

PENGATURAN TENTANG HAK CIPTA DAN IMPLEMENTASI PENEGAKANNYA

SKRIPSI

Diajukan untuk melengkapi tugas-tugas dan
memenuhi syarat-syarat guna menyelesaikan
Program Studi Strata 1 Ilmu Hukum



Oleh :

Nama : LINNA ALIANA
NIM : 94.20.1079
NIRM : 94.6.111.01000.50028

PERPUSTAKAAN			
No. INV.	174 1H/150	Cat :	TGL. 15-05-00
Th. Angg.	-	01	
PARAP.	-	02	

**FAKULTAS HUKUM
UNIVERSITAS KATHOLIK SOEGIJAPRANATA
SEMARANG
1999**

HALAMAN PERSETUJUAN

PENGATURAN TENTANG HAK CIPTA DAN IMPLEMENTASI PENEGAKANNYA

Skripsi

**Diajukan untuk memenuhi persyaratan ujian
sarjana lengkap Program Strata 1**

Ilmu Hukum

Oleh :

Nama : LINNA ALIANA

NIM : 94.20.1079

NIRM : 94.6.111.01000.50028

FAKULTAS HUKUM

UNIVERSITAS KATHOLIK SOEGIJAPRANATA

SEMARANG

1999

Disetujui oleh :

(Y. Budi Parwo, SH, MH)

Dosen Pembimbing

HALAMAN PENGESAHAN

Dipertahankan dan diterima di depan Dewan Pengaji Skripsi
Fakultas Hukum Univresitas Katholik Soegijapranata Semarang, untuk memenuhi
salah satu syarat guna memperoleh gelar Sarjana Strata I dalam Ilmu Hukum

Semarang, September 1999

FAKULTAS HUKUM



Dekan

Mengetahui

Endang Wahyati Y, SH, MH

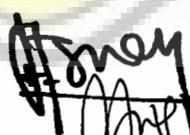
Ketua

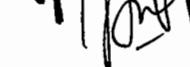
Y. Budi Sarwo, SH, MH

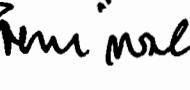
Sekretaris

Dosen Pengaji Skripsi

- (1) Y. Budi Sarwo, SH, MH.
- (2) Sri Hartini, SH, CN.
- (3) A. Y. Yuni Wahono, SH, MH.

()

()

()

PERSEMBAHAN



*Skripsi ini saya persembahkan kepada
- Alm. Ayah dan Mama*

HALAMAN MOTTO



We should know exactly what we really want.

KATA PENGANTAR

Dengan mengucapkan syukur kepada Tuhan Yang Maha Esa atas rahmat yang telah diberikan kepada penulis, sehingga penulis dapat meyelesaikan skripsi ini dengan judul **PENGATURAN TENTANG HAK CIPTA DAN IMPLEMENTASI PENEGAKANNYA.**

Skripsi ini ditulis untuk memenuhi syarat untuk mengikuti ujian tingkat sarjana Strata 1 di Fakultas Hukum Universitas Soegijapranata Semarang.

Dalam melakukan persiapan, pelaksanaan penelitian serta penulisan skripsi ini, penulis dapat bantuan baik secara materiil maupun secara moril dari berbagai pihak. Oleh karena itu penulis mengucapkan terima kasih yang sebesar-besarnya kepada :

1. Dr. Al. Purwa Hadiwardoyo, MSF, selaku Rektor Universitas Katholik Soegijapranata Semarang.
2. Endang Wahyati Y, SH, MH, selaku Dekan Fakultas Hukum Universitas Katholik Soegijapranata Semarang.
3. Y. Budi Sarwo, SH, MH, selaku Dosen Pembimbing Skripsi.
4. Seluruh Dosen pada Fakultas Hukum Universitas Katholik Soegijapranata Semarang.
5. Priharniwati, SH, selaku PLH. Direktur Hak Cipta Direktorat Jenderal Hak Atas Kekayaan Intelektual Tangerang.

6. Salmon Pardede, SH, selaku Tim Penyidik PPNS Direktorat Jenderal Hak Atas Kekayaan Intelektual Tangerang.
7. Solo Sirait, SH, selaku Tim Penerima Pendaftaran Hak Cipta Direktorat Jenderal Hak Atas Kekayaan Intelektual Tangerang.

Semoga kepada mereka dilimpahkan rahmat dan karunia dari Tuhan Yang Maha Esa.

Penulis menyadari bahwa skripsi ini jauh dari sempurna serta banyak kekurangannya. Untuk itu penulis menerima kritik dan saran yang bersifat membangun.

Akhirnya penulis berharap semoga skripsi ini berguna bagi kita semua. Amin.....

Semarang, September 1999

Penulis

DAFTAR ISI

	Halaman
HALAMAN JUDUL	i
HALAMAN PERSETUJUAN	ii
HALAMAN PENGESAHAN	iii
HALAMAN PERSEMBAHAN	iv
HALAMAN MOTTO	v
KATA PENGANTAR	vi
DAFTAR ISI	viii
BAB I PENDAHULUAN	
A. Latar Belakang	1
B. Pembatasan Masalah	5
C. Perumusan Masalah	6
D. Tujuan Penelitian	6
E. Kegunaan Penelitian	6
BAB II TINJAUAN PUSTAKA	
A. Pengertian Umum Tentang Hak-Hak Kekayaan Intelektual	8
1. Pengertian Hak Atas Kekayaan Intelektual	8
2. Jenis-jenis Hak Atas Kekayaan Intelektual	9

B. Tinjauan Umum Tentang Hak Cipta	10
1. Pengertian Hak Cipta	10
2. Fungsi dan Sifat Hak Cipta	12
3. Pengaturan Hak Cipta	13
4. Pembatasan Hak Cipta	15
5. Pendaftaran Hak Cipta	16
6. Obyek Pengaturan Ciptaan	17
7. Penegakkan Hukum Terhadap Undang-Undang Hak Cipta	19
BAB III METODOLOGI	
A. Metode Pendekatan	21
B. Spesifikasi Penelitian	22
C. Metode Penarikan Sample	22
D. Metode Pengumpulan Data	23
E. Metode Penyajian Data	24
F. Metode Analisis Data	24
BAB IV HASIL PENELITIAN DAN PEMBAHASAN	
A. Sejarah Hak Cipta di Indonesia	25
B. Kedudukan Undang-Undang Hak Cipta Dalam Kerangka Tata Urutan Perundang-undangan Yang Berlaku	28
C. Pokok - pokok Perubahan dan Penambahan Dalam	