

DAFTAR PUSTAKA

- Akre, K. (2024). *box jellyfish*. Britannica. <https://www.britannica.com/animal/box-jellyfish>
- Ambrose, G., & Harris, P. (2018). *Layout for Graphic Designers: An Introduction* (3rd ed.). Bloomsbury Visual Arts.
- Astuti, E. R. W. (2021). Analisis Penerapan Prinsip Layout pada Visual Konten Instagram Penerimaan Mahasiswa Baru Institut Teknologi dan Sains Nahdlatul Ulama Pasuruan Tahun 2021. *Dimensi: Jurnal Ilmiah Komunikasi Dan Seni Desain Grafis*, 2(02), 126–135. <https://www.journal.itsnupasuruan.ac.id/index.php/dimensi/article/view/46>
- Bahya, K. M., Collins, A. G., & Gaffney, P. M. (2017). Multigene phylogeny of the scyphozoan jellyfish family Pelagiidae reveals that the common U.S. Atlantic sea nettle comprises two distinct species (*Chrysaora quinquecirrha* and *C. chesapeakei*). *PeerJ*. <https://doi.org/10.7717/peerj.3863>
- Dewi, O., Wahyudi, T. H., & Zahar, I. (2021). Perancangan Buku Interaktif Bertema Edukasi Covid-19 Untuk Pembaca Anak Usia 7-9 Tahun. *RUPAKA*, 3(1). <https://doi.org/https://doi.org/10.24912/rupaka.v3i1.13585>
- Dinas Kelautan dan Perikanan Yogyakarta. (2023). *Waspada Dan Kenali Ubur-Ubur Bluebottle*. <https://dislautkan.jogjaprovo.go.id/informasi/waspada-dan-kenali-ubur-ubur-bluebottle>
- Firdaus, M. R. (2020). Aspek Biologi ubur-ubur API, *Physalia Physalis* (linnaeus, 1758). *OSEANA*, 45, 50–68.
- Fitri, A. dkk. (2022). *Ilmu Pengetahuan Alam dan Sosial*. Kementerian Pendidikan, Kebudayaan, Riset, dan Teknologi .
- Galih, B., & Dewi, R. K. (2018, October 24). *Ubur-Ubur Mati Masih Bisa Menyengat, Ini Penjelasan Dan Cara Menanganinya*. <https://sains.kompas.com/read/2018/10/24/140024123/ubur-ubur-mati-masih-bisa-menyengat-ini-penjelasan-dan-cara-menanganinya>
- Ghozalli, E. (2020). *Panduan Mengilustrasi dan Mendesain Cerita anak Untuk Profesional Anak*. Pusat Pembinaan Bahasa dan Sastra, Badan Pengembangan dan Pembinaan Bahasa, Kementerian Pendidikan dan Kebudayaan, Republik Indonesia.
- Harahap, N. A., & Oemar, E. A. B. (2020). Inspirasi Desain Gaya Vintage dalam Perancangan Buku Infografis Makanan Populer Tradisional Melayu Kepulauan Riau. *BARIK*, 1(3), 60–63. <https://ejournal.unesa.ac.id/index.php/JDKV/article/view/36082>
- Hwai, A. T. S., Ismail, A. K., Maran, B. A. V., & Aungtonya, C. (2022). *General Management Guide for Harmful Jellyfish Stings in the Western Pacific and Adjacent Areas*. Malaysian Society on Toxinology. <https://ioc-westpac.org/wp-content/uploads/2022/12/General-Management-Guide-for-Harmful-Jellyfish-Stings.pdf>
- Izzaty, R. E. (2008). Perkembangan Anak Usia 7 – 12 Tahun. *Jurnal Pendidikan*, 1–11. <https://staffnew.uny.ac.id/upload/132206556/pengabdian/perkembangan-anak.pdf>

