

STUDI TEMATIK - Pra PAA
Periode Semester GANJIL, Tahun 2024/2025

LANDASAN TEORI dan PROGRAM
(BERKAS UNTUK SIDANG)

GEDUNG ARTPRENEUR DI SEMARANG

Diajukan untuk memenuhi sebagian persyaratan
memperoleh gelar Sarjana Arsitektur



Disusun oleh:

Marcia Devina Adelia
21.A1.0003

Dosen pembimbing :

Natalia Suwarno, S.Ars., M.Arch

NIDN. 0605129601

PROGRAM STUDI ARSITEKTUR
FAKULTAS ARSITEKTUR DAN DESAIN
UNIVERSITAS KATOLIK SOEGIJAPRANATA
Januari 2025

DAFTAR ISI

LEMBAR PENGESAHAN	ii
LEMBAR PENGESAHAN	iii
HALAMAN PERNYATAAN ORISINALITAS	iv
HALAMAN PERNYATAAN PUBLIKASI KARYA ILMIAH UNTUK	v
PRAKATA	vi
DAFTAR ISI	vii
DAFTAR GAMBAR	x
DAFTAR TABEL	xiv
ABSTRAK	xv
BAB I PENDAHULUAN	1
1.1 Latar Belakang	1
1.2 Pernyataan Masalah	4
1.3 Tujuan	4
1.4 Orisinalitas	4
BAB II GAMBARAN UMUM	7
2.1 Gambaran Umum	7
2.1.1 Terminologi Artpreneur	7
2.1.2 Gambaran Umum Pengguna	15
2.1.3 Hubungan Antara Fungsi Bangunan dan Pengguna Bangunan	16
2.1.4 Pendekatan Arsitektur Fleksibel	16
2.1.5 Pemahaman Konteks Tema terhadap Karakteristik Bangunan	17
2.2 Gambaran Umum Lokasi	19
2.2.1 Kriteria Pemilihan Lokasi	22
2.2.2 Alternatif Lokasi	22
2.3 Studi Preseden	25
BAB III ANALISIS PROGRAM ARSITEKTUR	29
3.1 Analisis Fungsi Bangunan	29
3.1.1 Kapasitas Bangunan dan Analisis Karakteristik Pengguna	29
3.1.2 Analisis Kegiatan	34
3.1.3 Analisis Ruang	35
3.2 Analisis Program Tapak	62
3.2.1 Pemilihan Tapak	62
3.2.2 Analisis Tapak	67