

PROYEK AKHIR ARSITEKTUR

Priode XLVI, Semester gasal, Tahun ajaran 2004 / 2005

LANDASAN TEORI DAN PROGRAM

PANTI REHABILITASI ANAK NAKAL DI PONDOK PESANTREN

Penekanan Desain

Pembentukan Ruang Luar Dengan Suasana Leligius

Permasalahan dominan

Penerapan Kontrol Rehabilitasi Terhadap Penataan Massa Bangunan

Diajukan untuk memenuhi sebagian persyaratan untuk memperoleh gelar Sarjana Teknik Arsitektur

Disusun oleh :

ALEXANDER


99.11.3480

Pembimbing

Ir. Riandy Tarigan, MT



**JURUSAN TEKNIK ARSITEKTUR, FAKULTAS TEKNIK
UNIVERSITAS KATOLIK SOEGIJAPRANATA SEMARANG
Oktober 2004**

 PERPUSTAKAAN	
No. INV.	1545 / S [TA/04
Th. Angg.	Cat :
PARAP.	TGL. 16-5-05

LEMBAR PENGESAHAN

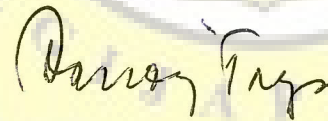
PROYEK AKHIR ARSITEKTUR
PERIODE 46, SEMESTER GASAL, TAHUN 2004/2005

LANDASAN TEORI DAN PROGRAM

JUDUL : PANTI REHABILITASI ANAK NAKAL DI PONDOK PESANTREN
PERMASALAHAN DOMINAN : PENERAPAN KONTROL REHABILITASI TERHADAP
PENATAAN MASSA BANGUNAN
PENEKANAN DESAIN : PEMBENTUKAN RUANG LUAR DENGAN SUASANA RELIGIUS
PENYUSUN : ALEXANDER
99.11.3480
PEMBIMBING : Ir.RIANDY TARIGAN, MT
PENGUJI : Ir.ALB. SIDHARTA, MSa
Ir. ERIK BRATAKUSUMAH
Ir. KRISPRANTONO.PhD

MENGETAHUI DAN MENGESAHKAN
PANITIA UJIAN SARJANA TEKNIK ARSITEKTUR
UNIVERSITAS KATOLIK SOEGIJAPRANATA

PEMBIMBING



Ir.RIANDY TARIGAN, MT

PENGUJI



Ir.ALB. SIDHARTA, MSa

PENGUJI



Ir. ERIK BRATAKUSUMAH

PENGUJI



Ir. KRISPRANTONO.PhD

LEMBAR PENGESAHAN

PROYEK AKHIR ARSITEKTUR
PERIODE 46, SEMESTER GASAL, TAHUN 2004/2005

LANDASAN TEORI DAN PROGRAM

JUDUL : PANTI REHABILITASI ANAK NAKAL DI PONDOK PESANTREN
PERMASALAHAN DOMINAN : PENERAPAN KONTROL REHABILITASI TERHADAP
PENATAAN MASSA BANGUNAN
PENEKANAN DESAIN : PEMBENTUKAN RUANG LUAR DENGAN SUASANA RELIGIUS
PENYUSUN : ALEXANDER
99.11.3480
PEMBIMBING : Ir.RIANDY TARIGAN, MT
PENGUJI : Ir.ALB. SIDHARTA, MSa
Ir. ERIK BRATAKUSUMAH
Ir. KRISPRANTONO.PhD

MENGETAHUI DAN MENGESAHKAN
PANITIA UJIAN SARJANA TEKNIK ARSITEKTUR
UNIVERSITAS KATOLIK SOEGIJAPRANATA

SEKERTARIS PANITIA


Ir. EDDY PRAWOTO, MT

KETUA PANITIA


Ir. B. PAT RISTARA GANDHI, MSA

MENGETAHUI
REKTOR

PROF. DR.M. SASTRAPRATDJA, SJ

KATA PENGANTAR

Puji syukur saya panjatkan kehadiran Allah SWT yang telah memberikan rahmat dan hidayahNya atas segala kemudahan – kemudahan yang selama ini telah memberikan kepada saya sehingga dapat menyelesaikan landasan Teori dan program perencanaan dan perancangan Akhir Arsitektur yang berjudul " *Panti Rehabilitasi Anak Nakal Di pondok Pesantren* ".

