbentuk titik biasa
- Arah tulisan tangan (*direction of lines*), cenderung ke arah bawah, menuju batas bawah kertas

(1) bila

- Tekanan tulisan (*pressure*), kuat, terdapat jejak tulisan di belakang kertas
- Kecepatan dalam menulis (*speed*), cepat, titik pada huruf “i”, “j” berbentuk seperti coretan
- Arah tulisan tangan (*direction of lines*), cenderung ke arah atas, menuju batas atas kertas

(2) bila

- Tekanan tulisan (*pressure*), sangat kuat, sehingga jejak tulisan yang tertinggal di belakang kertas sangat jelas dan membekas
- Kecepatan dalam menulis (*speed*), sangat cepat, titik pada huruf “i”, “j” berbentuk seperti coretan memanjang ke arah kanan.

- Arah tulisan tangan (*direction of lines*), Ke arah atas sekali, menuju batas atas kertas.

**2. Untuk Aspek Kepercayaan diri skor bernilai :**

(-2) bila

- Tekanan tulisan (*pressure*), sangat lemah, tidak terdapat jejak tulisan di belakang kertas
- Ukuran tulisan (*size*), sangat kecil, ukuran < 3mm

(-1) bila

- Tekanan tulisan (*pressure*), lemah, terdapat jejak tulisan namun lamat-lamat
- Ukuran tulisan (*size*), kecil, ukuran  $\leq 3$  mm

(1) bila

- Tekanan tulisan (*pressure*) kuat, terdapat jejak tulisan di belakang kertas
- Ukuran tulisan (*size*) besar, ukuran  $\geq 3$  mm

(2) bila

- Tekanan tulisan (*pressure*) sangat kuat, sehingga jejak tulisan yang tertinggal di belakang kertas sangat jelas dan memoekas
- Ukuran tulisan (*size*) sangat besar, ukuran >3mm

**3. Untuk Aspek Kemandirian skor bernilai :**

(-2) bila

- Spasi antar kata (*space between word*), tidak ada spasi antar satu kata dengan kata yang lain
- Bentuk tulisan, bersambung (latin)
- Lebar sempitnya bentuk tulisan, tulisan terlihat sangat gemuk, bentuk huruf n terlihat sangat lebar bila dibandingkan dengan tingginya

(-1) bila

- Spasi antar kata (*space between word*), ada spasi antar kata, namun jaraknya sempit  $\leq 3$  mm
- Bentuk tulisan, bersambung putus, namun dominasi bersambung
- Lebar sempitnya bentuk tulisan, tulisan terlihat gemuk, bentuk huruf n terlihat lebih lebar bila dibandingkan tingginya

(1) bila

- Spasi antar kata (*space between word*), ada spasi antar kata, dengan jarak agak lebar  $\geq 3$  mm
- Bentuk tulisan, bersambung putus, namun dominasi tidak bersambung
- Lebar sempitnya bentuk tulisan, tulisan terlihat kurus, bentuk huruf n terlihat lebih tinggi bila dibandingkan lebarnya

(2) bila

- Spasi antar kata (*space between word*), spasi antar kata sangat lebar  $> 3$  mm
- Bentuk tulisan, tidak bersambung (balok)
- Lebar sempitnya bentuk tulisan, tulisan terlihat sangat kurus, bentuk huruf n terlihat sangat tinggi bila dibandingkan lebarnya

**4. Untuk Aspek Kemampuan Sosial skor bernilai :**

(-2) bila

- Kemiringan dalam tulisan (*slant*) kemiringan  $> 45^\circ$  ke arah kiri
- Garis tepi (*margin*) Dominan kiri
- Jarak antar kata (*space between word*) spasi antar kata sangat lebar  $> 3$  mm

(-1) bila

- Kemiringan dalam tulisan (*slant*) kemiringan  $\geq 5^\circ$  ke arah kiri
- Garis tepi (*margin*) kecenderungan ke arah kiri

