

PROYEK AKHIR ARSITEKTUR
Periode L, Semester gasal, tahun 2006/2007

LANDASAN TEORI DAN PROGRAM

ARENA SURFING INDOOR DI BANDUNG

Penekanan Desain :
PENDEKATAN ANALOGI ROMANTIS PADA ARENA SURFING INDOOR
(PENERAPAN ANALOGI PADA FAÇADE DAN STRUKTUR)

Permasalahan Dominan :
PEMILIHAN STRUKTUR BENTANG LEBAR UNTUK KENYAMANAN VISUAL PENGUNJUNG
PADA ARENA SURFING INDOOR

Diajukan untuk memenuhi sebagian pesyaratan
untuk memperoleh gelar Sarjana Teknik Arsitektur



Disusun oleh :
Stanley Widagdo
97.11.3138

Pembimbing :
Ir. Riandy Tarigan, MT



JURUSAN TEKNIK ARSITEKTUR, FAKULTAS TEKNIK
UNIVERSITAS KATOLIK SOEGIJAPRANATA

Nopember 2006

| | |
|---|---|
|  | PERPUSTAKAAN |
| NO. INV : | 0265/51 TA/c1 |
| TGL : | 27/8 107 |
| PARAF : |  |

HALAMAN PENGESAHAN

PROYEK AKHIR ARSITEKTUR

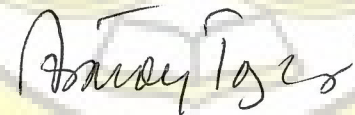
Periode L, semester gasal, tahun 2006/2007

LANDASAN TEORI DAN PROGRAM

Judul : ARENA SURFING INDOOR DI BANDUNG
Penekanan Desain : PENDEKATAN ANALOGI ROMANTIS PADA ARENA SURFING INDOOR
 (Penerapan Analogi Romantis Pada Façade Dan Struktur)
Permasalahan Dominan : PEMILIHAN STRUKTUR BENTANG LEBAR UNTUK KENYAMANAN VISUAL PENGUNJUNG PADA ARENA
 SURFING INDOOR
Penyusun : Stanley Widagdo, 97.11.3138
Pembimbing : Ir. Riandy Tarigan, MT
Penguji : Ir. Ayub Listriadi Soeparwan, MSc, IAI
 Ir. Yulita Titik S, MT
 Dr. Ir. A. Rudyanto Soesilo, MSA

MENGETAHUI DAN MENGESAHKAN
 PANITIA UJIAN SARJANA TEKNIK ARSITEKTUR
 UNIVERSITAS KATOLIK SOEGIJAPRANATA SEMARANG

PEMBIMBING,



(Ir. Riandy Tarigan, MT)

PENGUJI,



(Ir. Ayub Listriadi Soeparwan, MSc, IAI)

PENGUJI,



(Ir. Yulita Titik S, MT)

PENGUJI,



(Dr. Ir. A. Rudyanto Soesilo, MSA)

HALAMAN PENGESAHAN

PROYEK AKHIR ARSITEKTUR

Periode L, semester gasal, tahun 2006/2007

LANDASAN TEORI DAN PROGRAM

Judul : ARENA SURFING INDOOR DI BANDUNG
Penekanan Desain : PENDEKATAN ANALOGI ROMANTIS PADA ARENA SURFING INDOOR
(Penerapan Analogi Romantis Pada Façade Dan Struktur)
Permasalahan Dominan : PEMILIHAN STRUKTUR BENTANG LEBAR UNTUK KENYAMANAN VISUAL PENGUNJUNG PADA ARENA SURFING INDOOR
Penyusun : Stanley Widagdo, 97.11.3138
Pembimbing : Ir. Riandy Tarigan, MT
Penguji : Ir. Ayub Listriadi Soeparwan, MSc, IAI
Ir. Yulita Titik S, MT
Dr. Ir. A. Rudyanto Soesilo, MSA

MENGETAHUI DAN MENGESAHKAN
PANITIA UJIAN SARJANA TEKNIK ARSITEKTUR
UNIVERSITAS KATOLIK SOEGIJAPRANATA SEMARANG

KETUA JURUSAN,


(Ir. Ayub Listriadi Soeparwan, MSc, IAI)

