

PROJEK AKHIR ARSITEKTUR
Periode LXV, Semester Genap, Tahun 2013/2014

LANDASAN TEORI DAN PROGRAM

(Dokumen Untuk Sidang Ujian)

REVITALISASI PUSAT KAWASAN DI KOTA LAMA

SEMARANG SEBAGAI SARANA APRESIASI SENI

KAUM MUDA

Tema Desain:

Desain Vintage di Kawasan Konservasi

Fokus Kajian:

Mengharmonikan Bangunan Baru dengan Bangunan Lama di
Lingkungan Konservasi

**Diajukan untuk memenuhi sebagian persyaratan memperoleh
gelar Sarjana Teknik Arsitektur**

Disusun oleh:

Dini Istiyani

10.11.0001

Dosen Pembimbing:

Ir. Yulita Titik S., MT



PROGRAM STUDI ARSITEKTUR
FAKULTAS ARSITEKTUR DAN DESAIN
UNIVERSITAS KATOLIK SOEGIJAPRANATA

Maret 2015

DAFTAR ISI

DAFTAR ISI	ii
DAFTAR GAMBAR	v
DAFTAR TABEL	vii
BAB I PENDAHULUAN	1
1.1. Latar belakang proyek	1
1.2. Tujuan dan sasaran pembahasan	6
1.2.1. Tujuan Proyek	6
1.2.2. Sasaran Proyek	7
1.3. Lingkup Pembahasan	7
1.3.1. Ruang Lingkup Substansial	7
1.3.2. Ruang Lingkup Spasial	7
1.4. Metoda Pembahasan	9
1.4.1. Metoda Pengumpulan Data	9
A. Metoda Pengumpulan Data Primer	9
B. Metoda Pengumpulan Data Sekunder	9
1.4.2. Metoda Penyusunan dan Analisa	10
1.4.3. Metoda Pemrograman	10
1.4.4. Metoda Perancangan Arsitektur	11
1.5. Sistematika pembahasan	11
BAB II TINJAUAN PROJEK	12
2.1. Tinjauan Umum	12
2.1.1. Gambaran Umum	12
A. Kawasan Kota Lama Semarang	12
B. Konservasi	13
C. Skenario Kawasan Kota Lama Semarang	17
2.1.2. Latar Belakang-Perkembangan-Tren	22
A. Latar Belakang	22
B. Perkembangan	23
C. Tren	24
2.1.3. Sasaran yang akan Dicapai	25
2.2. Tinjauan Khusus	25
2.2.1. Terminologi	25
A. Terminologi Revitalisasi	25
B. Terminologi Pusat Kawasan di Kota Lama Semarang	26
C. Terminologi Sarana Apresiasi Kaum Muda	27
C.1. Sarana	27
C.2. Apresiasi	27

C.3. Kaum Muda.....	28
2.2.2. Bangunan Oude Trap	29
2.2.3. Peruntukan Fungsi Segmen	29
2.2.4. Kegiatan.....	31
2.2.5. Spesifikasi dan persyaratan Desain.....	32
A. Arsitektur.....	32
B. Bangunan	33
C. Lingkungan	34
2.2.6. Deskripsi Konteks Kota.....	35
A. Tinjauan Umum Kota Semarang.....	35
B. Urgency – Relevancy Proyek.....	37
C. Urban Issue	38
2.2.7. Proyek Sejenis.....	40
2.2.8. Permasalahan Desain.....	42
2.3. Kesimpulan, Batasan dan Anggapan	43
2.3.1. Kesimpulan	43
2.3.2. Batasan.....	44
2.3.3. Anggapan	44
BAB III ANALISA PENDEKATAN PROGRAM ARSITEKTUR	45
3.1. Analisa Pendekatan Kawasan.....	45
3.1.1. Analisa Konteks Lingkungan.....	45
3.1.2. Analisa Skenario Perencanaan Kawasan	56
3.1.3. Analisa Kondisi Sistem Sarana Dan Prasarana.....	58
3.1.4. Analisa Eksisting Bangunan dan Lingkungan Pusat Kawasan Kota Lama Semarang.....	60
3.1.5. Analisa Penanggulangan Banjir di Kawasan Kota Lama Semarang	61
3.2. Analisa Pendekatan Arsitektur	63
3.2.1. Studi Aktivitas	63
A. Pengelompokan Kegiatan.....	64
B. Kategorisasi	66
C. Pelaku-pola kegiatan-sifat kegiatan	67
3.2.2. Studi Fasilitas	74
A. Studi Kebutuhan Ruang.....	74
B. Besaran Lantai Bangunan – Besaran Ruang.....	75
C. Studi Ruang Khusus	79
3.3. Analisa Ploting Ruang Bangunan Oude Trap.....	81
3.4. Analisa Pendekatan Sistem Bangunan	83
A. Studi Sistem Struktur Dan Enclosure.....	83
B. Studi Sistem Utilitas	90
C. Studi Pemanfaatan Teknologi.....	93
• Alat pendeteksi asap.....	94

• Fire extinguisher (APAR)	94
BAB IV PROGRAM ARSITEKTUR	95
4.1. Konsep Program	95
4.1.1. Aspek Citra	95
4.1.2. Performance Kawasan.....	95
4.1.3. Aspek Fungsi Kawasan	95
4.1.4. Aspek Ramah Lingkungan.....	96
4.2. Tujuan Perancangan – Faktor Penentu Perancangan – Faktor Persyaratan Perancangan	96
4.2.1. Tujuan Perancangan (Design Objective).....	96
4.2.2. Faktor Penentu Perancangan (Design Determinant).....	97
4.2.3. Faktor Persyaratan Perancangan (Design Requirement).....	97
4.3. Program Arsitektur	98
4.3.1. Program Kegiatan.....	98
A. Program besaran seluruh luas lantai – besaran ruang	98
4.3.2. Program Sistem Struktur	98
4.3.3. Program Sistem Utilitas	101
4.3.4. Program Lokasi Dan Tapak	103
BAB V KAJIAN TEORI.....	105
5.1. Kajian Teori Tema Desain.....	105
5.1.1. Landasan Teori Tema Desain.....	106
5.2. Kajian Teori Permasalahan Dominan.....	110
5.2.1. Landasan Teori Permasalahan Dominan.....	110
Daftar Pustaka	114

