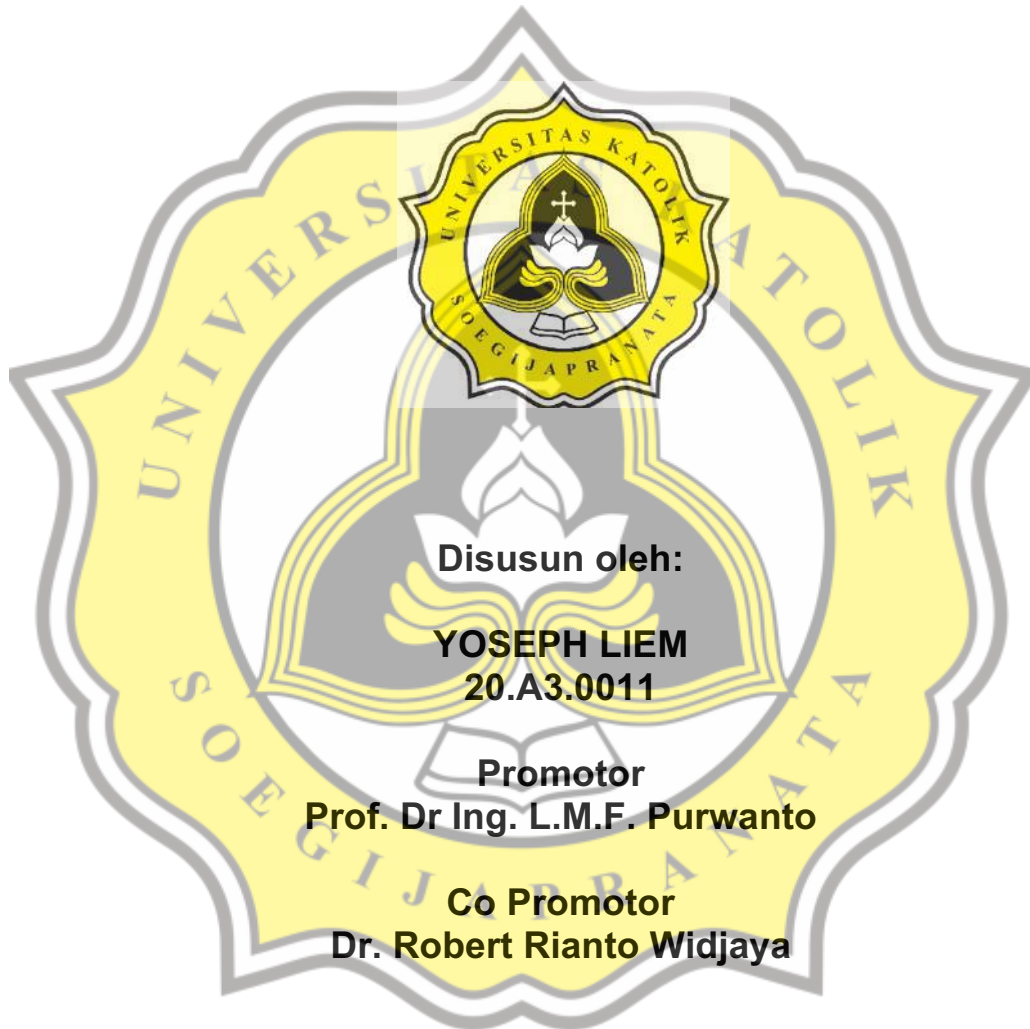


PENGARUH DIGITALISASI ARSITEKTUR TERHADAP PROSES DESAIN KREATIF

**Kasus Studi Mahasiswa Program Studi Arsitektur
Universitas Citra Bangsa Kupang – NTT**

DISERTASI



Disusun oleh:

**YOSEPH LIEM
20.A3.0011**

Promotor

Prof. Dr Ing. L.M.F. Purwanto

Co Promotor

Dr. Robert Rianto Widjaya

**PROGRAM STUDI DOKTOR ARSITEKTUR
KONSENTRASI ARSITEKTUR DIGITAL
FAKULTAS ARSITEKTUR DAN DESAIN
UNIVERSITAS KATOLIK SOEGIJAPRANATA
SEMARANG
JUNI 2025**

ABSTRAK

Digitalisasi serta perkembangannya dalam ranah desain arsitektur kian hari kian tidak terbendung lagi, hal ini terlihat dari kemunculan beragam bentuk desain arsitektur yang semakin menakjubkan dari hasil proses desain kreatif yang merupakan kolaborasi dari digitalisasi bidang arsitektur. Tidak hanya sisi kepraktisan, kecepatan, keakuratan serta kemudahan saja yang berdampak signifikan bagi disainer atau arsitek dalam berkreasi, akan tetapi bagaimana perjalanan proses desain kreatif baik manual maupun digital diterapkan akan sangat menentukan hasil akhir sebuah desain. Tujuan penelitian ini adalah untuk mengetahui bagaimana dan sejauhmana digitalisasi memberi pengaruh pada proses desain kreatif. Penelitian dijalankan dengan strategi penelitian tindakan (action research) secara kualitatif dengan menggunakan pendekatan penelitian pada mahasiswa arsitektur sebagai partisipan atau informan karena memiliki keterkaitan yang erat dengan pemanfaatan digitalisasi. Adapun hasil penelitian yang diperoleh sepanjang penelitian menunjukkan adanya pengaruh dari penerapan proses desain kreatif secara digital dibanding secara manual/konvensional. Dapat disimpulkan bahwa penelitian ini memberikan kontribusi bagi penelitian lanjutan dalam pengembangan serta penyempurnaan metode desain digital sehingga dimasa datang desain secara digital terutama dalam proses desain kreatif akan menghasilkan desain yang lebih inovatif dan bermanfaat.

Kata Kunci: digitalisasi, metode, desain, kreativitas, pengaruh

ABSTRACT

Digitalization and its development in the realm of architectural design are increasingly unstoppable, this can be seen from the emergence of various forms of architectural design that are increasingly stunning as a result of the creative design process which is a collaboration of digitalization in the architectural field. Not only practicality, speed, accuracy and convenience have a significant impact on designers or architects in creating, but how the journey of the creative design process both manually and digitally is applied will greatly determine the final result of a design. The aim of this research is to determine the extent to which digitalization has an influence on the creative design process. The research was carried out with a quantitative action research strategy using an experimental approach to architecture students as participants or informants because they have a close relationship with the use of digitization. The research results obtained throughout the study show the influence of the application of the creative design process digitally compared to manually. It can be concluded that this research contributes to further research in the development and improvement of digital design methods so that in the future digital design, especially in the creative design process, will produce more innovative and useful designs.

Keywords: digitization, design, creativity, method, influence