- Jesse, A., Bramantya, & S Pratama, R. (2015). Perancangan buku cerita interaktif untuk meningkatkan minat baca anak untuk usia 4-6 tahun. *Jurnal DKV Adiwarna*, 1(6), 3. <https://publication.petra.ac.id/index.php/dkv/article/view/3171/2862>
- Kristanto, K. (2011). Gambar Ilustrasi Buku Cerita Anak-Anak Sebagai Pelestarian Dan Pengembangan Budaya Di Era Globalisasi. *Malih Peddas (Majalah Ilmiah Pendidikan Dasar)*, 1, 2. <https://doi.org/10.26877/malihpeddas.v1i2.302>
- Magdalena, I., Tri Sutrisno, B., Abdul Jabbar, H., Romahi, M. A., Al – Azis, Much. M., & Darmadi, N. (2023). Perkembangan Anak Usia Sekolah Dasar Untuk Siswa Kelas Rendah Sampai Kelas Tinggi Sdn Cimone 01 Kota Tangerang. *COMSERVA : Jurnal Penelitian Dan Pengabdian Masyarakat*, 3(06), 2221–2229. <https://doi.org/10.59141/comserva.v3i06.999>
- Maharani, T., Hamidy, A., Retnowati, A., & Rahmadi, C. (2023). *Buku Pedoman Penanganan Gigitan, Sengatan Hewan Berbisa dan Keracunan Tumbuhan dan Jamur*. Kementerian Kesehatan Republik Indonesia. <https://p2pm.kemkes.go.id/storage/informasi-publik/content/KEN8EV0rUs9NqwmvW0CIXu903uRITK-metaQnVrdSBQZWRvbWFuFBIbmFuZ2dhbmFuEhld2FuEJlcmJpc2EgZGFuVHVtYnVoYW4gZWVpdDEucGRm-.pdf>
- Malinda, N. T., Damajanti, M. N., & Muljosumarto, C. (2017). PERANCANGAN BUKU INTERAKTIF TENTANG MENSTRUASI PERTAMA UNTUK ANAK PEREMPUAN USIA 9-12 TAHUN. *Jurnal DKV Adiwarna*, 1(10), 10.
- Monica, M., & Luzar, L. C. (2011). Efek Warna dalam Dunia Desain dan Periklanan. *Humaniora*, 2(1084), 2. <https://doi.org/10.21512/humaniora.v2i2.3158>
- Mujiono, N. (2010). *JELLYFISH STING : AN INDONESIAN CASE REPORT*. <https://doi.org/10.20473/jipk.v2i1.11673>
- Mulyadi, H. A., & Sianturi, O. R. (2021). The Occurrence of Harmful Jellyfish Outbreaks and Human Stung Reported at Recreational Beaches in Special Region of Yogyakarta, Indonesia. *IOP Conference Series: Earth and Environmental Science*, 789(012005), 1. <https://doi.org/10.1088/1755-1315/789/1/012005>
- Patiung, D., Tarbiyah, F., Uin, K., & Makassar, A. (2016). *MEMBACA SEBAGAI SUMBER PENGEMBANGAN INTELEKTUAL* (Vol. 5, Issue 2). <https://doi.org/https://doi.org/10.24252/ad.v5i2.4854>
- Rachmawati, F., Kirana, T., & Widodo, W. (2018). Buku Ajar interactive book untuk meningkatkan Kemampuan Berpikir Kreatif Siswa Sekolah Dasar. *Jurnal Penelitian Pendidikan IPA*, 2(1), 19. <https://doi.org/https://doi.org/10.26740/jppipa.v2n1.p19-29>
- Rahmawati, C., & Patria, A. S. (2018). Perancangan Flap Book Sebagai Sarana Pengenalan Permainan Tradisional Indonesia Untuk Anak Usia 7-10 Tahun. *Jurnal Seni Rupa*, 6(1). <https://ejournal.unesa.ac.id/index.php/va/article/view/22627>
- Rubin, E. G. K. (2010). *Paper Engineering: Fold, Pull, Pop and Turn*. Smithsonian Institution Libraries.

- Rustan, S. (2013). *Font dan Tipografi*. Gramedia Pustaka Utama.
- Sari, R. A. R., & Martadi, M. (2020). Perancangan Buku Ilustrasi “Yuk Mengenal Satwa Langka Di Taman Nasional Baluran” Bergaya Semi Abstract Art Sebagai Media Edukasi Untuk Anak 6-12 Tahun. *Barik*, 1(1), 152–168.
<https://ejournal.unesa.ac.id/index.php/JDKV/article/view/35656>
- Simangunsong, W. S., & Widyanti, N. N. (2023, April 18). 64 Persen Orang Indonesia Pilih Wisata Bahari, Ini Pantai Favorit.
<https://travel.kompas.com/read/2023/04/18/163600927/64-persen-orang-indonesia-pilih-wisata-bahari-ini-pantai-favorit?page=all>
- Soedarso, N. (2014). bagan maupun gambar. Sumber : Soedarso, N. (2014). Perancangan Buku Ilustrasi Perjalanan Mahapatih Gajah Mada. *Humaniora*, 5(2), 561–570.
<https://doi.org/https://doi.org/10.21512/humaniora.v5i2.3113>
- Tri, M. (2023). *Buku Pedoman Penanganan Gigitan, Sengatan Hewan Berbisa dan Keracunan Tumbuhan dan Jamur*. Menteri Kesehatan Republik Indonesia.
<https://p2pm.kemkes.go.id/storage/informasi-publik/content/KEN8EV0rUs9Ngwmvw0CIXu903uRITK-metaQnVrdSBQZWRvbWFuFBIbmFuZ2dhbmFuEhld2FuEJlcmJpc2EgZGFuVHVtYnVoYW4gZWRpdDEucGRm-.pdf>
- Trimansyah, B. (2020). *Panduan Menulis Buku Cerita Anak*. Badan Pengembangan dan Pembinaan Bahasa, Kementerian Pendidikan dan Kebudayaan RI.
- Wicaksono, G. (2020). Pengembangan Buku Cerita bergambar interaktif TERHADAP Kemampuan Siswa menemukan Isi Cerita. *Joyful Learning Journal*, 9(4), 224–229.
<https://doi.org/https://doi.org/10.15294/jlj.v9i4.40868>
- Widya, L. A. D., & Darmawan, A. J. (2016). *Pengantar Desain Grafis*. Direktorat Pembinaan Kursus dan Pelatihan.
- Wijaya, P. Y. (2004). TIPOGRAFI DALAM DESAIN KOMUNIKASI VISUAL. *Nirmana*, 1(1).
<https://doi.org/https://doi.org/10.9744/nirmana.1.1>.
- Wiyanto, A. (2023, September 15). *Muncul di Pantai Sanur, Pemkot Denpasar Minta Warga Waspada*. Tvonenews.Com. <https://www.tvonenews.com/daerah/bali/152794-fenomena-ubur-ubur-beracun-blue-bottle-muncul-di-pantai-sanur-pemkot-denpasar-minta-warga-waspada>