

**SEMANGAT KERJA PADA PEMAIN BAND DITNJAU DARI  
KERJASAMA DENGAN TEMAN SEJAWAT**

**SKRIPSI**

**Diajukan kepada Fakultas Psikologi  
Universitas Katolik Soegijapranata Semarang  
untuk Memenuhi Sebagian dari Syarat Guna  
Memperoleh Derajat Sarjana Psikologi**

**ROSIANA KESUMA DEWI**

**01.40.0125**



**FAKULTAS PSIKOLOGI  
UNIVERSITAS KATOLIK SOEGIJAPRANATA  
SEMARANG**

**2006**

**Dipertahankan di Depan Dewan Penguji Skripsi  
Fakultas Psikologi Universitas Katolik Soegijapranata Semarang  
dan Diterima untuk Memenuhi Sebagian Dari Syarat Guna  
Memperoleh Derajat Sarjana Psikologi**

Pada Tanggal :

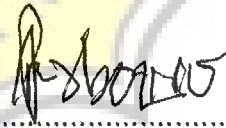
Mengesahkan  
Fakultas Psikologi  
Universitas Katolik Soegijapranata  
Semarang  
Dekan,

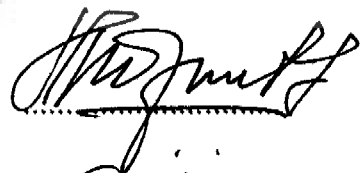
( Drs. M. Suharsono, MSi )

Dewan Penguji :

1. Drs. Sumbodo Prabowo, MSi
2. Drs. Pius Heru Priyanto, MS
3. Dra. Th. Dewi Setyorini, MSi

Tanda Tangan

  
.....

  
.....

  
.....



*Kupersembahkan karya sederhana ini  
untuk Allah SWT,  
Bapak, Ibu, Adikku Santi dan Dega  
serta kekasihku Anung*



**Semua pertanyaan akan terjawab berdasarkan  
pikiran. Mulailah berpikir.... Jawablah  
pertanyaan itu ....  
(Deddy Corbuzier)**

## KATA PENGANTAR

Puji syukur kepada Allah SWT atas petunjuk, rahmat dan hidayah – Nya yang diberikan kepada penulis sehingga penulis dapat menyelesaikan skripsi ini. Penulis menyadari masih banyak kelemahan dan kekurangan karena keterbatasan penulis dalam pemahaman teori, metode penelitian dan teknik penulisan skripsi

Skripsi ini tidak akan selesai tanpa bantuan dan dukungan dari berbagai pihak, sehingga pada kesempatan ini penulis ingin menyampaikan terima kasih yang sebesar – besarnya pada :

1. Bapak Drs. M. Suharsono, MSi, selaku Dekan Fakultas Psikologi Universitas Katolik Soegijapranata Semarang yang telah memberikan ijin dan kesempatan kepada penulis untuk melakukan penelitian.
2. Ibu Dra. Theresia Dewi Setyorini, MSi., selaku dosen pembimbing skripsi yang selama ini telah membimbing penulis dengan penuh kesabaran dan banyak menolong penulis dalam menyusun skripsi ini.
3. Bapak Drs. Yoseph Widjokongko, MSi, selaku dosen pembimbing pendamping skripsi yang selama ini telah membimbing penulis dengan penuh kesabaran dan kepedulian.
4. Ibu DR. Endang Widyorini, Psi, selaku dosen wali yang telah banyak membantu penulis selama menempuh studi di Fakultas Psikologi Universitas Katolik Soegijapranata.
5. Seluruh dosen Fakultas Psikologi Universitas Katolik Soegijapranata atas bimbingan dan ilmu yang diberikan selama masa studi penulis.

6. Seluruh staff pengajaran di Fakultas Psikologi Universitas Katolik Soegijapranata atas bantuan dan pelayanan yang diberikan kepada penulis.
7. Sebagian anak – anak band di Semarang yang telah menjadi subjek penelitian, terima kasih atas waktu dan kesediaannya dalam mengisi skala.
8. Bapak Rustiyono dan Ibu Roroweni tercinta, yang dengan penuh ketulusan dan keikhlasan selalu membimbingku dalam mengarungi bahtera hidup, teriring seribu maaf dari lubuk hatiku. Terimakasih atas doa dan dukungannya sehingga penulis dapat menyelesaikan skripsi ini.
9. Adikku Santi dan Dega, pengiring nafasku dalam hidup, “*my bestfriend*”, terimakasih atas segala perhatian dan kasih sayang yang diberikan.
10. Bagi belahan jiwaku yang tiada lelah menemani, mengobarkan semangat serta pemberi warna dalam hidupku. Anung, penyejuk di tengah kegersangan dan kegundahan hatiku, terimakasih atas waktu, perhatian dan kasih sayangnya.
11. Keluarga besar Rasmudi, terimakasih atas doa yang selalu dipanjatkan dan dukungan yang tiada putus bagi penulis selama puluhan tahun ini.
12. Sahabatku “Ling – Ling” yang selalu setia menemani di samping penulis saat menyelesaikan skripsi ini.
13. Bagi keluarga besar Antara, sebagai rumah kedua yang telah memberikan banyak keteduhan dan ketenangan hati. Terimakasih atas doanya ya Om, Tante, Item, Dayoe, n’ Made.

