

DAFTAR PUSTAKA

- Anjani, R., & I. B. (2025). Komunikasi Ritual Tradisi Megat Sabuk di Pura Kemaliq Lingsar. *MUKASI: Jurnal Ilmu Komunikasi*, 706-717. Diakses pada <https://journal.y3a.org/index.php/mukasi/article/view/4885>
- AP, A. (2023). *Tolak Bala dengan Ritual Po Un, Kelenteng Tay Kak Sie Bakar 400 Orang-Orangan dan Replika Kapal*. Semarang: Radar Semarang. Jawa Pos. Diakses pada <https://radarsemarang.jawapos.com/Semarang/721405473/tolak-bala-dengan-ritual-po-un-kelenteng-tay-kak-sie-bakar-400-orang-orangan-dan-replika-kapal>
- Carey, J. W. (2009). *Communication as Culture: Essays on Media and Society*. New York: Routledge.
- Effendy, O. U. (2003). *Pengantar Ilmu Komunikasi*. PT Remaja Rosdakarya. Diakses pada <https://www.scribd.com/document/481330337/ILMU-KOMUNIKASI-Teori-dan-Praktik-Prof-Drs-Onong-Uchjana-Effendy-pdf>
- Enjelly, E., & Azeharie, S. (2024). Komunikasi Ritual Sembahyang Rebut bagi Etnis Cina di Kecamatan Parittiga Bangka Barat. *Koneksi*, 102-111. Diakses pada <https://journal.untar.ac.id/index.php/koneksi/article/view/27573>
- Istiyanto, S. B., & Novianti, W. (2024). Etnografi Komunikasi Komunitas yang Kehilangan Identitas Sosial dan Budaya di Kabupaten Cilacap. *Jurnal Kajian Komunikasi*, 1-20. Diakses pada <https://jurnal.unpad.ac.id/jkk/article/view/15213>
- Koentjaraningrat. (2009). *Pengantar Ilmu Antropologi*. PT Rineka Cipta . Diakses pada <https://www.scribd.com/document/493995457/Pengantar-Ilmu-Antropologi-by-Koentjaraningrat-z-lib-org>
- McMillan, D. W., & Chavis, D. M. (1986). Sense of Community: A Definition and Theory. *Journal of Community Psychology*, 6-23. Diakses pada https://www.researchgate.net/publication/235356904_Sense_of_Community_A_Definition_and_Theory
- Mileneo, M. F. (2022). *Perkumpulan Rasa Dharma dan Pluralisme dari Etnis Tionghoa Semarang*. Good News From Indonesia. Diakses pada <https://www.goodnewsfromindonesia.id/2022/11/19/perkumpulan-rasa-dharma-dan-pluralisme-dari-etnis-tionghoa-semarang>
- Moleong, L. J. (2017). *Metodologi Penelitian Kualitatif*. Bandung: PT Remaja Rosdakarya.
- Mulyana, D. (2016). *Ilmu Komunikasi: Suatu Pengantar*. Bandung : PT Remaja Rosdakarya.

- Nastiti, Y., & Pierewan. (2017). Jaringan Sosial Dalam Komunitas Toyota Kijang Club Indonesia (Tkci) Yogyakarta. *Jurnal Pendidikan Sosiologi*, 1-26. Diakses pada <https://journal.student.uny.ac.id/societas/article/view/9103/8774>
- Permatasari, M. D., & Pratiwi, Y. E. (2022). Komunikasi Ritual dalam Tradisi Sedekah Bumi di Desa Jatimulyo, Kabupaten Blitar. *Kembara: Jurnal Keilmuan Bahasa, Sastra, dan Pengajarannya*, 215-226. Diakses pada <https://ejournal.umm.ac.id/index.php/kembara/article/view/23157>
- Prof.DR.Alo Liliweri, M. (2016). *Konfigurasi Dasar Teori-Teori Komunikasi Antar Budaya*. PT Gelora Aksara Pratama.
- Rusdianto, J., & Azeharie, S. S. (2020). Ritual Chiamsi dan Sinkaw Budaya Etnis Tionghoa Konghucu. *Koneksi*, 119-129. Diakses pada <https://journal.untar.ac.id/index.php/koneksi/article/view/6634>
- Sie, Y. T. (2021). *Buku Peringatan 275 th Kelenteng Tay Kak Sie 1746 - 2021*. Semarang: Yayasan TITD Tay Kak Sie.
- Suryadi, F. F., & Azeharie, S. S. (2020). Tatung Sebagai Budaya Masyarakat Tionghoa (Studi Komunikasi Ritual Tatung di Singkawang). *Koneksi*, 90-97. Diakses pada <https://journal.untar.ac.id/index.php/koneksi/article/view/6615>
- Tan, H. (2021). *Tridharma (San Jiao; Sam Kauw) Masa Kini, Layakkah Dijadikan Sebuah Agama*. Tionghoa.Info. Diakses pada <https://www.tionghoa.info/tridharma-masa-kini/>
- Tsuroya, F. I. (2020). Kritik Etos, Pandangan Dunia, Dan Simbol Simbol Sakral Terhadap Pandangan Clifford Geertz. *HISTORIS : Jurnal Kajian, Penelitian & Pengembangan Pendidikan Sejarah*, 187-191. Diakses pada <https://journal.ummat.ac.id/index.php/historis/article/view/3606/pdf>
- Turner, V. (1969). *The Ritual Process: Structure and Anti-Structure*. Chicago: Aldine Publishing Company.
- Tusakdiyah, H., Dr.Yenrizal, M., & Putri Citra Hati, M. (2023). MENCARI KEBERKAHAN DI KELENTENG TRIDARMA GIE HAP BIO KOMUNIKASI RITUAL DALAM TRADISI FANG SHENG 方生 (Studi Etnografi Komunikasi pada Tradisi Fang sheng di Kelenteng Tridarma Gie Hap Bio Kota Palembang Sumatera Selatan). *Jurnal Studi Ilmu Komunikasi*, 29-42. Diakses pada <https://jurnal.radenfatah.ac.id/index.php/jsikom/article/view/14457/5526>
- Waradhana, M. (2025). *Tay Kak Sie: Menyusuri Kelenteng Terbesar di Semarang*. Media Waradhana. Diakses pada <https://www.mediawaradhana.com/tay-kak-sie-menyusuri-kelenteng-terbesar-di-semarang>

- Widagdo, H. (2023). *Kwee Tek Hoay - Pemikir, Sastrawan dan Budayawan Tionghoa*. Indonesiana.id. Diakses pada <https://www.indonesiana.id/read/161329/kwee-tek-hoay-pemikir-sastrawan-dan-budayawan-tionghoa>
- Yulianti, V., & Visiaty, A. (2020). Kesadaran Identitas Diri dalam Komunikasi Lintas Budaya pada Pembelajaran Bahasa Jepang: Identitas Muslim dan Orang Indonesia. *Jurnal Al-Azhar Indonesia Seri Humaniora*, 73-84. Diakses pada <https://jurnal.uai.ac.id/index.php/SH/article/view/274/259>
- Zaini, A. S. (2016). Pola Komunikasi Komunitas dalam Mempertahankan Solidaritas Anggota (Studi pada Komunitas Nusa Tenggara Timur Tiger Club). *Jurnal Communio: Jurnal Ilmu Komunikasi*, 1159-1167. Diakses pada <https://ejournal.undana.ac.id/index.php/JIKOM/article/view/2020>

