

DAFTAR PUSTAKA

3 Tahun 2020. (n.d.).

Ahadiyah, A., Mauliani, L., & Nur'aini, R. D. (2017). *SEKOLAH TINGGI SENI DAN DESAIN DI JAKARTA SELATAN*. 01(1).

Galeri seni rupa kontemporer di kota semaran. (n.d.).

Givari, M., Haiqal, M., & Irzaidi, I. (2024). Perancangan Galeri Seni Rupa di Banda Aceh dengan Tema Arsitektur Kontemporer. *Jurnal Ilmiah Mahasiswa Arsitektur dan Perencanaan*, 8(1), 143–156. <https://doi.org/10.24815/jimap.v8i1.26782>

Haholongan, R., Prayoga, O. S., Kurniawan, R. S., & Feruzi, K. (n.d.). *Analisis Pengembangan Budaya Organisasi di Unit Kegiatan Mahasiswa Seni Budaya di Sekolah Tinggi Ilmu Ekonomi Indonesia Jakarta*.

Kota Semarang Perda 14 2011. (n.d.).

Muharrar, A., Susilo, G. A., & Susanti, D. B. (2018). *GALERI SENI RUPA DI KOTA MALANG*. 2.

PerMenPU29-2006. (n.d.).

Permenristekdikti Nomor 44 Tahun 2015. (n.d.).

Program Studi Arsitektur , Fakultas Teknik, Universitas Tompotika Luwk Banggai, Mangundap, P., Hadi, P. S., & Program Studi Arsitektur, Fakultas Teknik, Universitas Tompotika Luwk Banggai. (2021). *AKADEMI MUSIK DENGAN GAYA ARSITEKTUR METAFORA DI KOTA LUWUK*. *SIPARSTIKA: Jurnal Ilmiah Ilmu-Ilmu Teknik*, 1(1), 9–18. <https://doi.org/10.55114/siparstika.v1i1.262>

Sanusi Haryanto, G., Dian Susanti, A., & Wardianto, G. (2021). *HIGH SCHOOL OF ARCHITECTURE, ART AND DESIGN WITH A POST MODERN ARCHITECTURAL APPROACH SEKOLAH TINGGI ARSITEKTUR, SENI DAN DESAIN DENGAN*

PENDEKATAN ARSITEKTUR POST MODERN. *Arsitektur Universitas Pandanaran*

Jurnal, 1(1), 75–90. <https://doi.org/10.54325/arsip.v1i1.7>

Statistik-pendidikan-provinsi-jawa-tengah-2022. (n.d.).

UU Nomor 12 Tahun 2012. (n.d.).

Wawointana, D. G., Prijadi, I. R., Ars, M., & Lintong, S. (n.d.). *SEKOLAH SENI MUSIK & TARI DI TOMOHON* *Arsitektur sebagai Seni*.

