

DAFTAR PUSTAKA

- Abdussamad, Z. (2022). *Buku Metode Penelitian Kualitatif*. Makassar: Syakir Media Press diakses (18 Desember 2024)
- Afra, M., & Salemuddin, M. R. (2022). Solidaritas Sosial Masyarakat PETANI DI Desa Golo Lalong Kecamatan Borong Kabupaten Manggarai Timur Provinsi NUSA Tenggara Timur. *Jurnal Cakrawala Ilmiah*, 1(7), 1723-1736, <https://doi.org/10.53625/jcijurnalcakrawalailmiah.v1i7.1789>
- Arifianto, Somo. "Komunikasi Pembangunan & Perubahan Sosial Perspektif Dominan Kajian Ulang dan Teori Kritis." *Masyarakat Telematika dan Informasi*, vol. 2, no. 2, 2011, pp. 163-168 <https://www.neliti.com/id/publications/233791/komunikasi-pembangunan-perubahan-sosial-perspektif-dominan-kajian-ulang-dan-teor#cite>
- Arif, A. M. (2020). Perspektif Teori Sosial Emile Durkheim Dalam Sosiologi Pendidikan. *Moderasi: Jurnal Studi Ilmu Pengetahuan Sosial*, 1(2), 1-14. <https://doi.org/10.24239/moderasi.Vol1.Iss2.28>
- Bungin, Burhan (2001) *Metodologi Penelitian Kualitatif Dan Kuantitatif*. Yogyakarta:Gajah Mada Pres <http://digilib.uinkhas.ac.id/593/1/Metode%20penelitian%20kualitatif%20dan%20kuantitatif.pdf>
- Burke, P. (2015). *Sejarah dan teori sosial*. Yayasan Pustaka Obor Indonesia. https://books.google.co.id/books?hl=id&lr=&id=vfYyEQAAQBAJ&oi=fnd&pg=PA95&dq=info:som8m5-gimwJ:scholar.google.com/&ots=7jzhqNe5bM&sig=Ks6KWePz60kOZ5RkslhV0mDwc9U&redir_esc=y#v=onepage&q&f=false
- Barton, G. (2002). *Gus Dur: the authorized biography of Abdurrahman Wahid*. Jakarta:Equinox Publishing diakses (20 September 2024)
- Communicating in the Third Space. (2008). United Kingdom: Taylor & Francis. https://books.google.co.id/books?id=ZbaSAAQBAJ&pg=PA9&source=gs_toc_r&cad=1#v=onepage&q&f=false

- Dahana, A. (2000) "Kegiatan awal Masyarakat Tionghoa di Indonesia," *Wacana, Journal of the Humanities of Indonesia*: Vol. 2: No. 1, Article 4. <https://scholarhub.ui.ac.id/wacana/vol2/iss1/4/>
- Dwiyanto, D. (2002). *Metode Kualitatif: Penerapannya dalam Penelitian*. <https://www.scribd.com/doc/67276935/Metode-Kualitatif-Penerapannya-Dalam-Penelitian>
- Feriyanti, Y. G., Costa, R. O., & Gunawan, M. (2022). Symbolic Interaction of the Chinese Community in Chengbeng (Sembahyang Kubur) Cultural Rituals (Study on the Ethnic Society of China Belinyu Bangka Belitung). *Budapest International Research and Critics Institute-Journal (BIRCI-Journal)*, 5(1), 829-836. <https://www.bircu-journal.com/index.php/birci/article/view/3680>
- Gea, L. S. I., & Subaryana, A. K. (2022). Pemikiran Gus Dur tentang Nasionalisme dan Multikulturalisme serta Pengaruhnya terhadap Kehidupan Sosial-Politik di Indonesia. *TJANTRIK: Jurnal Sejarah dan Pendidikan Sejarah*, 1(1). <https://jurnal.ipw.ac.id/index.php/tjantrik/issue/view/1>
- Hall, E.T. (1959) *The Silent Language*. Doubleday, New York. https://monoskop.org/images/5/57/Hall_Edward_T_The_Silent_Language.pdf
- Hariyanto, D. (2021). *Buku ajar pengantar ilmu komunikasi*. Sidoarjo: Umsida Press (diakses tanggal 25 Agustus 2024)
- Heryadi, H., & Silvana, H. (2013). Komunikasi antarbudaya dalam masyarakat multikultur. *Jurnal Kajian Komunikasi*, 1(1), 95-108. <https://jurnal.unpad.ac.id/jkk/article/view/6034/3145>
- Julijanti, D. M. (2010). Bahasa sebagai Medium Komunikasi Antarbudaya. *Jurnal Pamator: Jurnal Ilmiah Universitas Trunojoyo*, 3(2), 164-171. <https://journal.trunojoyo.ac.id/pamator/article/view/2415/2001>
- Kuncoroyakti, Y. A., Putri, R. I. A., & Ohorella, N. R. (2020). PENERAPAN KOMUNIKASI ANTAR BUDAYA PADA KOMUNITAS GRUNGE DI BEKASI. *BroadComm*, 2(1), 45-53. <https://jurnal.akmrtv.ac.id/bcomm/article/view/202/56>
- Kurniawan, Hendra (2020). *Kepingan Narasi Tionghoa Indonesia: The Untold Histories*. Yogyakarta: Kanisius. https://books.google.co.id/books?id=l7vBzQEACAAJ&pg=PA7&hl=id&source=gbps_selected_pages&cad=1#v=onepage&q&f=false
- Adrianne, Ananda Astrid (2013). *Pecinan Semarang*. Jakarta: Kepustakaan Populer Gramedia. https://books.google.co.id/books?id=ME7ODwAAQBAJ&printsec=frontcover&hl=id&source=gbps_ge_summary_r&cad=0#v=onepage&q&f=false