14. Sahabatku Nanda yang penuh dengan petuah – petuah bijaknya., terimakasih untuk segala bantuan dan doanya. Tetaplah mengalir seperti air ....
15. Sahabat – sahabatku Anjar ‘ndhut’, Ully, Ika, Cha2, Anna, Farah, Yunie, Lya, terimakasih atas persahabatan yang indah selama kita hidup bersama.
16. Sahabatku “Black” yang seiring sejalan berjuang supaya cepat selesai skripsi dan lulus. Terima kasih banyak atas semangat yang tidak pernah henti diberikan untuk penulis selama beberapa tahun terakhir ini.
17. Gamal ‘the owner of IMC Studio’ dan Mas Anto “POT”, terimakasih atas segala bantuan dan doa yang tiada henti diberikan untuk penulis.
18. Teman – teman di *Center For Giftedness* dan P2GPA. Cece, Desi, Fi2n, Nia, Kristien, Ika. Terima kasih atas toleransi dan dukungan telah yang diberikan sampai saat ini. *Tetap semangat !!!*
19. Tidak lupa ucapan terima kasih juga penulis sampaikan pada Mas Ouys, teman baruku yang banyak membantu dalam pengolahan data dan persiapan ujian.
20. Semua pihak yang tidak dapat disebutkan satu persatu yang telah ikut berperan dalam penyusunan skripsi ini.. Terimakasih atas bantuannya.

Semarang, Mei 2006

Penulis

Rosiana Kesuma Dewi

01.40.0125

## DAFTAR ISI

Halaman Judul.....	i
Lembar Pengesahan.....	ii
Prakata.....	vi
Daftar Isi.....	ix
Daftar Tabel.....	xii
Daftar Lampiran.....	xiii
<b>BAB I PENDAHULUAN</b>	
A. Latar Belakang Masalah .....	1
B. Tujuan Penelitian.....	7
C. Manfaat Penelitian .....	7
<b>BAB II TINJAUAN KEPUSTAKAAN</b>	
A. Semangat Kerja.....	9
1. Pengertian Semangat Kerja.....	9
2. Faktor – faktor yang Mempengaruhi Semangat Kerja.....	11
3. Pengukuran Semangat Kerja.....	14
B. Kerjasama dengan Teman Sejawat.....	18
1. Pengertian Kerjasama dengan Teman Sejawat.....	18
2. Pengukuran Kerjasama dengan Teman Sejawat.....	20
C. Hubungan antara Kerjasama dengan Teman Sejawat dengan Semangat Kerja pada Pemain Band.....	22
D. Hipotesis.....	27



### **BAB III METODE PENELITIAN**

A. Identifikasi Variabel Penelitian .....	28
B. Definisi Operasional Variabel .....	28
C. Subjek Penelitian .....	30
1. Populasi .....	30
2. Metode Pengambilan Sampel.....	31
D. Metode Pengumpulan Data.....	32
1. Skala Semangat Kerja.....	32
2. Skala Kerjasama dengan Teman Sejawat.....	34
E. Uji Coba Alat Ukur.....	35
1. Validitas.....	36
2. Reliabilitas.....	38
F. Metode Analisis Data.....	39