Proyek Akhir Arsitektur ini berisi tinjauan tentang " *Panti Rehabilitasi Anak Nakal Di Pondok Pesantren* " yang menyediakan fasilitas – fasilitas hunian panti rehabilitasi dan kantor sebagai pengelola panti serta pelatihan – pelatihan, pembahasan berisi tentang pengertian, pemahaman, permasalahan, ruang – ruang yang dibutuhkan untuk kegiatan rehabilitasi anak nakal dan penekanan desain yang di dasarkan pada pembentukan ruang luar dengan suasana religius Islam yang akan digunakan sebagai dasar dalam perencanaan. Tujuan dari pembuatan PAA ini adalah untuk memberikan sebuah landasan konseptual dan gambaran Arsitektural perencanaan dan perancangan sebuah Panti Rehabilitasi Anak Nakal Di pondok Pesantren.

Dan pada kesempatan ini penulis ingin menyampaikan ucapan terima kasih kepada segala pihak yang telah membantu kelancaran penulisan dalam perancangan Akhir Arsitektur, kepada :

1. Ir, Ety Endang L, MT, selaku dosen wali, terima kasih atas segala bantuannya selama ini.
2. Ir, Riandy Tarigan, MT, selaku dosen pembimbing, terima kasih atas segala masukannya dan bimbingannya sehingga selesainya laporan ini.
3. Ir, Kris Prantono Ph.D, Ir, Albertus Sidharta M, MSA, Ir, Erik Brata kusumaH, selaku dosen penguji, terima kaih atas segala masukannya hingga selesainya laporan ini.
4. Serta semua pihak yang telah memberikan dukungan kepada penulisan seperti orang tua saya, teman – teman saya Aditya, Pradono, Agung, Juned, Yacob, Erick, sanyoto, yoyok dan masih banyak yang lain yang tidak tersebut namanya.

proyek Akhir Arsitektur ini disusun sebagai salah satu syarat untuk menempuh ujian sarjana arsitektur universitas katolik soegijapranata semarang. Penulis berharap agar PAA ini dapat berguna bagi pembaca secara keseluruhan Khususnya sebagai pertimbangan dalam perancangan sebuah panti rehabilitasi anak nakal di pondok pesantren.

Akhir kata penulis ingin memohon maaf apabila di dalam penulisan PAA ini, terdapat kesalahan – kesalahan baik yang disengaja maupun yang tidak di sengaja.

Semarang, Oktober 2004

(Alexander)

