

DAFTAR PUSTAKA

- Andiwi Meifilina. (2021). Strategi Komunikasi Dalam Mempertahankan Eksistensi Wayang Kulit Pada Bersih desa (Studi pada Ritual Bersih Desa di Desa Siraman Kecamatan Kesamben Kabupaten Blitar). *Jurnal Heritage*, 9(2). <https://doi.org/10.35891/heritage.v9i2.2817>
- APJII. (2024). Survey Penetrasi Internet Indonesia. *Asosiasi Penyelenggara Jasa Internet Indonesia*.
- Dewi, A. T. R., Aini, A. N., Sania, I., Azizah, N. Z., & Nurpadilah, Y. (2024). Rendahnya Minat pada Budaya Lokal di Kalangan Remaja. 8(2), 23647.
- Dutta Mohan J. (2011). *Communicating Social Change Structure, Culture, And Agency*. Routledge.
- Fitria, Novi & Supriono. (2024). Dampak Teknologi dan Komunikasi Terhadap Pelestarian dan Budaya Lokal. *At-Tadabbur: Jurnal Penelitian Sosial Keagamaan*, 14. <https://ejournal.an-nadwah.ac.id/index.php/Attadabbur/article/view/937/600>
- Hasan., et al.,. (2022). *Metode Penelitian Kualitatif*. Sukoharjo: CV. Tahta Media Group
- Kementrian Pariwisata dan Ekonomi Kreatif Republik Indonesia. (2024). Desa Wisata Sidowarno 75 Besar ADWI 2023. *Jadesta Kemenparekraf*. <https://jadesta.kemenparekraf.go.id/desa/sidowarno>
- Littlejohn, S. W., Foss, K. A., & Oetzel, J. G. (2017). *Theories of Human Communication* (11th ed.). Waveland Press. Halaman 389-393.
- Mudrik, N., & Fawwaz, Z. E. I. (2024). Komunikasi Lintas Budaya: Konsep, Tantangan, Dan Strategi Pengembangannya. *Selasar KPI : Referensi Media Komunikasi dan Dakwah*, 4(2), 171–185.
- Muhajir, M., & Anismar, A. (2022). Strategi Komunikasi Budaya Mahasiswa Papua dalam Interaksi dengan Mahasiswa Aceh di Universitas Malikussaleh. *Jurnal Ilmu Sosial dan Ilmu Politik Malikussaleh (JSPM)*, 2(2), 301–311. <https://doi.org/10.29103/jspm.v2i2.6080>
- Muhtarom, D. A., Widiyanarti, T., Junistian, F., Karyana, Y. P., Saronta, S., & Baihaq, A. A.-R. (2024). Peran Komunikasi Antar Budaya dalam Meningkatkan Pemahaman dan Toleransi Antar Bangsa. *Interaction Communication Studies Journal*, 1(3), 12. <https://doi.org/10.47134/interaction.v1i3.3289>
- Nahak, H. M. I. (2019). Upaya Melestarikan Budaya Indonesia Di Era Globalisasi. *Jurnal Sosiologi Nusantara*, 5(1), 65–73. <https://doi.org/10.33369/jsn.5.1.65-76>

- Novianti, Y., Amalia, L., & Deni, D. (2023). Ornamen Rumah Adat Aceh Utara dalam Terminologi Arsitektur. *Arsir*, 6(2), 136. <https://doi.org/10.32502/arsir.v6i2.5282>
- Nuzuli, A. (2023). Kajian tentang komunikasi dan budaya. *Journal of Da'wah*, 2(1), 102–103. <https://ejournal.iainkerinci.ac.id/index.php/dakwah/article/download/2566/926>
- Ohorella, N. R., Natalia, R. D., Anggraini, D., & Yusnitasari, T. (2024). *Strategi Komunikasi Pelestarian Budaya Tari Tradisional Jaipong di Era Modernisasi pada Sanggar Eschoda Management*. 5.
- Pradani, A. D., Syahri, M., Tinus, A., & Lutfiana, R. F. (2021). Strategi Melestarikan Kesenian Wayang Kulit Dalam Upaya Meningkatkan Nasionalisme. *Antropocene : Jurnal Penelitian Ilmu Humaniora*, 1(1), 21–28. <https://doi.org/10.56393/antropocene.v1i1.19>
- Prakoso Taufiq Sidik. (2023, May 6). *Jujugan Dalang Kondang, Begini Sejarah Kerajinan Wayang Kulit Sidowarno Klaten*. Solopos. <https://solopos.espos.id/jujugan-dalang-kondang-begini-sejarah-kerajinan-wayang-kulit-sidowarno-klaten-1649010>
- Rininta Elizabeth Ayudya Ratna & Putri Ioria Setyvani. (2024, September 11). *Kiprah Desa Sidowarno Lestarkan Budaya Wayang Kulit Didukung UNESCO*. Kompas.Com. <https://regional.kompas.com/read/2024/11/09/135042078/kiprah-desa-sidowarno-lestarikan-budaya-wayang-kulit-didukung-unesco?page=all>
- Rolando, D. M., & Walidah, A. (2021). Komunikasi Budaya Dalam Teater Dulmuluk Perspektif Dramaturgi Erving Goffman. *KOMUNIKA*, 4(1), 33–48. <https://doi.org/10.24042/komunika.v4i1.7920>
- Samovar, L. A., Porter, Richard E., McDaniel, Edwin R., & Roy, Carolyn S. (Eds.). (2013). *Communication between cultures* (8. ed). Cengage Learning.
- Sapphira, R. N. (2023). Titik Temu Tradisi dan Modernisasi: Titik Temu Tradisi dan Modernisasi: Adaptasi Kultural Pelestarian Wayang Kulit di Era Digital. *Journal of Social and Cultural Anthropology*, 2. <https://jurnal.unimed.ac.id/2012/index.php/antrophos/article/view/41500>
- Sardjono Djoko. (2023). Desa Wisata Sidowarno Klaten Raih Juara IV Kategori Suvenir ADWI 2023. *Media Indonesia*. <https://mediaindonesia.com/nusantara/608819/desa-wisata-sidowarno-klaten-raih-juara-iv-kategori-suvenir-adwi-2023>
- Sudiartawan, I. W., & Utama, I. W. (2022). Komunikasi Budaya Dalam Tradisi Ngeluwong Masyarakat Sasak Wetu Telu di Lombok. *Samvada : Jurnal*

Riset Komunikasi, Media, dan Public Relation, 1(2), 75–86.
<https://doi.org/10.53977/jsv.v1i2.762>

Sugiyono. (2025). *Metode Penelitian Kuantitatif Kualitatif Dan R&D*. Alfabeta Bandung.

Suparno, Apoy. (2017). Pelestarian Tradisi dan Seni Daerah Berwawasan Nasional Menuju Masyarakat Perbatasan Ketungau Tengah Malaysia yang Kompetitif di Era Masyarakat Ekonomi ASEAN (MEA). *Jurnal PEKAN*, 2(2), 157.

Wisnu Bawa Tarunajaya, , Sukmadi, , Haryadi Darmawan, & , Anwari Masatip. (2025). Strategi Promosi Wisata Edukasi Berbasis Wayang Tradisional Untuk Meningkatkan Jumlah Kunjungan Wisatawan Ke Desa Sidowarno Kabupaten Klaten Provinsi Jawa Tengah. *Jurnal Komunikasi Budaya*, 19(7), 55–70. <https://binapatria.id/index.php/MBI/article/view/1164/871>