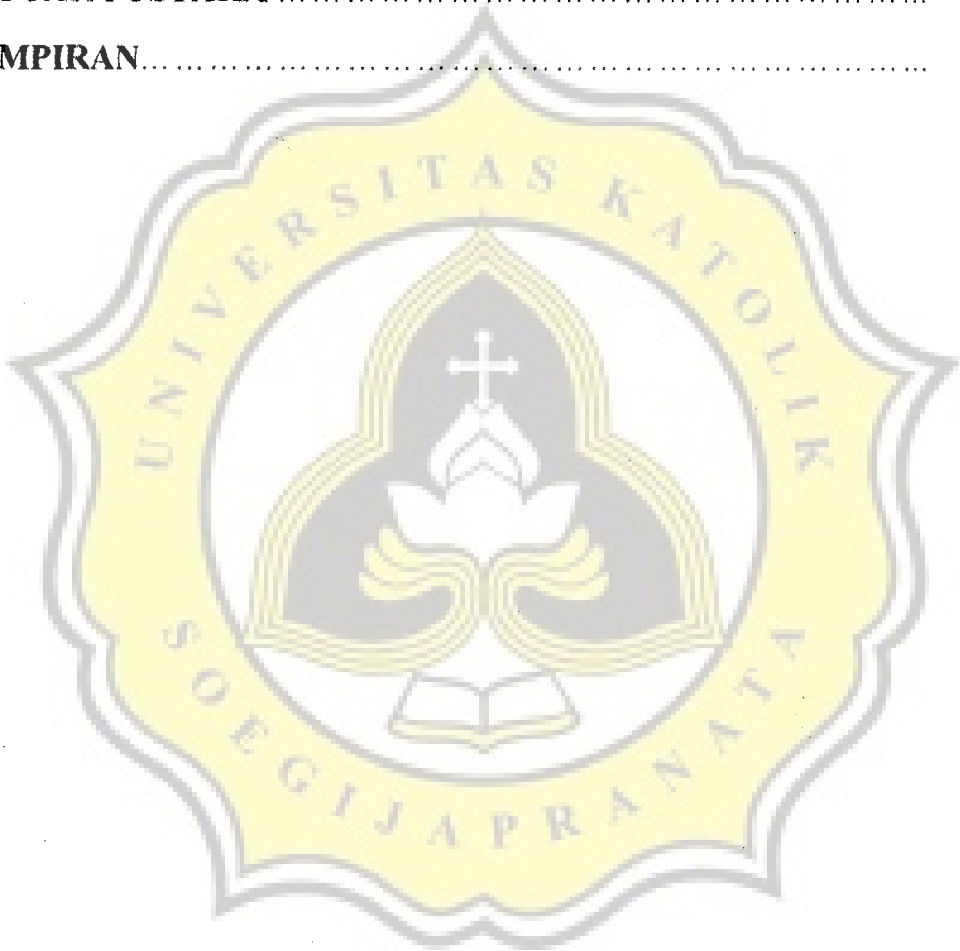
### **BAB IV PERSIAPAN DAN PELAKSANAAN PENELITIAN**

A. Orientasi Kancah Penelitian.....	41
B. Persiapan Penelitian.....	43
C. Pelaksanaan Penelitian.....	46
D. Validitas dan Reliabilitas Alat Ukur.....	48

### **BAB V HASIL dan PEMBAHASAN**

A. Hasil Penelitian.....	51
1. Uji Asumsi.....	51
a. Uji Normalitas.....	51
b. Uji Linieritas.....	52
2. Uji Hipotesis.....	52

B. Pembahasan.....	53
<b>BAB VI KESIMPULAN DAN SARAN</b>	
A. Kesimpulan.....	58
B. Saran.....	58
<b>DAFTAR PUSTAKA .....</b>	<b>60</b>
<b>LAMPIRAN.....</b>	<b>63</b>



## DAFTAR TABEL

Tabel 1	<i>Blue Print</i> Skala Semangat Kerja.....	32
Tabel 2	<i>Blue Print</i> Skala Kerjasama.....	34
Tabel 3	Sebaran Item Skala Semangat Kerja.....	43
Tabel 4	Sebaran Item Skala Kerjasama dengan Teman Sejawat.....	44
Tabel 5	Sebaran Item Valid dan Gugur Skala Semangat Kerja.....	48
Tabel 6	Sebaran Item Valid dan Gugur Skala Kerjasama dengan Teman Sejawat.....	49



## DAFTAR LAMPIRAN

Lampiran A : SKALA PENELITIAN	
A – 1 Semangat Kerja.....	65
A – 2 Kerjasama dengan Teman Sejawat.....	69
Lampiran B : DATA KASAR.....	
B – 1 Semangat Kerja .....	75
B – 2 Kerjasama dengan Teman Sejawat.....	79
Lampiran C : VALIDITAS DAN RELIABILITAS	
C – 1 Semangat Kerja .....	84
C – 2 Kerjasama dengan Teman Sejawat.....	87
Lampiran D : DATA PENELITIAN	
D – 1 Semangat Kerja .....	91
D – 2 Kerjasama dengan Teman Sejawat.....	94
Lampiran E : ANALISIS DATA.....	98
Lampiran F : SURAT PENELITIAN	
F – 1 Surat Ijin Penelitian .....	106
F – 2 Surat Bukti Penelitian.....	108