- Liliweri, Alo. 2002. Makna Budaya dalam Komunikasi Antarbudaya. LKiS Yogyakarta: Yogyakarta.
<https://books.google.co.id/books?id=cQx2DwAAQBAJ&printsec=frontcover#v=onepage&q&f=false>
- Meliala, M. B. S. (2024). RITUAL CHENG BENG DALAM MASYARAKAT KHONGHUCU DAN KETERLIBATAN MASYARAKAT ISLAM DI KELURAHAN TEBING TINGGI. *SEMAR: Jurnal Sosial dan Pengabdian Masyarakat*, 2(1), 33-39. <https://doi.org/10.59966/semar.v2i1.599>
- Milyane, T. M., Dewi, N. P. S., Yusanto, Y., Putra, A. E., Natasari, N., Meisyaroh, S., ... & Mustika, A. (2023). *Komunikasi antarbudaya*. Bandung: CV WIDINA MEDIA UTAMA. (diakses tanggal 15 November 2024)
- MONICA, V. (2023). TRADISI CHENG BENG DI KALANGAN KETURUNAN TIONGHOA BANDAR LAMPUNG DARI SISI ETNOGRAFI KOMUNIKASI.
- Muchtar, K., Koswara, I., & Setiawan, A. (2016). Komunikasi antar budaya dalam perspektif antropologi. *Jurnal manajemen komunikasi*, 1(1), 113-124. <https://doi.org/10.24198/jmk.v1i1.10064>
- Nelly, R., & Paramita, S. (2019). Makna Simbolik dalam Konteks Komunikasi Antar Budaya (Kajian Fenomenologi Terhadap Seni Bela Diri Taekwondo). *Koneksi*, 2(2), 532–539. <https://doi.org/10.24912/kn.v2i2.3933>
- Nuraeni, M., Pratama, M. I. F., & Ananda, R. (2022). Pengaruh perbedaan budaya terhadap perilaku komunikasi mahasiswa. *Kampret Journal*, 1(3), 55-59. <https://www.plus62.isha.or.id/index.php/kampret/article/view/22>
- Pandrianto, N., Sukendro, G. G., Oktavianti, R., & Sari, W. P. (2023). *Budaya Pop: Komunikasi dan Masyarakat*. Gramedia Pustaka Utama. https://books.google.co.id/books?hl=id&lr=&id=EOyuEAAAQBAJ&oi=fnd&pg=PP1&dq=info:-Z57ThCFrKMJ:scholar.google.com/&ots=REQpqOV3Tf&sig=jfFzAwfVd1mIyigkvJGRLEdSjx8&redir_esc=y#v=onepage&q&f=false
- Permatadewi, R., & Gunawan, T. (2022). Jejak Historis Klenteng Boen Tek Bio Sebagai Cagar Budaya Warisan Etnis Tionghoa di Tangerang. *Jurnal Ilmu Pendidikan dan Sosial*, 1(1), 137-163. <https://doi.org/10.58540/jipsi.v1i1.23>
- Roza, Y., Silvianetri, S., Kamran, S. A., & Butt, M. S. (2022). Analysis of Cultural Background Variables and Cultural Biases in Counseling. *Darussalam: Journal of Psychology and Educational*, 1(1), 36–46. <https://doi.org/10.55849/djpe.v1i1.13>
- Sugiyono, S., & Lestari, P. (2021). Metode penelitian komunikasi (Kuantitatif, kualitatif, dan cara mudah menulis artikel pada jurnal internasional).

<http://eprints.upnyk.ac.id/27727/1/Buku%20Metode%20Penelitian%20Komunikasi.pdf>

Suharyanto, A., & Matondang, A. (2018, March). Makna Upacara Cheng Beng Pada Masyarakat Etnis Tionghoa Di Medan. In *Prosiding Seminar Nasional Pakar* (pp. 21-26). <https://e-journal.trisakti.ac.id/index.php/pakar/article/view/2691>

Sutami, A. H. (2022). Pelestarian Sembahyang Ceng Beng di Indonesia. *Fenghuang: Jurnal Pendidikan Bahasa Mandarin*, 1(1), 9-22. <https://journal.unj.ac.id/unj/index.php/fenghuang/article/view/23612/12319>

Theresia, T., Angelica, A., & Susantyo, F. N. (2023). Pandangan Masyarakat Hokkian Jakarta Barat terhadap Makna dan Tata Cara Perayaan Cheng Beng. *Jurnal Sinestesia*, 13(2), 1159-1170. <https://sinestesia.pustaka.my.id/journal/article/view/464>

Uchjana Effendy, O. (2006). Ilmu Komunikasi Teori dan Praktek. *Bandung: Penerbit Remaja Rosda Karya*. <https://id.scribd.com/document/481330337/ILMU-KOMUNIKASI-Teori-dan-Praktik-Prof-Drs-Onong-Uchjana-Effendy-pdf>

Zulfadli, Z. (2024). *Nilai-Nilai Solidaritas Masyarakat Suku Bugis dalam Tradisi Mappatetong Bola Sebagai Sumber Belajar IPS di Kelurahan Amparita* (Doctoral dissertation, IAIN Parepare). <https://repository.iainpare.ac.id/id/eprint/8880/>