

DAFTAR PUSTAKA

- Afifah, N., Anjani, V., Ks, H. J., & Ap, F. (2021). KARYAWAN YANG AMBISIUS: MENGAPA DAN KAPAN AMBISI BERHUBUNGAN DENGAN KINERJA DAN KOMITMEN ORGANISASI. *Proceeding Seminar Nasional & Call For Papers*, 633-641. From <https://share.google/OSStCXOypYbJHWqdSE>
- Akbar, K. M., Hanief, L., & Alif, M. (2017). Semangat Nasionalisme Dalam Film (Analisis Isi Kuantitatif Dalam Film Merah Putih). *ProTVF*, 1(2), 125-138. From <https://jurnal.unpad.ac.id/protvf/article/view/19872>
- Alamsyah, F. F. (2020). Representasi, Ideologi dan Rekonstruksi Media. *Al-I'lam; Jurnal Komunikasi dan Penyiaran Islam*, 3(2), 92-99. From https://www.academia.edu/103782721/Representasi_Ideologi_dan_Rekonstruksi_Media
- Barida, M., & Widyastuti, D. A. (2024). Analisis Kebutuhan Mode Deactivation Counseling untuk Mengendalikan Agresivitas Seksual Siswa Sekolah Menengah Pertama Inklusi. *Jurnal Kajian Bimbingan dan Konseling*, 5(2), 72-79. From <https://citeus.um.ac.id/jkbk/vol5/iss2/11>
- Chafetz, J. S. (1978). *Masculine, Feminine, or Human?: An Overview of the Sociology of Sex Roles* (2nd ed.). Itasca, Illinois: F.E. Peacock Publishers, Inc. From <https://archive.org/details/masculinefeminin00chaf/page/38/mode/2up>
- Jeong, M., Jen, S., Kang, H., Riquino, M., & Goldberg, J. (2022). Representations of older adults in COVID-related newspaper articles: A comparison between the perspectives of older and younger adults. *Journal of Aging Studies*, 1-7. doi:<https://doi.org/10.1016/j.jaging.2022.101081>
- Kholisotin, L., & Azzakiyah, L. F. (2021). Mitigasi Pencegahan Disorientasi Seksual Melalui Pendidikan Karakter Berlandaskan Nilai-Nilai Kemuhammadiyahannya Pada Generasi Millennial. *Anterior*, 20(2), 94-101. doi:<https://doi.org/10.33084/anterior.v20i2.1896>
- Lase, A. (2016). HUBUNGAN ANTARA MOTIVASI BELAJAR DENGAN DISIPLIN BELAJAR. *Jurnal Warta*, 48, 1-16. From <https://media.neliti.com/media/publications/290573-hubungan-antara-motivasi-belajar-dengan-11818386.pdf>
- Lestari, R. (2025). Maskulinitas dan Hubungan Interpersonal Perspektif Islam. *Revelita (Jurnal Ilmu Al-Qur'an dan Tafsir)*, 6(1), 1-14. From <https://ejournal.iainmadura.ac.id/index.php/revelatia/article/download/18646/4521>
- Martono, N. (2010). *Metode Penelitian Kuantitatif: Analisis Isi dan Analisis Data Sekunder* (Ed. Revisi 2 ed.). Depok: Rajawali Pers.

- Meydiningrum, & Darminto, E. (2020). PERILAKU AGRESIF DITINJAU DARI PERSPEKTIF TEORI BELAJAR SOSIAL DAN KONTROL DIRI. *Perilaku Agresif Ditinjau Dari Perspektif Teori Belajar Sosial dan Kontrol Diri*, 547-557. From <https://share.google/A1iHxF1CLrKhg9R7f>
- Nurafifah, & Harini, Y. N. (2023). Representasi Maskulinitas Taruna dalam Film Doea Tanda Cinta. *Klitika: Jurnal Ilmiah Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia*, 5(1), 26-36. From <https://journal.univetbantara.ac.id/index.php/klitika/article/view/3722>
- Oktaviana, O. A., & Aprilia, M. P. (2022). Maskulinitas dalam Film Indonesia (Analisis Isi Kuantitatif Maskulinitas pada Film Aksi Indonesia Produksi 2011-2021). *JIKA (Jurnal Ilmu Komunikasi Andalan)*, 5(1), 43-64. From <https://eprints.amikom.ac.id/5806/>
- Permatasari, M. A. (2020). Kekerasan Simbolik terhadap Homoseksual di Lingkungan Kerja. *Jurnal Communicate*, 6(1), 13-24. From https://ejournal.jayabaya.ac.id/index.php/Jurnal_Communicate/article/view/2000
- Rachmayani, F., & Kumala, A. (2016). PENGARUH PERILAKU DOMINAN DAN KOMITMEN PERKAWINAN TERHADAP KEBAHAGIAAN PERKAWINAN PADA ISTRI BEKERJA YANG MEMILIKI PENGHASILAN LEBIH TINGGI DARI SUAMI. *Jurnal Ilmiah Penelitian Psikologi: Kajian Empiris & Non-Empiris*, 2(2), 1-13. From https://d1wqtxts1xzle7.cloudfront.net/56323083/16-Article_Text-31-1-10-20170309-libre.pdf?1523797992=&response-content-disposition=inline%3B+filename%3DArticle_Text.pdf&Expires=1768834724&Signature=SOonAghAmanYsgHVfyIkyEps4VYxvFmZ1~TOxTXIoDFMAyJhJylaB11CN
- Ramadan, D., Parazqia, Y. D., Muthmainah, N., Khairunnisa, Irfianti, D. R., Sammaniah, Z., . . . Habassauda, H. (2022). Pro Kontra LGBT di Republik Indonesia. *Proceeding Conference on Psychology and Behavioral Science*, 1(1), 1-12. From <https://proceedings.dokicti.org/index.php/CPBS/article/view/1>
- Ramadhani, A. F., & Suratnoaji, C. (2021). Representasi Maskulinitas Tokoh Utama dalam Film Persahabatan Bagai Kepompong 2021. *Jurnal Nomosleca*, 7(1). From <https://jurnal.unmer.ac.id/index.php/n/article/view/6251>
- Reskiwardina, A., Unde, A. A., & Sonni, A. F. (2024). Hybrid Masculinity Dalam Music Video (Analisis Semiotika John Fiske pada Music Video Enhypen Sacrifice (Eat Me Up)). *KINESIK*, 11(1), 33-44. From <https://jurnal.fisip.untad.ac.id/index.php/kinesik/id/article/view/1154>
- Rochmatulloh, M. C. (2017). Hubungan Antara Kekuatan Otot Lengan, Kekuatan Otot Perut, Dan Kekuatan Otot Tungkai Terhadap Kecepatan Berenang 50 Meter Gaya Bebas. *Jurnal Prestasi Olahraga (JPO)*, 1(1), 4. From