DAFTAR GAMBAR

Gbr 1.1.	batasan area proyek.....	8
Gbr 2.1.	Skenario Bangunan Van Dorp.....	19
Gbr 2.2.	Green Belt Kota Lama Semarang	20
Gbr 2.3.	Letak gate dan benteng kawasan Kota Lama Semarang	21
Gbr 2.4.	Desain gerbang utama Kota Lama Semarang	21
Gbr 2.5.	Peta Rencana Kota Lama Semarang	22
Gbr 2.6.	Peta Rencana Akses di Kota Lama Semarang	22
Gbr 2.7.	Peta Administratif Provinsi Jawa Tengah	35
Gbr 2.8.	Lokasi Kota Lama Semarang	36
Gbr 2.9.	Batasan Pusat Kota Lama Semarang	37
Gbr 2.10.	Pusat Kota Lama dan pusat kampung pecinan	39
Gbr 2.11.	Eksterior Bangunan House of Sampoerna	40
Gbr 2.12.	Ruang Gallery	41
Gbr 2.13.	Toko Cinderamata.....	41
Gbr 2.14.	Café.....	41
Gbr 2.15.	Museum.....	41
Gbr 2.16.	Komplek Kampung Seni Lerep.....	41
Gbr 2.17.	Joglo Indrakila	42
Gbr 2.18.	Teater Terbuka.....	42
Gbr 3.1.	Peta Udara pusat Kota Lama Semarang.....	49
Gbr 3.2.	Gereja Blenduk.....	51
Gbr 3.3.	Parade Plein.....	52
Gbr 3.4.	Parade Plein tahun 1915	52
Gbr 3.5.	Taman Srigunting	52
Gbr 3.6.	Gedung Kantor Asuransi Jiwasraya	53
Gbr 3.7.	Gedung Marba Th. 1953	53
Gbr 3.8.	Gedung Marba Th. 2011	53
Gbr 3.9.	Gedung Bank Mandiri Tampak Samping.....	54
Gbr 3.10.	gedung bank mandiri tampak depan	54
Gbr 3.11.	Van Dorp Tampak Samping	54
Gbr 3.12.	Van Dorp Tampak Depan.....	54

Gbr 3.13.	gallery semarang	55
Gbr 3.14.	gedung H. Spiegel th. 2011	55
Gbr 3.15.	gedung spiegel dalam tahap renovasi thn. 2014	55
Gbr 3.16.	Skenario Jalan Kawasan Kota Lama.....	56
Gbr 3.17.	tiang Listrik didepan bangunan.....	59
Gbr 3.18.	Siteplan Pusat Kawasan Kota Lama Semarang	61
Gbr 3.19.	Skema Penampungan Banjir Kota Lama Semarang	63
Gbr 3.20.	Pola Kegiatan Pengelola	71
Gbr 3.21.	Pola Kegiatan Staff Teknis	71
Gbr 3.22.	Pola Kegiatan Staff Kemanan	72
Gbr 3.23.	Pola Kegiatan Pegawai Tiap Bagian	72
Gbr 3.24.	Studi Ketinggian Panggung dan Penonton.....	80
Gbr 3.25.	Studi Kenyamanan Jarak Pandang	80
Gbr 3.26.	Denah Lantai Dasar Gedung OudeTrap.....	81
Gbr 3.27.	denah lantai 1 bangunan oude trap.....	83
Gbr 3.28.	Dilatasi Dengan Balok Kantilever	88
Gbr 3.29.	Portable Panel 1.....	89
Gbr 3.30.	Portable Panel 2.....	89
Gbr 3.31.	Skema Treatment Air.....	92
Gbr 3.32.	Smoke Detector.....	94
Gbr 4.1.	Lantai Teraso	99
Gbr 4.2.	Lantai batu alam tanpa semen dipasang berjarak.....	100
Gbr. 5.1.	Bangunan di jl. Taman Srigunting	107
Gbr. 5.2.	Bangunan Gallery Semarang	108
Gbr. 5.3.	Bangunan De Spiegel (kiri) Rumah Toko (kanan)	108
Gbr. 5.4.	Kota Lama Semarang dalam vintage fotografi	109
Gbr. 5.5.	Vintage Style Eksterior Fotografi	109
Gbr. 5.6.	Interior Cafe di Bandung.....	109
Gbr. 5.7.	Interior Cafe di Jakarta	109

DAFTAR TABEL

Tabel 3.1.	Analisa SWOT pada pusat kawasan Kota Lama.....	47
Tabel 3.2.	Pengelompokan Pelaku.....	67
Tabel 3.3.	Jumlah Pelaku.....	67
Tabel 3.4.	Jumlah penduduk menurut usia	68
Tabel 3.5.	Sifat kegiatan utama.....	72
Tabel 3.6.	Sifat kegiatan pendukung.....	72
Tabel 3.7.	Sifat kegiatan penunjang.....	73
Tabel 3.8.	Sifat kegiatan service	73
Tabel 3.9.	Studi kebutuhan ruang-pelaku-aktivitas.....	74
Tabel 3.10.	Besaran ruang.....	76



