

DAFTAR PUSTAKA

- Abbas, S. (2024, March 28). *Neuroarchitecture: How the Perception of Our Surroundings Impacts the Brain*. PubMed Central. <https://pmc.ncbi.nlm.nih.gov/articles/PMC11048496/>
- BPS Kabupaten Wonosobo. (2024a). KABUPATEN WONOSOBO DALAM ANGKA 2024. In BPS Kabupaten Wonosobo (Ed.), Kabupaten Wonosobo dalam Angka (Vol. 45, Issue 1). BPS Kabupaten Wonosobo.
- BPS Kabupaten Wonosobo. (2024b). Kabupaten Wonosobo dalam Infografis 2024 (Badan Pusat Statistik Kabupaten Wonosobo (ed.); Issue 1, pp. 1–56). Badan Pusat Statistik Kabupaten Wonosobo.
- BPS Wonosobo. (2020). *Wonosobo Regency in Figures*.
- Estherlita, K. T., Gosal, P. H., & Karongkong, H. H. (2017). Planetarium dan Observatorium di Manado “Konsepsi Tata Surya Dalam Gubahan Bentuk dan Ruang Arsitektural.” *Jurnal Arsitektur Daseng*, 6(1), 61–70.
- GOTO. (2024). *Goto Optical Research Institute*. <https://www.goto.co.jp/>
- Keputusan Direktur Jenderal Perhubungan Darat Nomor 272/Hk.105/DJRD/96 Tentang Pedoman Teknis Penyelenggaraan Fasilitas Parkir, Pub. L. No. 272/Hk.105/DJRD/96, Direktur Jenderal Perhubungan Darat.
- Nurhasan, Purwono, E. H., & Haripradianto, T. (2015). Perancangan Planetarium di UIN Walisongo Semarang. *Jurnal Mahasiswa UB*, 3(4).
- PA Next Team. (2021, Desember 10). *Parametricism And Patrik Schumacher. Parametric Architecture*. <https://parametric-architecture.com/parametricism-and-patrik-schumacher/>
- Peraturan Daerah Kabupaten Wonosobo No. 17 Tahun 2007 tentang Rencana Umum Tata Ruang Kawasan Perkotaan Wonosobo, Pub. L. No. No. 17 Tahun 2007, Perda Kabupaten Wonosobo.
- Salsabila, R., & Kusnaedi, I. (2023). Penerapan Konsep Gaya Futuristik Bertemakan *United With Space* pada Area Pamer Planetarium dan Observatorium Jakarta. 2(2).

Saputra, H. D. (2017). Perancangan Interior Lobby dan Area Pameran Museum Antariksa Surabaya. Universitas Kristen Petra.

Sekarayu, P. (2015). Perancangan Planetarium Kota Baru Parahyangan dengan Pendekatan *Lighting*. Universitas Telkom.

Setiawan, E. (2021). Planetarium dengan Penekanan Neo Vernakular di Kota Samarinda.

Stefani, A. V. (2016). Planetarium di Bantul. Universitas Atma Jaya.

ZHANG, C. (2020). *The Why, What, and How of Immersive Experience*. IEEE Access.

