

DAFTAR PUSTAKA

- Anggraeni, R., & Rahman, B. (2023). Menerapkan Rasa Cinta Tanah Air Pada Anak Usia Dini. *Educivilia: Jurnal Pengabdian pada Masyarakat*, 4(2), 96-101. [Menerapkan Rasa Cinta Tanah Air Pada Anak Usia Dini | Educivilia: Jurnal Pengabdian pada Masyarakat \(unida.ac.id\)](#)
- Dini, J. P. A. U. (2022). Rekonstruksi Pembelajaran Bagi Anak Usia Dini Melalui Konsep "Jati Diri". *Jurnal Obsesi: Jurnal Pendidikan Anak Usia Dini*, 6(4), 3253-3266. [Rekonstruksi Pembelajaran Bagi Anak Usia Dini Melalui Konsep "Jati Diri" | Aghnaita | Jurnal Obsesi : Jurnal Pendidikan Anak Usia Dini](#)
- Nugrahaeni, N., & Riyanto, Y. (2023). Pengembangan Media Video Animasi Pop Up Book Berbasis Budaya Lokal Papua Barat Untuk Meningkatkan Pengetahuan Umum Literasi Budaya Siswa Kelas IV Sekolah Dasar. *Cetta: Jurnal Ilmu Pendidikan*, 6(2), 306-320. [Pengembangan Media Video Animasi Pop Up Book Berbasis Budaya Lokal Papua Barat Untuk Meningkatkan Pengetahuan Umum Literasi Budaya Siswa Kelas IV Sekolah Dasar | Cetta: Jurnal Ilmu Pendidikan \(penerbit.org\)](#)
- Stella, A. C., Rahmadianto, S. A., & Nugroho, D. P. (2020). Perancangan Buku Pop Up Ilustrasi Bergambar sebagai Media Pengenalan Seni Pertunjukan di Jawa Timur untuk Anak Usia Dini. *Citradirga-Jurnal Desain Komunikasi Visual dan Intermedia*, 2(02), 57-67. [View of Perancangan Buku Pop Up Ilustrasi Bergambar sebagai Media Pengenalan Seni Pertunjukan di Jawa Timur untuk Anak Usia Dini \(machung.ac.id\)](#)
- Winda, P., Pangestu, W. T., & Malaikosa, Y. M. L. (2022). Pengaruh penggunaan media pop-up book terhadap hasil belajar siswa kelas v di sekolah dasar. *Holistika: Jurnal Ilmiah PGSD*, 6(1), 1-7. [PENGARUH PENGGUNAAN MEDIA POP-UP BOOK TERHADAP HASIL BELAJAR SISWA KELAS V DI SEKOLAH DASAR | Winda | Holistika: Jurnal Ilmiah PGSD \(umj.ac.id\)](#)
- Rizky, R., & Wibisono, T. (2012). *Mengenal seni dan budaya Indonesia*. Cerdas Interaktif. [Mengenal Seni dan Budaya Indonesia - R. Rizky , T.Wibisono - Google Books](#)
- Najahah, I., & Oemar, E. A. B. (2016). Perancangan buku pop-up sebagai media pembelajaran tentang rumah dan pakaian adat nusantara di Jawa. *Jurnal Pendidikan Seni Rupa*, 4(3), 494-501. [230661070-libre.pdf \(d1wqtxts1xzle7.cloudfront.net\)](#)
- Lintang, F. L. F., & Najicha, F. U. (2022). Nilai-nilai sila persatuan Indonesia dalam keberagaman kebudayaan Indonesia. *Jurnal Global Citizen: Jurnal Ilmiah Kajian Pendidikan Kewarganegaraan*, 11(1), 79-85. [NILAI-NILAI SILA PERSATUAN INDONESIA DALAM KEBERAGAMAN KEBUDAYAAN INDONESIA | Jurnal Global Citizen : Jurnal Ilmiah Kajian Pendidikan Kewarganegaraan \(unisri.ac.id\)](#)
- Lisa, P. S. (2013). Aspek Budaya Minangkabau Dalam Novel Rinai Kabut Singgalang Karya Muhammad Subhan Dan Implikasinya Dalam Pembelajaran Sastra Di SMA. [Institutional Repository UIN Syarif Hidayatullah Jakarta: Aspek Budaya](#)

[Minangkabau Dalam Novel Rinai Kabut Singgalang Karya Muhammad Subhan Dan Implikasinya Dalam Pembelajaran Sastra Di Sma \(uinjkt.ac.id\)](#)

