

DAFTAR PUSTAKA

- Arifin, H. P. (2018). Politik Hukum Perlindungan Cagar Budaya di Indonesia. *Dialogia Iuridica: Jurnal Hukum Bisnis dan Investasi*.
- Andry Setiawan, Dewi Sulistianingsih. Harmonisasi UU No. 11 Tahun 2010 Tentang Cagar Budaya Dalam Upaya Pelestarian Benda Cagar Budaya Kota Semarang. Semarang: Fakultas Hukum Universitas Negeri Semarang.
- <https://media.neliti.com/media/publications/72299-ID-none.pdf>
- Bassiouni, M. C. (2008). The New Wars and the Crisis of Compliance with the Law of Armed Conflict by Non-State Actors *Journal of Criminal Law and Criminology. Article 2*.
- Boer, M. (2008). *Hukum Internasional: Pengertian, Peranan, dan Fungsi dalam Era Dinamika Global*. Bandung Alumnim.:.
- Benjamin Charlier, Tural Mustafayev. (n.d.). Terjemahan Hukum Humaniter Internasional dan Perlindungan Properti Budaya, Bahasa Indonesia. /
- <https://www.getty.edu/publications/cultural-heritage-mass-atrocities/part-4/22-charlier-mustafayev>
- Budiono Kusumohamidjojo. (1986). Suatu Studi terhadap Aspek Operasional Konvensi Wina Tahun 1969 tentang Hukum Perjanjian Internasional, Bandung: Binacipta.
- Blue Shild International
- <https://theblueshield.org/about-us/history/>
- Dewi, Yustina. Trihoni. Nalesti (2020). Manfaat Meratifikasi Protokol II Tahun 1999 Pelindungan Benda Budaya Pada Waktu Konflik Bersenjata.
- <https://repository.unika.ac.id/21941/>
- Dewi, Yustina. Trihoni. Nalesti. (2013). *Kejahatan Perang Dalam Hukum Internassional dan Hukum Nasional*. Depok: Rajagrafindo Persada.
- Dieter Fleck dan Michael Bothe. (2013). *The Handbook of International Humanitarian Law*. Oxford: Oxford University Press.
- Dr. Umar Suryadi Bakry. (2019). *Hukum Humaniter Internasional Sebuah Pengantar*. Jakarta: Kencana.
- Dr. Sigit Sapto Nugroho, S.H., M.Hum. Anik Tri Haryani, S.H., M.Hum. Farkhani, S.HI., S.H., M.H, (2022). *todoloMegi Riset Hukum*. Oase Pustaka Fristikawati, Y. (2020). Pelindungan Bangunan Cagar Budaya Saat Konflik Bersenjata Dalam Perspektif Hukum Internasional. *Jurnal Ilmu Hukum Vol.05*.
- Eka Martiana Wulansari, Perlindungan Hukum Benda Budaya Dari Bahaya Konflik Bersenjata, Prosiding Seminar Ilmiah Nasional.
- <https://core.ac.uk/download/pdf/337608922.pdf>

Hukum Humaniter Internasional.

https://civil-protection-humanitarian-aid.ec.europa.eu/what/humanitarian-aid/international-humanitarian-law_en

International Criminal Court and UNESCO Strengthen Cooperation on the Protection of Cultural Heritage.

<https://www.unesco.org/en/articles/international-criminal-court-and-unesco-strengthen-cooperation-protection-cultural-heritage>

Mahfud. (2020). *Hukum Humaniter Internasional Dan Rezim Perlindungan Situs Budaya Dan Benda Budaya Dalam Suatu Konflik Bersenjata*, Aceh: Syiah Kuala.

Toman, J. (2009). *Cultural Property in War: Improvement in Protection, Commentary on the 1999 Second Protocols to The Hague Convention 1954 For The Protection in The Event of Armed Conflict*. UNESCO, JENEWA.

<https://unesdoc.unesco.org/ark:/48223/pf0000186496>.

Kemendikbud. Pengertian Cagar Budaya berdasarkan Undang-Undang Cagar Budaya.

