

**LITERASI BUDAYA DWIBAHASA BAHASA JAWA & INDONESIA
PADA ANAK: “NDAMEL BATIK CAP
SARENG KEVIN”**

SKRIPSI

Jose Victor Kriswandi

20.E1.0021



PROGRAM STUDI SARJANA PSIKOLOGI FAKULTAS PSIKOLOGI
UNIVERSITAS KATOLIK SOEGIJAPRANATA

SEMARANG

2024

**LITERASI BUDAYA DWIBAHASA BAHASA JAWA & INDONESIA
PADA ANAK: “NDAMEL BATIK CAP
SARENG KEVIN”**

SKRIPSI

Diajukan kepada Program Studi Sarjana Psikologi Fakultas Psikologi
Universitas Katolik Soegijapranata Semarang dan Diterima untuk
Memenuhi Sebagian dari Syarat-syarat Guna Memperoleh
Gelara Sarjana Psikologi

Oleh

Jose Victor Kriswandi

20.E1.0021



PROGRAM STUDI SARJANA PSIKOLOGI FAKULTAS PSIKOLOGI
UNIVERSITAS KATOLIK SOEGIJAPRANATA
SEMARANG

2024

LITERASI BUDAYA DWIBAHASA BAHASA JAWA & INDONESIA PADA ANAK: “NDAMEL BATIK CAP SARENG KEVIN”

(JAVANESE & INDONESIAN BILINGUAL CULTURAL LITERACY IN CHILDREN:
“MAKING BATIK CAP WITH KEVIN”)

Jose Victor Kriswandi

Skripsi Alternatif: Buku

ABSTRAK

Literasi anak tentunya berbeda dengan literasi usia dewasa. Anak berada pada tahap perkembangannya memiliki cara yang unik untuk belajar. Pada usia 6 tahun anak memasuki tahap Industry Vs. Inferiority, yang mendorong anak untuk mengeksplorasi lingkungan dan menghasilkan suatu kreasi dari apa yang telah dilihatnya. Dalam proses belajar tersebut anak melalui berbagai macam tahap yang disebut *taksonomi bloom*, peran orang tua dalam membimbing anak di setiap tahap sangat diperlukan, hingga anak dapat menyelesaikan tugas-tugas yang diberikan. Bimbingan tersebut dapat diberikan dalam bentuk *scaffolding*. Pentingnya proses belajar pada tahap perkembangan ini tentunya juga tidak luput dari adanya sarana pendukung pembelajaran, buku cerita anak “Ndamel Batik Cap Sareng Kevin”, merupakan buku cerita anak khusus usia 6 tahun ditulis dalam 2 bahasa, bahasa Jawa dan Indonesia. Mengandung dan memperkenalkan budaya khas Tanah Jawa, Batik Cap buku cerita ini menjadi sarana yang sesuai untuk membantu anak mengeksplorasi lingkungan sekitarnya dan menghasilkan kreasi dari hal yang telah dipelajarinya.

ABSTRACT

Children's literacy is certainly different from adult literacy. Children at this stage of development have unique ways of learning. At the age of 6 years children enter the Industry Vs.. Inferiority Stage, which encourages children to explore the environment and produce creations from what they have seen. In the learning process, children go through various stages called Bloom's taxonomy. The role of parents in guiding children at each stage is very necessary, so that children can complete the tasks given. This guidance can be provided in the form of scaffolding. The importance of the learning process at this stage of development certainly does not escape the existence of learning support facilities, the children's story book "Ndamel Batik Cap Sareng Kevin", is a story book specifically for children aged 6 years written in 2 languages, Javanese and Indonesian. Containing and introducing typical Javanese culture, this story book's Batik Cap is an appropriate tool to help children explore the surrounding environment and produce creations from what they have learned.

PENDAHULUAN

Literasi anak memiliki keunikan sendiri. Hal ini dikarenakan mengingat anak berada pada tahap perkembangan yang berbeda dari orang dewasa. Apa yang diperlukan dan menarik buat anak di masa perkembangannya menjadi dasar dari penulisan cerita di dalam buku (Trimansyah, 2020). “Ndamel Batik Cap Sareng Kevin” merupakan buku cerita anak dwibahasa (bahasa Jawa dan Indonesia) jenjang B1 yang dikhususkan untuk pembaca usia 6 tahun. Buku ini merupakan versi revisi dari buku cerita anak “Batik Cap Kevin”, yang telah terbit di bulan November 2023 lalu, yang dikhususkan untuk menjadi tugas akhir dari program studi di bidang psikologi si penulis. Target dari buku ini sendiri adalah anak - anak dan orang tua yang berdomisili di daerah Jawa Tengah.