

DAFTAR PUSTAKA

- D. K. Ching, Francis. 2000. *Architecture: Form, Space, and Order*. New York: Van Nostrand Reinhold Co.,
- Doelle, Leslie E. 1990. *Akustik Lingkungan*. Jakarta: Erlangga
- Dwi Retno Sri Ambarwati, M.Sn.,2010. *Tinjauan Akustik Perancangan Interior Gedung Pertunjukan*, (Online), (<http://staff.uny.ac.id/dosen/dwi-retno-sri-ambarwati-ssn-msn>, diakses 11 Februari 2013)
- Halme, Arthur.1991. *Space. Finlandia : Finnish Interior*
- Jamalus.1988. *Pengajaran Musik Melalui Pengalaman*.Jakarta : Gramedia
- J.Pamudji,Suptandar. 2004. *Faktor Akustik Dalam Perancangan Desain Interior*, Jakarta : Djambatan
- Kamien, Roger.1998. *Music An Appreciation*. The Mc Graw-Hill Companies : U.S
- Kamus Besar Bahasa Indonesia. 1995. *Balai Pustaka : Jakarta*
- KamusBesar Bahasa Indonesia (Online),(www.google.com, diakses 16 Januari 2013,22.46)
- McGowan, Maryrose.2004. *Interior Grhaptic Satndards*. New Jersey : Jhon Wiley & Sons,
- Mill, Edward D. 1976. *Planning*, London: Newness-Butterworth
- Neufert, Ernst. 1996. *Data Arsitek Jilid 1*. Jakarta : Erlangga
- Neufert, Ernst. 1996. *Data Arsitek Jilid 2*. Jakarta : Erlangga
- Pamudji Suptandar. 1982. *Interior Design*. Jakarta : Usakti
- Parkin, P.H., and Humphreys, H.R., 1971, *Acoustics, Noise and Buildings*, Faber and Faber, London.
- Peraturan Daerah Kota Semarang Tentang Rencana Tata Ruang Wilayah Kota Semarang th. 2011-2031
- Rencana Detail Tata Ruang Kota (RDTRK) Kota Semarang Bagian Wilayah Kota II (Kec.Candisari) Tahun 2000 – 2010
- Rencana Detail Tata Ruang Kota (RDTRK) Kota Semarang Bagian Wilayah Kota III (Semarang Barat) Tahun 2000 – 2010

Rencana Pembangunan Jangka Menengah Daerah (RPJMD) Kota Semarang
Tahun 2010-2015

Reznikoff, SC.1979.Specifications for Commercial Interiors. First Printing : New
York

Seach, Curf. 1974. The History of Music Instrument. McGraw-Hill : New York

Somawidjaja, Ir. Karman. 1983. Peraturan Umum Instalasi Penangkal Petir Untuk
Bangunan Di Indonesia. Bandung, Direktorat Jenderal Cipta Karya.

Suara Merdeka 13 Februari 2012. Semarang Miskin Gedung Pertunjukan (Hal 68
dan Hal 35,Kolom 16-61)

Wagiman, Joseph.2005. Teori Musik I. Unnes : Semarang

<http://www.visitsemarang.com/page/tentang-semarang>)

<http://bappeda.semarang.go.id/>

www.semarangkota.go.id/portal/RPJMD%202011/BAB%202.pdf

http://www.list_concert_Hall.com

<http://www.acoustics.com/product>

<http://fhy13.ngeblogs.com/2009/12/25/arsitektur-modern/>

http://www.beritajakarta.com/v_ind/berita_print.asp?nnewsid=40947

<http://www.indonesiawonder.com/id/tour/wisata-budaya/gedung-kesenian-jakarta-gkj>

<http://www.sabugacenter.com/>

<http://dotuku.com/Randy/artikel/perkembangan-musik-indonesia>

<http://geometryarchitecture.wordpress.com/2009/05/31/geometri-sebagai-material-dalam-pembentukan-arsitektur/>