KOORDINATOR PAA,


(Ir. Albertus Sidharta Mulyadinata, MSA)

P R A K A T A

Puji syukur kepada Yesus Kristus, Sang Kebenaran Tunggal dan Panutan yang Esa yang telah memberikan kasih karunia, berkat dan dan kekuatan-Nya, sehingga penyusunan Landasan Teori dan Program Proyek Akhir Arsitektur ini dapat diselesaikan dengan baik dan lancar.
Landasan Teori dan Program dengan judul

Arena Surfing Indoor di Bandung

ini disusun sebagai bagian dari Proyek Akhir Arsitektur ujian Sarjana Arsitektur periode 50 tahun 2006 pada Fakultas Teknik Jurusan Arsitektur Universitas Katolik Soegijapranata Semarang.
Laporan ini tersusun berkat bimbingan, pengarahan, dan bantuan dari berbagai pihak, oleh karena itu penulis mengucapkan terima kasih kepada :

1. Ir. Albertus Sidharta, MSA, selaku Ketua Panitia Ujian Sarjana Arsitektur Universitas Katolik Soegijapranata
2. Ir. Riandy Tarigan, MT, selaku dosen pembimbing atas bimbingan, masukan dan perhatian selama masa penyusunan LTP
3. Ir. Ayub Listriadi, MSc, Ir. Yulita Titik S, MT, Dr. Ir. Rudyanto Susilo, MSA, selaku dosen penguji dan atas masukan, perhatian dan kritiknya selama masa penyusunan LTP ini
4. Kedua orang tuaku yang dengan sabar memberi dukungan semangat dan doa
5. Reyna, my little sister yang dengan dorongannya telah memberi semangat untuk menyelesaikan proses ini
6. Krena Bessing, sahabat terbaikku di Bandung yang dengan tulus menemani dan membantu mengurus segala sesuatunya untuk pencarian data
7. Kunyuk dan Nacin, yang telah memberi pinjaman motor di Bandung
8. Triadi, teman teman kelompok dan segenap rekan rekan PAA periode 50 atas segala bantuan dan masukannya
9. Garindra Sigit, teman sekaligus mentor yang telah memberi masukan dan ide (walaupun terkadang malah membuat kacau dan tanpa pemecahan)
10. To my Miyabi, thanks to your spirit and passion you give to me along the process of this project.
11. Instansi instansi yang terkait
12. Semua pihak yang belum disebutkan satu persatu yang telah membantu hingga terselesaikannya Landasan Teori dan Program ini.

Akhir kata, segala saran dan kritik akan diterima dengan senang hati untuk perbaikan Landasan Teori dan Program ini, dan semoga dapat bermanfaat bagi perkembangan ilmu pengetahuan khususnya pada bidang studi Arsitektur.