<https://kebudayaan.kemdikbud.go.id/bpcbbanten/pengertian-cagar-budaya-berdasarkan-undang-undang-cagar-budaya/>

Konvensi Den Haag untuk Perlindungan Kekayaan Budaya Jika Terjadi Konflik Bersenjata

https://en.wikipedia.org.translate.google/wiki/Hague_Convention_for_the_Protection_of_Cultural_Property_in_the_Event_of_Armed_Conflict?x_tr_sl=en&x_tr_tl=id&x_tr_hl=id&x_tr_pto=wa

Perlindungan Cagar Budaya Menurut Hukum Humaniter.

<https://sismasi.umsu.ac.id/index.php/delegalata/article/view/3143/2870>

Melzer, N. (Februari 2016). *Konvensi-Konvensi Jenewa telah diratifikasi secara universal oleh 196 negara*.

Ramdhany, D. (2015). *Konteks dan Perspektif Politik Terkait Hukum Humaniter Internasional Kontemporer*. Jakarta: Rajawali Pers.

Sujatmoko. Andrey. (2015). *Hukum Ham dan Hukum Humaniter*. Jakarta: RajaGrafindo Persada.

https://civil-protection-humanitarian-aid.ec.europa.eu/what/humanitarian-aid/international-humanitarian-law_en

Permatasari. Arlina. (1999). *Pengantar Hukum Humaniter*. Jakarta: ICRC.

Michael N. Schmitt, Wolf Heintschel, . (2012). *The Scope and Applicability of International Humanitarian Law*. London.

Jufrian Murzal, Sophia Listriani. (November 2017). *Tanggung Jawab Peserta Tempur Dalam Melindungi Benda Cagar Budaya Dalam Suatu Konflik Bersenjata*.

D. Narwati, L. Hastuti. (2011). Buku Ajar Hukum Internasional. Surabaya: Airlangga University Press.

Dr. Yustina Trihoni Nalesti Dewi, S.H., M.Hum, Dr. Antonius M. Laot Kian, S.S., M.Hum. (2017). *Membangun Kota Inklusif Sebuah Antologi*. Depok: Rajagrafindo Persada.

RI. Undang-Undang Dasar 1945

RI. Undang-Undang Nomor 24 Tahun 2000 tentang Perjanjian Internasional

RI. Undang-Undang Nomor 11 Tahun 2010 tentang Cagar Budaya

RI. Keppres Nomor 234 Tahun 1966 tentang Pengesahan Konvensi Untuk Melindungi Kebudayaan Dalam Waktu Persengketaan Bersenjata Dan Protokol Pada Konvensi Itu.

RI. Peraturan Pemerintah Nomor 66 Tahun 2010 Perubahan Atas Peraturan Pemerintah Nomor 17 Tahun 2010 Tentang Pengelolaan Dan Penyelenggaraan Pendidikan

Taufik Rachmat Nugraha. *Urgensi Perlindungan Benda Bersejarah Di Indonesia berdasarkan Hukum Humaniter Internasional*. Bandung: Fakultas Hukum Padjajaran.

Kansil, C. (1986). *Pengantar Ilmu Hukum*. Jakarta: Balai Pustaka.

UNESCO. (1954) *Guidelines for the Implementation of The Hague Convention*
https://www.unesco.org/sites/default/files/medias/fichiers/2024/05/1999-SecondProtocol_Guidelines_2023_Eng.pdf?hub=415

UNESCO. (1954). *Convention for the Protection of Cultural Property in the Event of Armed Conflict with Regulations for the Execution of the Convention, Safeguarding of Cultural Property*. Art 3.

UNESCO. (1954). The Hague Convention.
<https://en.unesco.org/protecting-heritage/convention-and-protocols/1954-convention>.

Peter Mass. (1999). *Cultural Property and Historical Monuments*. New York: Tien Wah Press.

Yudha Bhakti. (2003). Hukum Internasional. Bandung: Bunga rampai.

Pembukaan Konvensi Den Haag (1954).
<https://www-unesco-org.translate.google/en/heritage-armed-conflicts/1954-convention? x tr sl=en& x tr tl=id& x tr hl=id& x tr pto=sge#:~:text=The>

[%201954%20Hague%20Convention%20aims,regardless%20of%20their%20orig
in%20or](#)

UNESCO. Warisan Budaya dan Konflik Bersenjata.