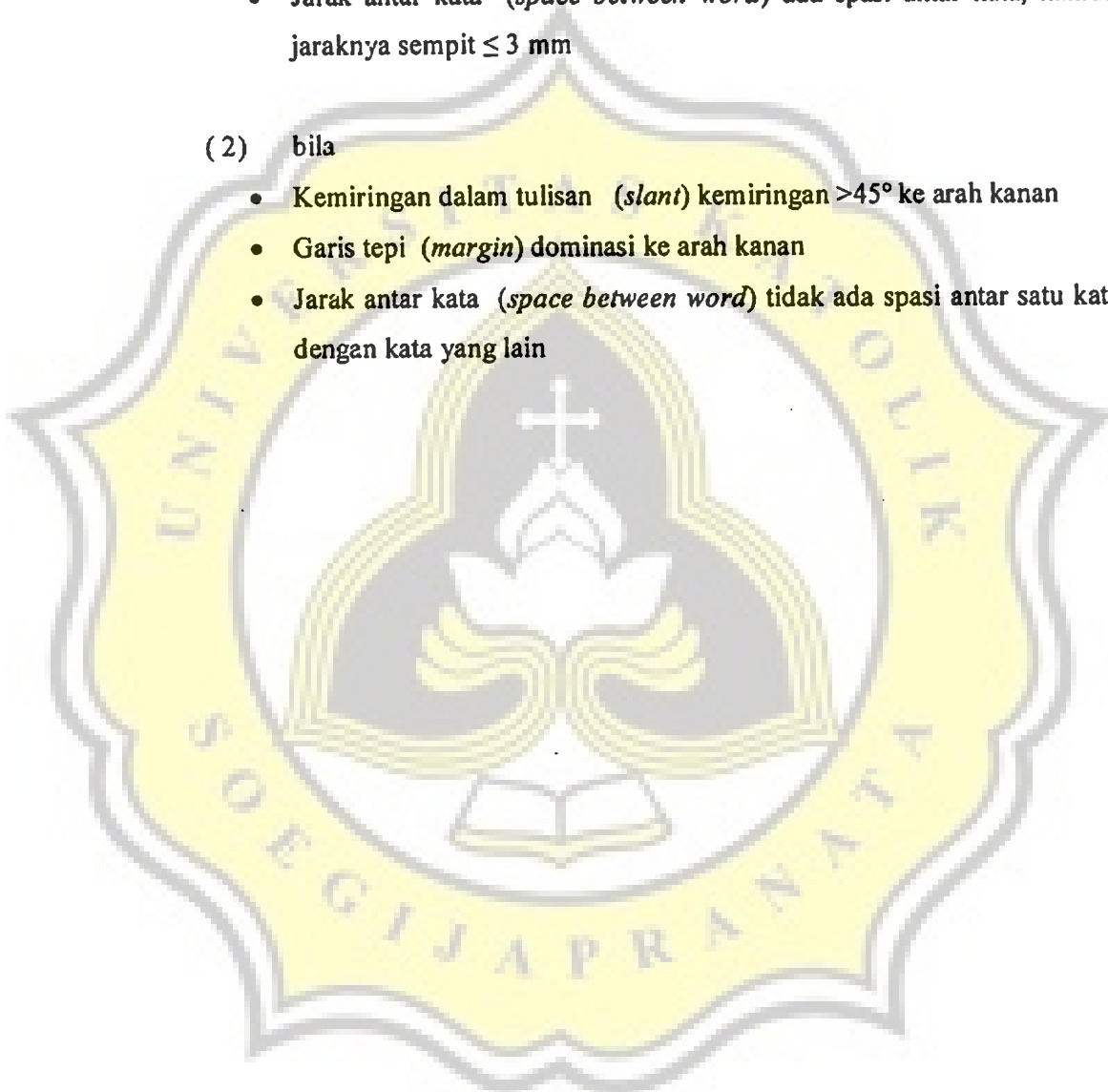
- Jarak antar kata (*space between word*) ada spasi antar kata, dengan jarak agak lebar  $\geq 3$  mm

(1) bila

- Kemiringan dalam tulisan (*slant*) kemiringan  $\geq 5^\circ$  ke arah kanan
- Garis tepi (*margin*) kecenderungan ke arah kanan
- Jarak antar kata (*space between word*) ada spasi antar kata, namun jaraknya sempit  $\leq 3$  mm

(2) bila

- Kemiringan dalam tulisan (*slant*) kemiringan  $>45^\circ$  ke arah kanan
- Garis tepi (*margin*) dominasi ke arah kanan
- Jarak antar kata (*space between word*) tidak ada spasi antar satu kata dengan kata yang lain



