

DAFTAR PUSTAKA

- Abdi, Usman Rianse. (2012). Metodologi Penelitian Sosial dan Ekonomi. Bandung: Alfabeta. Abidin, Zainul. 2017. Penerapan Pemilihan Media Pembelajaran. Edcomtech Jurnal Kajian Teknologi Pendidikan. <https://journal2.um.ac.id/index.php/edcomtech/article/view/1784>
- Andreas M.; Michael Haenlein (2010) "Users of the world, unite! The challenges and opportunities of Social Media". Business Horizons 53(1): 59–68. <https://www.slideshare.net/slideshow/kaplan-haenlein-users-of-the-world-unite-the-challenges-and-opportunities-of-social-media/7734677>
- Angela, C. V., & Suhartono, A. W. (2022). Analisa Terhadap Feeds Instagra, Dyandra Academy Sebelum dan Sesudah Penerapan Teori Layout. Jurnal DKV Adiwarsa, 1(2022). <https://datareportal.com/reports/digital-2022->
- Angraini S., Lia dan Kirana Nathalia. 2014. Desain Komunikasi Visual; Dasar-Dasar Panduan untuk Pemula. Bandung : Nuansa Cendekia. <https://books.google.co.id/books?id=GauIEAAAQBAJ&printsec=copyright&hl=id#v=onepage&q&f=false>
- Arikunto, S. (2006) Prosedur Penelitian: Suatu pendekatan Praktik. Jakarta: Rineka Cipta. <https://www.scribd.com/document/756557803/Suharsimi-Arikunto-Prosedur-Penelitian>
- Ayatrohaedi, (2012) Pemikiran Tentang Pembinaan Kesadaran Sejarah. Jakarta: Direktorat Sejarah dan Nilai Budaya. <https://repositori.kemdikbud.go.id/12128/1/pemikiran%20tentang%20pembinaan%20kesadaran%20sejarah.pdf>
- Binus. (2015). Memahami warna melalui teori Prang Color Wheel. August 26. <https://dkv.binus.ac.id/2015/08/26/memahami-warna-melalui-teori-prangcolor-wheel/>
- Brown, T. (2008). Design Thinking. Harvard Business Review, 86, 84-92. https://www.researchgate.net/publication/5248069_Design_Thinking

- Bungin, HM Burhan. (2007) Penelitian Kualitatif, Komunikasi, Ekonomi, Kebijakan Publik, dan Ilmu Sosial Lainnya, Jakarta: Kencana Prenada Media Group.
<https://repository.ung.ac.id/get/karyailmiah/8793/Buku-Metode-Penelitian-Kualitatif.pdf>
- Dewi Iffani. (2013). Kerajinan Tenun Ikat Tradisional Home Industry Dewi Shinta Di Desa Troso Pecangaan Kabupaten Jepara (Kajian Motif, Warna, Dan Makna Simbolik). Skripsi. Universitas Negeri Yogyakarta. <https://core.ac.uk/download/pdf/33522465.pdf>
- Dimas Irawan Ihya' Ulumuddin, Puri Sulistiyawati, (2018). Deformasi Bentuk Pada Motif Tenun Troso. Desain Komunikasi Visual, Fakultas Ilmu Komputer, Universitas Dian Nuswantoro.
<https://media.neliti.com/media/publications/266864-deformasi-bentuk-pada-motif-tenun-troso-dd74a9cd.pdf>
- Eftiyati Naila Fadlilah dan Muh. Fakhrihun Na'am. (2020). Legenda Tokoh Jepara sebagai Ide Dasar Penciptaan Motif Batik untuk Mengenal Sejarah dan Kearifan Lokal Jepara. Jurusan Pendidikan Kesejahteraan Keluarga, Fakultas Teknik, Universitas Negeri Semarang.
http://lib.unnes.ac.id/37836/1/5401415050_Optimized.pdf
- Endraswara, (2006) Metode, Teori, Teknik, Penelitian Kebudayaan: Ideologi, Epistemologi dan Aplikasi. Yogyakarta: Pustaka Widyatama.
<https://books.google.co.id/books?id=d27VDw5TbF0C&printsec=frontcover&hl=id>
- Felicia Ivana. (2015). Perancangan Website Tenun Ikat Dari Desa Troso Jepara Jawa Tengah. Program Studi Desain Komunikasi Visual, Seni dan Desain, Universitas Kristen Petra, Surabaya. <https://media.neliti.com/media/publications/86691-ID-perancangan-website-tenun-ikat-dari-desa.pdf>
- Kemendikbud, Dirjen Kebudayaan, Direktorat Sejarah dan Nilai Budaya, 2012: 62-63
https://atdikbudlondon.wordpress.com/wp-content/uploads/2013/05/renstra_kemdikbud_2010-2014.pdf
- Kusrianto, Adi. 2007. Pengantar Desain Komunikasi Visual. Yogyakarta: Andi Publisher
<https://elibrary.bsi.ac.id/readbook/214255/pengantar-desain-komunikasi-visual>

- Novita Condro, Bing Bedjo T., Baskoro Banindro. (2014). Perancangan Buku Tenun Ikat Bandar Kidul Kediri. Program Studi Desain Komunikasi Visual, Fakultas Seni dan Desain, Universitas Kristen Petra, Surabaya.
<https://media.neliti.com/media/publications/85129-ID-perancangan-buku-tenun-ikat-bandar-kidul.pdf>
- Nur Aini Ashari, Asidigisianti Surya Patria. (2021). Perancangan Konten Visual Instagram Tenun Ikat “PARADILA” Lamongan. Jurusan Desain, Fakultas Bahasa dan Seni, Universitas Negeri Surabaya.
https://www.researchgate.net/publication/357624835_PERANCANGAN_KONTEN_VISUAL_INSTAGRAM_TENUN_IKAT_PARADILA_LAMONGAN/fulltext/63dd4808c97bd76a8261b954/PERANCANGAN-KONTEN-VISUAL-INSTAGRAM-TENUN-IKAT-PARADILA-LAMONGAN.pdf?tp=eyJjb250ZXh0Ijp7ImZpcnN0UGFnZSI6InB1YmxpY2F0aW9uIiwicGFnZSI6InB1YmxpY2F0aW9uIn19
- Prang, Louis. 2019. Color Instruction: Suggestions for a Course of Instruction in Color for Public Schools. London: Forgotten Books.
https://archive.org/stream/gri_c00033125012743320/gri_c00033125012743320_djvu.txt
- Prastika, Yesi. (2022). Industri Tenun Ikat ATBM (Alat Tenun Bukan Mesin) Kediri Paska Krisis Tahun 1998-2017. AVATARA e Journal Pendidikan Sejarah, 13(1), 1-9.
<https://ejournal.unesa.ac.id/index.php/avatara/article/view/49225/40930>
- Sarantakos, S. (1998) Social Research. 2nd Edition, Melbourne Selatan: MacMillan Education Australia.
https://books.google.co.id/books/about/Social_Research.html?id=CLIHAAAAYAAJ&redir_esc=y
- Sugiyono. 2015. Metode Penelitian Pendidikan Pendekatan Kuantitatif, Kualitatif, dan R&D. Bandung: Alfabeta.
https://www.academia.edu/37378454/Metode_Penelitian_Pendidikan_Sugiyono_2015_BAGIAN
- Sukarya, Deniek G. (2009), Kiat Sukses Deniek G. Sukarya dalam Fotografi dan Stok Foto, PT. Sukarya & Sukarya Pandetama, Jakarta.
<https://s3.amazonaws.com/alexmedia/preview/9786020296715.pdf>