

DAFTAR PUSTAKA

A. BUKU

- Arifardhani, Y. (2020). *Hukum hak atas kekayaan intelektual: Suatu pengantar*. Jakarta: Kencana.
- Armia, M. S. (2022). *Penentuan metode dan pendekatan penelitian hukum*. Aceh: Lembaga Kajian Konstitusi Indonesia. <https://repository.ar-raniry.ac.id/id/eprint/22862/1/Buku%20Metode%20Penelitian%20Sidiq-%20File%20Yang%20Benar.pdf>
- Atsar, A. (2018). *Mengenal lebih dekat hukum hak kekayaan intelektual*. Yogyakarta: Deepublish.
- Cahyati, W. H. (2023). *Hukum dan politik dalam berbagai perspektif*. Semarang: LPPM Universitas Negeri Semarang.
- Damian, E. (2009). *Hukum hak cipta*. Bandung: PT Alumni.
- Direktorat Jenderal Kekayaan Intelektual. (2013). *Buku panduan hak kekayaan intelektual*. Tangerang: Ditjen HKI.
- Djulaeka, & Rahayu. (2019). *Buku ajar metode penelitian hukum*. Surabaya: Scopindo Media Pustaka.
- Hardani, & Andriani. (2020). *Metode penelitian kualitatif dan kuantitatif*. Yogyakarta: Pustaka Ilmu.
- Imaningrum, D., Sudhiarsa, R. I. M., & Susrijani, R. (2019). *Ekspresi budaya tradisional dan hak kekayaan intelektual*. Malang: Dioma.
- Kansil, C. S. T. (2009). *Pengantar ilmu hukum dan tata hukum Indonesia*. Jakarta: Balai Pustaka. <https://ipusnas2.perpusnas.go.id/book/a24ca3f8-275f-469b-9361-a07380a1fd23>
- Marzuki, P. M. (2018). *Pengantar ilmu hukum* (Edisi ke-11). Jakarta: Prenadamedia Group.
- Maulana, I. B., Nugrahani, A. G., Bustami, S., Lestari, S., & Desmayanti, R. (2024). *Hak kekayaan intelektual: Teori dan permasalahan*. Depok: PT Rajawali Buana Pusaka.
- Panjaitan, H., & Sinaga, W. (2017). *Performing right hak cipta atas karya musik dan lagu* (Edisi revisi). Jakarta: UKI Press.
- Rohmat, N. (2024). *Permasalahan hukum di Indonesia antara teori dan praktik*. Yogyakarta: K-Media.
- Saidin, O. (1995). *Aspek hukum hak kekayaan intelektual*. Jakarta: RajaGrafindo Persada.

Satyananda, I. M., Armini, I. G. A., & Putra, I. K. S. (2015). *Kecimol: Seni kolaborasi kajian bentuk, fungsi, dan nilai di Lombok*. Yogyakarta: Kepel Press.

Yulia. (2021). *Hukum hak kekayaan intelektual*. Lhokseumawe: Sefa Bumi Persada.

B. JURNAL

Aditya, I. G. P. A. A., & Sukranatha, A. A. K. (2018). Perlindungan hak terkait sehubungan dengan cover version lagu berdasarkan Undang-Undang Hak Cipta. *Jurnal Ilmu Hukum*, 7(1).
<https://doi.org/10.24843/KM.2018.v07.i01.p07>

Amrani, H. (2018). Urgensi perubahan delik biasa menjadi delik aduan dan relevansinya terhadap perlindungan dan penegakan hak cipta. *Undang: Jurnal Hukum*, 1(2), 347–362. <https://doi.org/10.22437/ujh.1.2.347-362>

Andiza, D., Nurhayati, S., & Sebayang, S. (2023). Pengalihan hak cipta buku menurut hukum waris perdata di Indonesia. *Innovative: Journal of Social Science Research*, 3(6), 4308–4322.