## Petunjuk Penilaian Draw A Person Test

### 1. Untuk Aspek Vitalitas, Hasrat & Motivasi Berprestasi skor bernilai :

(-2) bila

Kualitas garis sangat tipis dan terlihat sangat kurus, patah-patah dan tidak terdapat jejak gambar di belakang kertas

Lokasi gambar, dominasi ke arah bawah kertas

Kesan umum, terlihat sangat pasif tanpa aktivitas

Bentuk bahu, terlihat sangat kecil dan tidak bisa menopang bahunya

(-1) bila

Kualitas garis tipis, terlihat kurus, patah sambung dan terdapat jejak gambar di belakang kertas namun hanya lamat-lamat

Lokasi gambar cenderung ke arah bawah kertas

Kesan umum, pasif, ada aktivitas namun sederhana

Bentuk bahu, kecil namun terlihat lebih kokoh

(1) bila

Kualitas garis tebal, terlihat gemuk dan terdapat jejak gambar di belakang kertas

Lokasi gambar cenderung ke arah atas kertas

Kesan umum aktif, melakukan aktivitas

Bentuk bahu luas, kokoh

(2) bila

Kualitas garis sangat tebal, terlihat gemuk, tidak patah-patah, dan terdapat jejak gambar yang sangat kuat dan membekas di belakang kertas

Lokasi gambar dominasi atas kertas

Kesan umum sangat aktif, melakukan beberapa kegiatan sekaligus.

Bentuk bahu sangat luas, sangat kokoh, persegi

**2. Untuk Aspek Kepercayaan diri skor bernilai :**

**(-2) bila**

Ukuran gambar sangat kecil yang ekstrim

Kualitas garis sangat tipis dan terlihat sangat kurus, patah-patah dan tidak terdapat jejak gambar di belakang kertas

Bentuk rambut digambar asal, sama sekali tidak ditonjolkan untuk menghindari perhatian

**(-1) bila**

Ukuran gambar kecil

Kualitas garis terlihat kurus, patah sambung dan terdapat jejak gambar di belakang kertas namun hanya lamat-lamat

Bentuk rambut digambar lebih baik, namun tidak ditonjolkan

**(1) bila**

Ukuran gambar besar

Kualitas garis Kualitas garis tebal, terlihat gemuk dan terdapat jejak gambar di belakang kertas

Bentuk rambut ditonjolkan, menggambar dengan model rambut yang bervariasi

**(2) bila**

Ukuran gambar sangat besar (ekstrim)

Kualitas garis Kualitas garis sangat tebal, terlihat gemuk, tidak patah-patah, dan terdapat jejak gambar yang sangat kuat dan membekas di belakang kertas

Bentuk rambut sangat ditonjolkan, bahkan berani menggambar botak (tanpa rambut)



**3. Untuk Aspek Kemandirian skor bernilai :**

**(-2) bila**

Lokasi gambar dominasi arah kanan

Bentuk dagu sama sekali tidak ditekankan, digambar asal

Bentuk lengan sangat kecil, tidak proporsional

Menggambar saku dan kancing

**(-1) bila**

Lokasi gambar cenderung ke arah kanan

Bentuk dagu digambar lebih baik, namun tetap tidak ditekankan

Bentuk lengan kecil namun proporsional dengan bentuk tubuh

Menggambar saku dan kancing

**(1) bila**

Lokasi gambar cenderung ke arah kiri kertas

Bentuk dagu ditekankan, digambar dengan berbagai variasi

Bentuk lengan besar, kokoh, proporsional dengan bentuk tubuh

Tidak menggambar saku dan kancing

**(2) bila**

Lokasi gambar dominasi arah kiri kertas

Bentuk dagu persegi, seperti bentuk dagu *Superman*

Bentuk lengan sangat besar, sangat kokoh, terlihat lebih besar daripada bagian tubuh lainnya

Tidak menggambar saku dan kancing

**4. Untuk Aspek Kemampuan Sosial skor bernilai :**

**(-2) bila**

Lokasi gambar dominasi kiri kertas

Bentuk mata tidak digambar sama sekali

**(-1) bila**

Lokasi gambar cenderung ke arah kiri kertas

Bentuk mata digambar namun tidak melihat, atau dibuat tertutup dengan kacamata hitam

**(1) bila**

Lokasi gambar cenderung ke arah kanan kertas

Bentuk mata digambar

**(2) bila**

Lokasi gambar dominasi kanan kertas

Bentuk mata ditekankan, menggambar mata dengan berbagai macam variasi