Rahmat, R. *EFEKTIVITAS PERANAN KERAPATAN ADAT NAGARI (KAN) DALAM PENYELESAIAN SENGKETA TANAH ULAYAT (STUDI DI KENAGARIAN PANDAI SIKEK KECAMATAN SEPULUH KOTO SUMATERA BARAT)* (Bachelor's thesis, Fakultas Syariah dan Hukum UIN Syarif Hidayatullah Jakarta). [Institutional Repository UIN Syarif Hidayatullah Jakarta: EFEKTIVITAS PERANAN KERAPATAN ADAT NAGARI \(KAN\) DALAM PENYELESAIAN SENGKETA TANAH ULAYAT \(STUDI DI KENAGARIAN PANDAI SIKEK KECAMATAN SEPULUH KOTO SUMATERA BARAT\) \(uinjkt.ac.id\)](#)

Darmaputri, G. L. (2010). Representasi identitas kultural dalam simbol-simbol pada batik tradisional dan kontemporer. *Commonline Departemen Komunikasi*, 4(2), 45-55. [download-fullpapers-comme47cb0d25bfull.pdf \(unair.ac.id\)](#)

Setiawan, A. A. (2020). *FUNGSI DAN PERKEMBANGAN MUSIK GENGONG DALAM TRADISI PENCAK DOR DI KABUPATEN BLITAR* (Doctoral dissertation, ISI SURAKARTA). [FUNGSI DAN PERKEMBANGAN MUSIK GENGONG DALAM TRADISI PENCAK DOR DI KABUPATEN BLITAR - Institutional Repository ISI Surakarta \(isi-ska.ac.id\)](#)

Nuraini, I. (2016). *Metode Belajar Tari Puteri Gaya Surakarta*. BP ISI Yogyakarta. [Metode Belajar Tari Puteri Gaya Surakarta - Digilib \(isi.ac.id\)](#)

Maharani, N., & Rahmah, E. (2018). Penyusunan Ensiklopedia Makanan Khas Sumatra Barat. *Ilmu Informasi Perpustakaan dan Kearsipan*, 7(2), 95-103. [Penyusunan Ensiklopedia Makanan Khas Sumatra Barat | Maharani | Ilmu Informasi Perpustakaan dan Kearsipan \(unp.ac.id\)](#)

Hakim, A. (2018). *Analisis Unsur-Unsur Musik Gendang Ketawak pada Acara Tepuk Tepung Tawar di Desa Damai Kecamatan Bengkalis Kabupaten Bengkalis Provinsi Riau* (Doctoral dissertation, Universitas Islam Riau). [Analisis Unsur-Unsur Musik Gendang Ketawak pada Acara Tepuk Tepung Tawar di Desa Damai Kecamatan Bengkalis Kabupaten Bengkalis Provinsi Riau - Repository Universitas Islam Riau \(uir.ac.id\)](#)

Priyanto, A. (2014). pengembangan kreativitas pada anak usia dini melalui Aktivitas bermain. *Jurnal Ilmiah Guru Caraka Olah Pikir Edukatif*, (2). [Jurnal COPE November 2014.indd \(uny.ac.id\)](#)

Yuniatari, Y. (2021). Pengembangan Minat dan Bakat Anak Usia Dini Berkebutuhan Khusus. *Aulad: Journal on Early Childhood*, 4(2), 136-143. [View of Pengembangan Minat dan Bakat Anak Usia Dini Berkebutuhan Khusus \(aulad.org\)](#)

Sinaga, A. C. N., & Kusumandyoko, T. C. (2023). Perancangan Buku Ilustrasi Interaktif Sebagai Media Edukasi Energi Alternatif Bioenergi untuk Usia 7-12 Tahun. *BARIK*, 5(1), 118-132. [View of Perancangan Buku Ilustrasi Interaktif Sebagai Media Edukasi Energi Alternatif Bioenergi untuk Usia 7-12 Tahun \(unesa.ac.id\)](#)

Siregar, S. M., Utomo, B., & Marlina, L. (2020). Perancangan Buku Interaktif untuk Memperkenalkan Ragam Profesi Sebagai Sarana Pengembangan Minat

Pelajar Usia Dini. *Prosiding Konferensi Nasional Pengabdian Kepada Masyarakat dan Corporate Social Responsibility (PKM-CSR)*, 3, 828-834. [View of Perancangan Buku Interaktif untuk Memperkenalkan Ragam Profesi Sebagai Sarana Pengembangan Minat Pelajar Usia Dini \(prosiding-pkmcscr.org\)](#)

Putri, Q. K., Pratjojo, P., & Wijayanti, A. (2019). Pengembangan media buku Pop-Up untuk meningkatkan kemampuan menyimak tema menyayangi tumbuhan dan hewan di sekitar. *Jurnal Pedagogi Dan Pembelajaran*, 2(2), 169-175. [View of Pengembangan Media Buku Pop-Up untuk Meningkatkan Kemampuan Menyimak Tema Menyayangi Tumbuhan dan Hewan di Sekitar \(undiksha.ac.id\)](#)