Dewi, M. S. (2017). Perlindungan hukum hak cipta terhadap cover version lagu di YouTube. *Jurnal Magister Hukum Udayana*, 6(4).
https://www.academia.edu/45697167/Perlindungan_Hukum_Hak_Cipta_Terhadap_Cover_Lagu_di_Youtube_source=swp_share

Febrianti, S. (2021). Perlindungan hukum terhadap ahli waris pemilik hak cipta yang digunakan sebagai hak merek (Studi Putusan No. 35/Pdt.Sus-HKI/Hak Cipta/2020/PN Niaga Jakarta Pusat). *Al Qodiri: Jurnal Pendidikan, Sosial dan Keagamaan*, 19(2), 616–627.
<https://doi.org/10.53515/al%20qodiri.v19i2.4413>

Fitrianda, W., & Rahayu, S. W. (2019). Pengalihan hak ekonomi lagu melalui pewarisan. *Jurnal Ilmiah Mahasiswa Bidang Hukum Keperdataan*, 22(2).

Fransiskus, S. J. (2016). Peralihan hak cipta dengan cara pewarisan menurut Undang-Undang Nomor 19 Tahun 2002 juncto Undang-Undang Nomor 28 Tahun 2014 tentang Hak Cipta. *Lex Privatum*, 4(2).

Harini, N. M., Budiarta, I. N. P., & Arini, D. G. D. (2023). Pelaksanaan perlindungan hukum bagi pemilik hak cipta musik dan lagu dalam pembayaran royalti oleh Yayasan Karya Cipta Indonesia. *Jurnal Interpretasi Hukum*, 2(1), 89–94. <https://doi.org/10.22225/juinhum.2.1.3111.89-94>

- Indarsen, G. (2023). Konsekuensi hadirnya Peraturan Pemerintah Nomor 56 Tahun 2021 tentang pengelolaan royalti hak cipta lagu dan/atau musik. *Locus: Jurnal Konsep Ilmu Hukum*, 3(2). <https://doi.org/10.56128/jkih.v3i2.44>
- Kusumawardani, N. A., & Arifardhani, Y. (2023). Perlindungan hukum terhadap ahli waris atas pengalihan hak ciptaan sketsa/gambar Tugu Selamat Datang. *Imanot: Jurnal Kemahasiswaan Hukum dan Kenotariatan*, 3.
- Maharani, D. K. L., & Parwata, I. G. N. (2019). Perlindungan hak cipta terhadap penggunaan lagu sebagai suara latar video di situs YouTube. *Jurnal Kertha Semaya*, 7(10).
- Maharani, M. A. (2025). Kedudukan ahli waris sebagaimana surat keterangan hak mewaris pasca terjadinya pelanggaran hak cipta. *Indonesian Notary*, 7(3).
- Mailangkay, Ferol. Kajian Hukum tentang Hak Moral Pencipta dan Pengguna Menurut Undang-Undang Nomor 28 Tahun 2014 tentang Hak Cipta. *Lex Privatum Vol. V*, No. 4 (Juni 2017): 138–144.
- Marlina, T., & Kumala, D. K. (2019). Perlindungan hukum terhadap pencipta lagu yang lagunya dinyanyikan ulang (cover) tanpa izin untuk kepentingan komersial. *Jurnal Syntax Literate*, 4(11). <https://doi.org/10.36418/syntax-literate.v4i11.795>
- Martin, J. N., Handono, M., & Widiyanti, I. D. (2022). Perlindungan hak cipta lagu pada platform musik digital: Studi kasus Tina Toon. *Jurnal Ilmiah Hukum*, 21(3). <https://doi.org/10.32816/paramarta.v21i3.170>
- Martini, D., Haq, H., & Sutrisno, B. (2017). Perlindungan hukum terhadap pengetahuan obat-obatan tradisional dalam rezim hak kekayaan intelektual Indonesia. *Jurnal Hukum dan Peradilan*, 6(1).
- Miladiyanto, S. (2015). Royalti lagu/musik untuk kepentingan komersial dalam upaya perlindungan hak cipta lagu/musik. *Jurnal Rechtidee*, 10(1). <https://doi.org/10.21107/ri.v10i1.1136.g964>
- Muda, C. N., & Sudarwanto, A. S. (2023). Pelanggaran dan permasalahan hak cipta serta pembayaran royalti lagu di Indonesia. *Jurnal Hukum dan Pembangunan*, 53(2), 215–230. <https://doi.org/10.62383/referendum.v2i1.535>
- Munawar, A., & Effendy, T. (2016). Upaya penegakan hukum pelanggaran hak cipta menurut Undang-Undang Nomor 28 Tahun 2014 tentang Hak Cipta. *Jurnal Ilmu Hukum*, 8(2). <https://doi.org/10.31602/al-adl.v8i2.453>

