

PROYEK AKHIR ARSITEKTUR

Periode 88 Semester Ganjil 2025/2026

LAPORAN PERANCANGAN ARSITEKTUR

PUSAT PERBELANJAAN MODERN DI PALANGKARAYA

**Diajukan untuk memenuhi persyaratan
memperoleh gelar Sarjana Arsitektur**

Disusun Oleh :

BERHOPH

21.A1.0050

Dosen Pembimbing

Dr.Ir.Ant, Ardianto,. MT

0750741642130082

PROGRAM STUDI ARSITEKTUR

FAKULTAS ARSITEKTUR DAN DESAIN

UNIVERSITAS KATOLIK SOEGIJAPRANATA

2026

ABSTRAK

Kota Palangka Raya sebagai ibukota Provinsi Kalimantan Tengah telah mengalami pertumbuhan ekonomi dan jumlah penduduk secara signifikan. Seiring dengan perubahan ekonomi dan peningkatan jumlah penduduk, kebutuhan akan sarana berbelanja walau palangkaraya masih terbatas sarana berbelanja pada ritel kecil dan pasar tradisional dan walau palangkaraya memiliki dua perbelanjaan namun kedua perbelanjaan ini masih terfokus pada di satu tempat saja. Dalam merancang pusat perbelanjaan yang berpotensi untuk didatangi pengunjung maka tema yang digunakan pada bangunan ini menggunakan arsitektur kontemporer yaitu penggunaan bentuk yang minimalis, penggunaan material yang lebih fleksibel dengan pendekatan arsitektur tropis seperti penggunaan sirkulasi silang, bukaan dan skylight menyesuaikan lingkungan iklim Kalimantan, sekaligus memiliki fasilitas tambahan seperti Ruang Komunal untuk mendukung segala kegiatan selain berbelanja. Dengan desain dan tema yang diterapkan pada pusat perbelanjaan ini diharapkan menjadi objek baru masyarakat palangkaraya dan opsi baru dalam berbelanja maupun hiburan.

Kata Kunci : *Palangkaraya, Arsitektur Kontemporer, Arsitektur Tropis, Komunal, Pusat Perbelanjaan*

ABSTRACT

Palangka Raya, is the capital city of Central Kalimantan Province, has experienced significant economic and population growth. Along with economic changes and population growth, the need for shopping facilities has increased, although Palangkaraya remains limited to small retail outlets and traditional markets. Although Palangkaraya boasts two shopping malls, both are concentrated in a single location. In designing a shopping center with the potential to attract visitors, the building utilizes contemporary architecture, emphasizing minimalist forms and flexible materials, incorporating a tropical architectural approach, including cross-circulation, openings, and skylights, adapting to the Kalimantan climate. It also features additional amenities such as a communal space to support activities beyond shopping. The design and theme of this shopping center are expected to become a new destination for the Palangkaraya community and a new option for shopping and entertainment.

Keywords: Palangkaraya, Contemporary Architecture, Tropical Architecture, Communal, Shopping Center