<https://ejournal.unesa.ac.id/index.php/jurnal-prestasi-olahraga/article/view/20038>

- Rudy. (2022). Struggling Against Stereotype: A Study of Masculinity in American Gay TV Series. *RUBIKON (Journal of Traditional American Studies)*, 9(1), 79-91. doi:<https://doi.org/10.22146/rubikon.v9i1.72979>
- Sheva, V. N., & Roosiani, I. (2022). Pengaruh Genre Boy's Love pada Komunitas Fujoshi di Indonesia. *Idea Sastra Jepang*, 4(1), 52-559. From https://www.researchgate.net/publication/361348543_Pengaruh_Genre_Boy's_Love_pada_Komunitas_Fujoshi_di_Indonesia
- Solikhin, F. (2025). Melampaui Maskulinitas Tradisional: Pelabelan 'Boti' pada Laki-laki Pengguna Kosmetik. *Sabda: Jurnal Kajian Kebudayaan*, 20(1), 155-168. From <https://ejournal.undip.ac.id/index.php/sabda/article/view/73860>
- Sugiyono. (2012). *Metode Penelitian Kuantitatif, Kualitatif, dan R&D*. Bandung: Penerbit Alfabeta.
- Sulasmoro, K. A., Sihombing, R. M., & Zundaro, N. A. (2023). Analisis Bentuk Stereotip Maskulinitas Pada Visual Tokoh Utama Laki-Laki Dalam Buku Cerita Anak Terbitan Let's Read! Indonesia. *Jurnal Komunikasi Visual Wimba*, 14(1), 45-59. From <https://journals.itb.ac.id/index.php/wimba/article/view/21123>
- Susana, T. (2006). Evaluasi Terhadap Asumsi Teoritis Individualisme dan Kolektivisme: Sebuah Studi Meta Analisis. *Jurnal Psikologi*, 33(1), 33-49. From <https://share.google/2XbNiZwfkHQJLt49I>
- Verdianto, K. K., Ferdianti, A., Liem, C., Nabila, K., & Pramono, S. F. (2023). Analisis Kesetaraan Hak Warga Negara Kaum LGBT di Indonesia. *Jurnal Hukum dan HAM Wara Sains*, 2(5), 358-366. From <https://wnj.westsciencepress.com/index.php/jhhws/article/view/311>
- Vidiarama, M. A., & Saktiningrum, N. (2022). Melampaui Dominasi Maskulinitas Hegemonik Melalui Tokoh Superhero Gay dalam Novel Hero Karya Perry Moore. *Atavisme*, 25(2), 123-138. doi:<http://doi.org/10.24257/atavisme.v25i2.720>.
- Wade, L., & Feree, M. M. (2019). *Gender Second Edition*. New York, United States of America: W. W. Norton & Company, Inc.
- Wahyuningsih, I., Yuni, T., Rahmat, A., Perani, I., & Ahmad, K. (2024). ANALISIS TES DAN PENGUKURAN HANDGRIP DYNAMOMETER DAN BACK AND LEG DYNAMOMETER UNTUK GURU-GURU PJOK SEKADAU. *Jurnal Ilmiah STOK Bina Guna Medan*, 12(2), 197-207. From <https://share.google/rW6aqlh2EiXIMh62>

Wheatley, M. C. (2024). Media Representation and Cultural Identity. *PREMIER JOURNAL OF SOCIAL SCIENCE*, 1-6. doi:<https://doi.org/10.70389/PJSS.100004>

Yasa, D. P., Prabhawita, G. B., Puriartha, I., & Wirawan, I. (2023). Perlawanan Terhadap Maskulinitas Tradisional dalam Bahasa Penampilan Video Musik Vidi "W U At?". *Jurnal Film dan Televisi Calaccitra*, 3(2), 68-75. From <https://jurnal2.isi-dps.ac.id/index.php/calaccitra/article/view/2921>

Yulismida, M., & Munir, A. (2024). Konsep Diri Pada Homoseksual di Kota Pekanbaru. *Jurnal Sisi Lain Realita*, 09(02), 26-31. From <https://journal.uir.ac.id/index.php/sisilainrealita/article/download/18484/8134/81587>