[https://www.unesco.org/en/heritage-armed-conflicts/1954-
convention#:~:text=Mengadopsi%20tindakan%20pencegahan%20seperti%20me
nyiapkan,lembaga%20militer%20atau%20penegak%20hukum.](https://www.unesco.org/en/heritage-armed-conflicts/1954-convention#:~:text=Mengadopsi%20tindakan%20pencegahan%20seperti%20me
nyiapkan,lembaga%20militer%20atau%20penegak%20hukum.)

UNESCO, Kekebalan Properti Budaya di Bawah Perlindungan Khusus.

<https://www.unesco.org/en/heritage-armed-conflicts/special-protection>

Blue Shield Internasional, Pendekatan, Etika dan Prinsip.

<https://theblueshield.org/about-us/approach-ethics-and-principles/>

Blue Shield Internasional, Ancaman Terhadap Warisan.

<https://theblueshield.org/why-we-do-it/threats-to-heritage/>

Sejarah Dunia: Kisah Patung Buddha Bamiyan yang Kini Tinggal Kenangan.

[https://nationalgeographic.grid.id/read/134134755/sejarah-dunia-kisah-patung-
buddha-bamiyan-yang-kini-tinggal-kenangan?page=all](https://nationalgeographic.grid.id/read/134134755/sejarah-dunia-kisah-patung-
buddha-bamiyan-yang-kini-tinggal-kenangan?page=all)

Peter John Rowe, Melakukan Permusuhan dalam Hukum Perang.

[https://www.britannica-com.translate.goog/topic/law-of-war/Conducting-
hostilities](https://www.britannica-com.translate.goog/topic/law-of-war/Conducting-
hostilities)

Nurbaiti, S. (2020). *Pengaturan Pelindungan Bangunan Cagar Budaya Pada Masa Perang Dalam UU No.11 Tahun 2010 Tentang Cagar Budaya*. Jakarta: Fakultas Hukum Trisakti.

Muhammad Naufal Faraj El Gibarj dan Pratin. (2020). Analisis Pengelolaan Benda Cagar Budaya Sebagai Kekayaan Dikuasai Negara Di Balai Pelestarian Cagar Budaya D.I Yogyakarta, Jurnal Indonesia RICH.

I Gede Pitana dan Putu G. Gayatri. (2019). *Pelestarian Warisan Budaya di Indonesia*. Yogyakarta: Pustaka Pelajar.

Direktorat Pelindungan Kebudayaan. (2018). *Pedoman Pelindungan Cagar Budaya* Jakarta: Kementerian Pendidikan dan Kebudayaan.

UNESCO. (1954). *Convention for the Protection of Cultural Property in the Event of Armed Conflict with Regulations for the Execution of the Convention 1954 (The Hague Convention)*.

<https://www.unesco.org/en/heritage-armed-conflicts/1954-convention>

ICOMOS Indonesia (1999). *Monuments and sites Indonesia*.

[https://openarchive.icomos.org/id/eprint/3146/1/ICOMOS Monuments and Sites Indonesia 1999.pdf](https://openarchive.icomos.org/id/eprint/3146/1/ICOMOS_Monuments_and_Sites_Indonesia_1999.pdf)

UNESCO Supported by BNP Paribas IDX30 Filantropi Join Forces to Enhance Creative Economy in Indonesia.

<https://www.unesco.org/en/articles/unesco-supported-bnp-paribas-idx30-filantropi-join-forces-enhance-creative-economy-indonesia>.

UNESCO, Lambang Khas Konvensi Den Haag 1954 dan Protokol Kedua 1999.

<https://www.unesco.org/en/heritage-armed-conflicts/convention-and-protocols/emblem#:~:text=Penandaan%20benda%20budaya%20dengan%20lambang,Kartu%20identitas%20>

Cultural heritage and armed conflicts, Conflicts threaten culture, and UNESCO's 1954 Hague Convention helps protect heritage, prevent conflict, and support recovery.

<https://www.unesco.org/en/heritage-armed-conflicts>.

International Criminal Court and UNESCO Strengthen Cooperation on the Protection of Cultural Heritage.

<https://www.unesco.org/en/articles/international-criminal-court-and-unesco-strengthen-cooperation-protection-cultural-heritage>