Winda, P., Pangestu, W. T., & Malaikosa, Y. M. L. (2022). Pengaruh penggunaan media pop-up book terhadap hasil belajar siswa kelas v di sekolah dasar. *Holistika: Jurnal Ilmiah PGSD*, 6(1), 1-7. [PENGARUH PENGGUNAAN MEDIA POP-UP BOOK TERHADAP HASIL BELAJAR SISWA KELAS V DI SEKOLAH DASAR | Winda | Holistika: Jurnal Ilmiah PGSD \(umj.ac.id\)](#)

Arjuna, D., & Ardiansyah, B. F. (2019). Analisis teknik dan perkembangan buku pop-up. *Jurnal Desain & Seni*, 6(1). [ANALISIS TEKNIK DAN PERKEMBANGAN BUKU POP-UP | D | Narada : Jurnal Desain dan Seni \(mercubuana.ac.id\)](#)

Hanifah, T. U. (2014). Pemanfaatan media pop-up book berbasis tematik untuk meningkatkan kecerdasan verbal-linguistik anak usia 4-5 tahun (studi eksperimen di TK negeri pembina bulu temanggung). *BELIA: Early Childhood Education Papers*, 3(2). [PEMANFAATAN MEDIA POP-UP BOOK BERBASIS TEMATIK UNTUK MENINGKATKAN KECERDASAN VERBAL-LINGUISTIK ANAK USIA 4-5 TAHUN \(STUDI EKSPERIMEN DI TK NEGERI PEMBINA BULU TEMANGGUNG\) | BELIA: Early Childhood Education Papers \(unnes.ac.id\)](#)

Rafku, M. (2023). *Representasi nilai moral dalam Film Pendek Nyengkuyung: Studi analisis isi* (Doctoral dissertation, UIN Sunan Gunung Djati Bandung). [Representasi nilai moral dalam Film Pendek Nyengkuyung: Studi analisis isi - Digital Library UIN Sunan Gunung Djati Bandung \(uinsgd.ac.id\)](#)

Pagala, D. A. (2022). *TA: Perancangan Buku Pop Up interaktif Permainan Tradisional sebagai Upaya Mengenalkan dan Melestarikan Budaya Kepada Anak Usia 4-6 Tahun* (Doctoral dissertation, Universitas Dinamika). [TA : Perancangan Buku Pop Up interaktif Permainan Tradisional sebagai Upaya Mengenalkan dan Melestarikan Budaya Kepada Anak Usia 4 - 6 Tahun - Repositori Universitas Dinamika](#)

Soedarso, N. (2014). Perancangan Buku Ilustrasi Perjalanan Mahapatih Gajah Mada. *Humaniora*, 5(2), 561-570. [View of Perancangan Buku Ilustrasi Perjalanan Mahapatih Gajah Mada \(binus.ac.id\)](#)

Roostamaji, A. (2018). *TA: Perancangan Buku Ilustrasi "Tarian Wayang Topeng Jatiduwur" dengan Teknik Digital Painting sebagai Upaya untuk Mengenalkan Budaya Jombang* (Doctoral dissertation, Institut Bisnis dan Informatika Stikom Surabaya). [TA : Perancangan Buku Ilustrasi "Tarian Wayang Topeng Jatiduwur" dengan Teknik Digital Painting sebagai Upaya untuk Mengenalkan Budaya Jombang - Repositori Universitas Dinamika](#)

Ulum, S., & Aryanto, H. (2023). BUKU ILUSTRASI SEBAGAI MEDIA PENGENALAN CERITA RAKYAT "PANTANGAN MAKAN IKAN LELE DI LAMONGAN". *BARIK-Jurnal S1 Desain Komunikasi Visual*, 5(1), 249-262. [View of BUKU ILUSTRASI SEBAGAI MEDIA PENGENALAN CERITA RAKYAT "PANTANGAN MAKAN IKAN LELE DI LAMONGAN" \(unesa.ac.id\)](#)

Prasetyo, Y. A. (2014). Ilustrasi buku cerita fabel sebagai media pendidikan karakter anak. *Arty: Jurnal Seni Rupa*, 3(1). [View of ILUSTRASI BUKU CERITA FABEL SEBAGAI MEDIA PENDIDIKAN KARAKTER ANAK \(unnes.ac.id\)](#)

Septiyani, A., Resmadi, I., & Hidayat, S. (2020). Perancangan Media Edukasi Untuk Pelestarian Nilai-nilai Permainan Tradisional Khas Sunda. *eProceedings of Art & Design*, 7(2). [View of Perancangan Media Edukasi Untuk Pelestarian Nilai-nilai Permainan Tradisional Khas Sunda \(telkomuniversity.ac.id\)](#)

Buku:

Sihombing, D. (2001). Tipografi dalam desain. *PT Elex Media Komputindo*, Jakarta.

Tabrani, S. (2015). Mengenal Adat & Budaya Nusantara 34 Provinsi, Penerbit Bintang Indonesia. Jakarta.

