

## DAFTAR PUSTAKA

- Al-Araf, K. (2025). *Mengenal Controlling Behavior dalam Hubungan: Tanda-Tanda, Dampak, dan Cara Mengatasinya agar Lebih Sehat*. Diakses pada 23 Maret 2025, dari <https://www.jawapos.com/lifestyle/015629974/mengenal-controlling-behavior-dalam-hubungan-tanda-tanda-dampak-dan-cara-mengatasinya-agar-lebih-sehat?page=2>
- Alifiani, V. R. (2020). *Upaya Resiliensi Pada Remaja Dalam Mengatasi Toxic Relationship Yang Terjadi Dalam Hubungan Pacaran*.
- Arnett, J.J. (2015). *The Cultural Psychology of Emerging Adulthood*. In L.A. Jensen (Ed.), *Oxford handbook of human development and culture: An interdisciplinary perspective* (pp. 487-501). Oxford University Press.
- Berdian, M. D. (2022). *Analisis Film Friday The 13th Tahun 2009 Melalui Teori Teknik Pengambilan Gambar Oleh Askurifai Baksin*.
- Chi, G., & Dariyo, A. (2025). *Gambaran Toxic Relationship Bagi Dewasa Awal Yang Berpacaran*, 4(4), 543.
- Fauzi, W. (2019). *Tinjauan Sinematografi Representasi Kekerasan Yang Melibatkan Karakter Jaka Sembung Pada Film Jaka Sembung Sang Penakluk Tahun 1981 Melalui Analisis Framing*.
- Filmmaker Team. (2023). *Understanding Color Theory in Film: Basics and Beyond*. Diakses 2 April 2025, dari <https://www.filmmaker.tools/understanding-color-theory-in-film#color-theory-in-film>
- Handayani, F. (2023). *Pola Toxic Relationship Pada Mahasiswa*.
- In'am, N. A. (2022). *Penerapan Ilmu Desain Komunikasi Visual "Videografi" Pada Pembuatan Video Sertifikasi Dosen Universitas Internasional Semen Indonesia*.
- Joseph, D. (2011). *Pusat Apresiasi Film Di Yogyakarta*.
- Khairunisa, W. O. J. (2025). *Tindakan Kekerasan Berkedok Cinta: Mengungkap Bentuk dan Motif Toxic Romantic Relationship*.
- Komnas Perempuan. (2019). *Lembar Fakta dan Poin Kunci Catatan Tahunan Komnas Perempuan Tahun 2019*. Diakses pada 23 Maret 2025, dari <https://komnasperempuan.go.id/catatan-tahunan-detail/lembar-fakta-dan-poin-kunci-catatan-tahunan-komnas-perempuan-tahun-2019>

- LRC-KJHAM. (2025). *Kasus Kekerasan Terhadap Perempuan Di Jawa Tengah Tahun 2024*. Diakses 1 April 2025, dari <https://lrcjham.id/informasi/informasi-kegiatan-bagi-pph/102-kasus-kekerasan-terhadap-perempuan-di-jawa-tengah-tahun-2024/>
- Liputan6. (2024). *Apa Arti Posesif dalam Hubungan? Kenali Ciri dan Cara Mengatasinya*. Diakses pada 29 Maret 2025, dari <https://www.liputan6.com/feeds/read/5833644/apa-arti-posesif-dalam-hubungan-kenali-ciri-dan-cara-mengatasinya>
- Mashita. (2016). *Hubungan Possessiveness dengan Public Display Affection di Instagram pada Remaja*.
- Pandya, M. F. (2024). *Mengungkap Kekerasan Dalam Pacaran: Realitas Yang Sering Diabaikan*. Diakses pada 23 Maret 2025, dari <https://ja.uin-malang.ac.id/alda/opini-lelaki/mengungkap-kekerasan-dalam-pacaran-realitas-yang-sering-diabaikan>
- Putra, O.C., & Dwiningtyas, H. (2022). *Strategi Pemutusan Hubungan Pacaran Yang Abusive*.
- Ramadhina, V. H., & Sosialita, T. D. (2022). *Hubungan antara Self-Compassion dengan Hopelessness pada Mahasiswa di Masa Emerging Adulthood*.
- Schaefer, A. (2025). *How Gen Z Uses Social Media And What That Means For Brands*. Diakses 4 April 2025, dari <https://sproutsocial.com/insights/gen-z-social-media/>
- Tato, R. (2024). *Analisis Mempertahankan Toxic Relationship dalam Berpacaran pada Mahasiswa IAKN Toraja Ditinjau dari Teori Abraham Harold Maslow*.
- Teguh, D. W. (2022). *Penerapan Aisas Model Dalam Konten #JNEMajuIndonesia di Media Sosial Oleh Agensi Imagixancil*.
- Tinarbuka, S. (2015). *DEKAVE*. Yogyakarta: Caps.
- Wijaya, P. W. (2024). *Tipografi Dalam Desain Komunikasi Visual*.
- Yudianto, A. (2017). *Penerapan Video Sebagai Media Pembelajaran*.