DAFTAR ISI

	Halaman		
judul.....	i	di pondok Pesantren.....	12
Lembar Pengesahan.....	ii	3.1.3 Lingkup pelayanan.....	12
Lembar Pengesahan.....	iii	3.1.5 Pelaku.....	12
Kata Pengantar.....	iv	3.1.6 kegiatan dan Fasilitas.....	13
Daftar Isi.....	V	3.1.7 Metode Penanganan Rehabilitasi Anak Nakal Di Pondok Pesantren.....	14
BAB I. PENDAHULUAN		3.1.8 Konsep pembinaan.....	15
1.1 Latar Belakang.....	1	3.2 Tinjauan kota semarang.....	15
1.2 Alasan pemilihan Judul.....	1	3.2.1 Latar belakang.....	15
1.3 Manfaat yang ingin di capai.....	1	3.2.2 Kondisi fisik kota semarang.....	16
1.4 Gagasan Awal.....	1	3.3 Studi Komparasi.....	16
1.5 Tujuan Pembahasan	2	3.3.1 pondok pesantren surya laya di tasikmalaya.....	16
1.6 Lingkup Pembahasan.....	2	3.3.2 Panti Sosial Mardi Putra "ANTASENA.....	18
1.7 Metode Pembahasan.....	2	BAB IV. PENDEKATAN PERANCANGAN	
1.8 Sistematika Pembahasan.....	2	4.1 Pendekatan Kebutuhan Ruang.....	20
BAB II. TINJAUAN UMUM ANAK NAKAL DAN PONDOK PESANTREN		4.2 Pendekatan Hubungan Dan Pengelompokan Ruang.....	21
2.1 Tinjauan umum anak nakal.....	3	4.3 Pendekatan Jumlah Pelaku.....	22
2.1.1 pengertian Anak.....	3	4.4 Pendekatan Jumlah Pengelola.....	22
2.1.2 Perkembangan anak dari segi psikologi		4.5 Pendekatan Pengunjung	22
2.1.3 Pengertian Kenakalan.....	4	4.6 Studi Besaran Ruang.....	23
2.1.4 Faktor Penyebab Kenakalan Anak.....	4	4.7 Pendekatan Lokasi dan Tapak.....	29
2.1.5 Jenis Kenakalan.....	5	4.8 Pendekatan Bangunan.....	31
2.1.6 Komparasi dengan penggolongan umur menurut hukum.....	6	4.8.1 Penghawaan	31
2.1.7 Usaha Pencegahan dan pembinaan anak nakal.....	6	4.8.2 Pencahayaan	32
2.1.8 Penanganan terhadap kenakalan anak.....	7	4.8.3 Akustik	33
2.2 Tinjauan umum pondok pesantren.....	9	4.8.4 Pemadam Kebakaran	33
2.2.1 Pengertian pondok pesantren.....	9	4.8.5 penangkal petir	34
2.2.2 Fungsi dan peran pondok pesantren.....	9	4.8.6 pengamanan lingkungan bangunan	34
2.2.3 Kegiatan pondok pesantren.....	9	4.8.7 Sistem Trasportasi	34
2.2.4 Jenis kenakal dan metode pembinaan.....	9	4.8.8 Air bersih	34
BAB III. TINJAUAN PANTI REHABILITASI ANAK NAKAL DI PONDOK PESANTREN DI SEMARANG		4.8.9 Air kotor	34
3.1 Tinjauan khusus.....	12	4.8.10 pembuangan sampah dan listrik dan sisitem komunikasi	35
3.1.1 Pengertian.....	12	4.8.11 Sirkulasi.....	35
3.1.2 Tujuan Panti Rehabilitasi anak nakal		4.8.12 Struktur dan konstruksi	35

DAFTAR ISI

BAB V. PROGRAM PERANCANGAN ARSITEKTUR	
5.1 Landasan Konsep prancangan	37
5.2 Program Ruang.....	37
5.3 Program Tapak.....	37
5.4 Prancangan Struktur	38
5.5 Prancangan Bangunan.....	38
5.5.1 Fisika Bangunan.....	38
5.5.2 Utilitas.....	39
5.6 perancangan pola lansekap	40
5.7 perancangan tatanan massa	40
BAB VI. MASALAH ARSITEKTURAL DAN PENEKANAN DESAIN	
6.1 Masalah Umum.....	41
6.2 Identifikasi Masalah.....	41
6.3 Masalah Dominan.....	41
6.4 Penekanan Desain.....	42
BAB VII. KAJIAN TEORI	
7.1 Masalah Dominan.....	43
7.1.1 latar belakang.....	43
7.1.2 kajian teori.....	43
7.1.3 Rencana penerapan	45
7.2 Penekanan Desain.....	46
7.2.1 Latar Belakang.....	46
7.2.2 Pengertian.....	46
7.2.3 Konsep Hubungan.....	46
7.2.4 Dasar Arsitektur Islam.....	47
7.2.6 Rencana Penerapan	48

DAFTAR PUSTAKA
LAMPIRAN