Anonim. ATLAS Indonesia dan Dunia Edisi 38 Provinsi di Indonesia. Provinsi, Penerbit Bintang Indonesia. Jakarta.

Artikel:

Akbar, Bobby, F. (2019). Lunturnya Minat Generasi Muda terhadap Seni dan Budaya Tradisional Indonesia. [Lunturnya Minat Generasi Muda terhadap Seni dan Budaya Tradisional Indonesia - Hiburan - www.indonesiana.id](#) (diakses 09 Maret 2024, pukul 22.00 WIB).

KBBI. Arti kata "Senjata, Flora Fauna dan Ilustrasi". [Pencarian - KBBI VI Daring \(kemdikbud.go.id\)](#) (diakses 10 Maret 2024, pukul 20.00 WIB).

Dangga, Dailami, D. (2023). Berkurangnya Minat Generasi Muda terhadap Budaya Indonesia. <https://m.kumparan.com/daidangga17/berkurangnya-minat-generasi-muda-terhadap-budaya-indonesia-1znAwU38uKh> (diakses 13 Maret 2024, pukul 01.00 WIB).

CristyNugrahesi, E. (2023). Menurunnya Minat Siswa Terhadap Seni dan Budaya Indonesia. Diakses dari link [Menurunnya Minat Siswa Terhadap Seni dan Budaya Indonesia - Kompasiana.com](#) (diakses 17 Maret 2024, pukul 04.00 WIB).

Geograf.Id. (2023) Wilayah Indonesia Terdiri Atas Banyak Pulau Sehingga Disebut Negara. Diakses dari link [Wilayah Indonesia Terdiri Atas Banyak Pulau Sehingga Disebut Negara. \(geograf.id\)](#) (diakses 21 Maret 2024, pukul 22.00 WIB).

Albantani. (2015). 38 Ikon Kota di Indonesia, Cek Daftarnya!. Diakses dari link [38 Ikon Kota di Indonesia, Cek Daftarnya! \(kompas.com\)](#) (diakses 22 Maret 2024, pukul 23.00 WIB).

- Ajim, N. (2016). Flora dan Fauna Identitas Provinsi di Indonesia. Diakses dari link [Flora dan Fauna Identitas Provinsi di Indonesia | Mikirbae.com](#) (diakses 22 Maret 2024, pukul 02.00 WIB).
- Tiah, Putri, HK. (2022). Lengkap! Makanan Khas Indonesia dari 38 Provinsi, Bisa Dicoba Saat Libur Nataru. Diakses dari link [Lengkap! Makanan Khas Indonesia dari 38 Provinsi, Bisa Dicoba Saat Libur Nataru \(detik.com\)](#) (diakses 22 Maret 2024, pukul 03.00 WIB).
- Chairunnisa, S. (2024). 38 Ragam Pakaian Adat Indonesia Lengkap Dari Seluruh Provinsi Beserta Gambarnya. Diakses dari link [38 Gambar Pakaian Adat Indonesia Lengkap dari Seluruh Provinsi \(99.co\)](#) (diakses 23 Maret 2024, pukul 01.00 WIB).
- Vannisa. (2022). Senjata Tradisional 34 Provinsi dan Gambarnya. Diakses dari link [Senjata Tradisional 34 Provinsi di Indonesia dan Gambarnya \(perpustakaan.id\)](#) (diakses 23 Maret 2024, pukul 03.00 WIB).
- Oey, S. (2022). 37 Rumah Adat Provinsi di Indonesia dengan Gambar. Diakses dari link [37 Rumah Adat Provinsi di Indonesia dengan Gambar - Blog ruparupa](#) (diakses 24 Maret 2024, pukul 22.00 WIB).
- Good Doctor ID. (2023). Mengapa Budaya Dikatakan Sebagai Identitas Bangsa. Diakses dari link [Mengapa Budaya Dikatakan Sebagai Identitas Bangsa - Good Doctor ID](#) (diakses 124 Maret 2024, pukul 23.00 WIB).
- Situs Budaya. (2023). Budaya sebagai Identitas Nasional. Diakses dari link [budaya sebagai identitas nasional - Situs Budaya](#) (diakses 24 Maret 2024, pukul 02.00 WIB).
- Dimensi Indonesia. (2023). Daftar 38 Rumah Adat di Indonesia, Gambar dan Penjelasannya. Diakses dari link [Daftar 38 Rumah Adat di Indonesia, Gambar dan Penjelasannya | Dimensi Indonesia](#) (diakses 25 Maret 2024, pukul 01.00 WIB).
- Fitriana, S. Geologi Sumatera. Diakses dari link [GEOLOGI SUMATERA | Shisil Fitriana - Academia.edu](#) (diakses 25 Maret 2024, pukul 03.00 WIB).