- Nola, L. F. (2019). Upaya perlindungan hukum secara terpadu bagi tenaga kerja Indonesia. *Jurnal Negara Hukum*, 7(1).
- Prayogi, Hari Hendarman, Nasrullah, Tatang Astarudin, and Muhamad Kholid. (2025). Peran Kemenkumham Dalam Proses Mediasi Pelanggaran Hak Cipta. *Public Sphere: Jurnal Sosial Politik, Pemerintahan Dan Hukum* 4, no. 2 : 45–60. <https://doi.org/10.59818/jps.v4i2.1768>.
- Roisah, K. (2015). Kebijakan hukum transferability terhadap perlindungan hak kekayaan intelektual di Indonesia. *Law Reform*, 11(2). <https://doi.org/10.14710/lr.v11i2.15772>
- Rokan, M. P. (2024). Royalty management regulation for song and/or music copyright: The needs of Indonesian musicians. *Jurnal Hukum dan Pembangunan*, 54(1). <https://doi.org/10.56128/jkih.v1i1.15>
- Rosidi, Z., & Arifiana. (2024). Metode dalam penelitian hukum normatif dan sosiologis. *Jurnal Law and Government*, 2(1). <https://doi.org/10.31764/jlag.v2i1.21606>
- Swari, D. A. (2018). Perlindungan hukum lagu yang diunggah tanpa izin pencipta di situs YouTube. *Jurnal Ilmu Hukum*, 6(10).
- Taopik, M., & Yuliawan, I. (2023). Tinjauan yuridis pemberian dan perlindungan hak royalti atas karya cipta lagu atau musik. *ADIL Indonesia Journal*, 4(1). <https://doi.org/10.35473/aij.v4i1.1994>
- Thalib, N. A., & Thalib, A. (2023). Pembagian royalti hak cipta lagu sebagai harta bersama pasca putusnya perkawinan. *Amnesti: Jurnal Hukum*, 7(2). <https://doi.org/10.37729/amnesti.v7i2.6237>
- Usfunan, J. Z., Putra, P., & Apryani. (2024). Peran lembaga manajemen kolektif nasional dalam pengelolaan royalti lagu daerah. *Jurnal Hukum dan Masyarakat*, 13(3), 587–600. <https://doi.org/10.24843/JMHU.2024.v13.i03.p05>
- Wijaya, H. T. (2016). Konsep Hak Ekonomi dan Hak Moral Pencipta Menurut Sistem Civil Law dan Common Law. *Jurnal Hukum IUS QUIA IUSTUM*, 10(23), 153–168. <https://doi.org/10.20885/iustum.vol10.iss23.art8>

C. PERUNDANG-UNDANGAN

- Indonesia. (1945). *Undang-Undang Dasar Negara Republik Indonesia Tahun 1945*. <https://www.dpr.go.id/jdih/uu1945>

Indonesia. (2014). *Undang-Undang Nomor 28 Tahun 2014 tentang Hak Cipta*.

<https://peraturan.bpk.go.id/details/38690>

Indonesia. *Kitab Undang-Undang Hukum Perdata (Burgerlijk Wetboek)*.

D. INTERNET

Direktorat Jenderal Kekayaan Intelektual. (2025). *Pelindungan hak cipta untuk ahli waris saat pencipta telah meninggal*.

<https://www.dgip.go.id/artikel/detail-artikel-berita/pelindungan-hak-cipta-untuk-ahli-waris-saat-pencipta-telah-meninggal>

Kementerian Hukum dan HAM Jawa Tengah. (2025). *Tugas pokok dan fungsi*.

<https://jateng.kemenkum.go.id/tugas-pokok-dan-fungsi>

Media Indonesia. (2025). *Karya cipta tetap dilindungi setelah pencipta meninggal dunia*.

<https://mediaindonesia.com>