Semarang, Nopember 2006

Penulis

DAFTAR ISI

| | |
|--|-----|
| HALAMAN JUDUL | i |
| KATA PENGANTAR | ii |
| DAFTAR ISI | iii |
| BAB I | |
| PENDAHULUAN | |
| I.1 Latar Belakang | 1 |
| I.2 Motivasi dan Gagasan Awal | 1 |
| I.3 Maksud dan Tujuan | 1 |
| I.4 Lingkup Pembahasan | 1 |
| I.5 Metode Pembahasan | 1 |
| I.6 Alur Pikir | 1 |
| I.7 Sistematika Pembahasan | 1 |
| BAB II | |
| DESKRIPSI PROYEK | |
| II.1 Deskripsi Umum | 3 |
| II.1.1 Tinjauan Umum Surfing | 3 |
| II.1.2 Perkembangan di Indonesia | 3 |
| II.1.3 Organisasi yang Berkaitan | 3 |
| II.1.4 Klasifikasi Surfing | 3 |
| II.1.5 Tinjauan Umum Rekreasi dan Hiburan | 3 |
| II.1.6 Tinjauan Umum Arena/Gelanggang | 4 |
| II.1.7 Sasaran | 4 |
| II.2 Deskripsi Khusus | 4 |
| II.2.1 Latar Belakang | 4 |
| II.2.2 Terminologi | 4 |
| II.2.3 Fungsi | 4 |
| II.2.4 Aktivitas | 5 |
| II.2.5 Spesifikasi Kegiatan | 5 |
| II.2.6 Pelaku | 5 |
| II.2.7 Lingkup Pelayanan | 5 |
| II.2.8 Motivasi | 5 |
| II.2.9 Fasilitas | 5 |
| II.2.10 Spesifikasi dan Persyaratan Desain | 5 |
| II.2.11 Permasalahan Desain | 6 |
| II.2.12 Deskripsi Konteks Kota | 6 |
| II.2.13 Urgensi dan Relevansi | 7 |
| II.2.14 Studi Komparasi | 7 |
| II.2.15 Hasil Akhir yang Diharapkan | 7 |
| II.2.16 Kesimpulan | 7 |
| II.2.17 Batasan dan Anggapan | 8 |
| BAB III | |
| PENDEKATAN PROGRAM ARSITEKTUR | |
| III.1 Studi Aktivitas | 9 |
| III.1.1 Pendekatan Kelompok Kegiatan | 9 |
| III.1.2 Pendekatan Pelaku | 9 |
| III.1.3 Pendekatan Waktu Kegiatan | 9 |
| III.1.4 Pendekatan Jumlah Pengunjung | 9 |
| III.1.5 Pendekatan Kebutuhan Ruang | 10 |
| III.1.6 Pendekatan Jumlah Pelaku | 10 |
| III.1.7 Pendekatan Hubungan Ruang | 12 |
| III.2 Pendekatan Besaran Ruang Khusus | 12 |
| III.2.1 Pendekatan Luas Bangunan | 13 |
| III.2.2 Pendekatan Kebutuhan Parkir | 14 |
| III.3 Pendekatan Analitis Bangunan | 14 |
| III.3.1 Pendekatan Sistem Kenyamanan Fisis | 15 |
| III.3.2 Pendekatan Sistem Utilitas Bangunan | 16 |
| III.3.3 Pendekatan Sistem Struktur dan Enclosure | 17 |
| III.4 Pendekatan Konteks Lingkungan | 18 |

| | |
|--|----|
| BAB IV | |
| PROGRAM ARSITEKTUR | |
| IV.1 Tujuan Perancangan | 20 |
| IV.2 Faktor Penentu Perancangan | 20 |
| IV.2.1 Pelaku | 20 |
| IV.2.2 Kegiatan dan Aktivitas | 20 |
| IV.2.3 Kebutuhan Ruang dan Fasilitas Penunjang | 20 |
| IV.2.4 Lokasi Tapak | 20 |
| IV.3 Faktor Persyaratan Perancangan | 20 |
| IV.4 Program Ruang | 21 |
| IV.5 Program Pola Ruang | 21 |
| IV.5.1 Pola Sirkulasi | 21 |
| IV.5.2 Program Indoor Outdoor | 22 |
| IV.5.3 Penghawaan | 22 |
| IV.5.4 Pencahayaan | 23 |
| IV.5.5 Sistem Akustik | 23 |
| IV.6 Program Sistem Utilitas | 23 |
| IV.6.1 Sistem Penanganan Bahaya Kebakaran | 23 |
| IV.6.2 Sistem Penangkal Petir | 23 |
| IV.6.3 Jaringan Air Bersih | 23 |
| IV.6.4 Jaringan Air Kotor | 24 |
| IV.6.5 Sistem Komunikasi | 24 |
| IV.6.6 Manajemen Sampah Padat | 24 |
| IV.6.7 Jaringan Energi Listrik Bangunan | 24 |
| IV.6.8 Jaringan Keamanan Bangunan | 24 |
| IV.7 Program Sistem Struktur dan Enclosure | 24 |
| IV.8 Program Tapak | 24 |
| BAB V | |
| PERMASALAHAN DOMINAN | |
| V.1 Latar Belakang | 25 |
| V.2 Kajian Teori | 25 |
| V.3 Studi Empiris | 25 |
| V.4 Implementasi Desain | 26 |
| BAB VI | |
| PENEKANAN DESAIN | |
| VI.1 Latar Belakang | 27 |
| VI.2 Kajian Teori | 27 |
| VI.3 Studi Empiris | 27 |
| VI.4 Implementasi Desain | 28 |
| DAFTAR PUSTAKA | |
| LAMPIRAN | |