

PROYEK AKHIR ARSITEKTUR
Periode 85, Semester Genap , Tahun 2023/2024

LANDASAN TEORI DAN PROGRAM

MUSEUM ANTARIKSA DI KOTA SEMARANG

Disusun oleh:

MUHAMMAD UZAIR MAHDI
23.A1.0075

Dosen pembimbing :

Dr. Ir. Robert Rianto W.,MT
NIDN : 0627066701

PROGRAM STUDI ARSITEKTUR
FAKULTAS ARSITEKTUR DAN DESAIN
UNIVERSITAS KATOLIK SOEGIJAPRANATA

2024

ABSTRAK

Museum Antariksa merupakan tempat untuk menyimpan suatu barang koleksi yang berhubungan dengan Ilmu Astronomi dan Antariksa yang bertujuan untuk dijaga, dilestarikan dan dipamerkan kepada masyarakat. Teknologi Antariksa juga sangat bermanfaat bagi kehidupan manusia, diantaranya untuk Telekomunikasi, Navigasi, Satelit, Cuaca dan Penelitian lain yang sangat dipermudah melalui Teknologi Antariksa.

Di Indonesia sendiri Ilmu Astronomi dan Antariksa memiliki reputasi yang baik dan cukup diminati oleh banyak masyarakat. Hal tersebut memunculkan beberapa komunitas dari masyarakat khususnya di Kota Semarang, untuk mempelajari lebih dalam Ilmu tersebut. Namun masih kurang dan minimnya fasilitas untuk menunjang kegiatan komunitas masyarakat di Kota Semarang.

Melihat hal tersebut maka melalui Museum Antariksa di Kota Semarang ini bertujuan memberikan fasilitas Edukasi dan Rekreasi dengan tujuan menunjang masyarakat untuk belajar dan mengenal lebih lanjut mengenai Ilmu tersebut. Dengan daya tarik yang kuat didapat dari bentuk fasad eksterior maupun interior bangunan, dengan menerapkan Pendekatan Arsitektural yang Iconic dengan Tema Futuristik, sehingga Museum Antariksa ini akan menjadi lebih menarik. Dengan adanya Museum Antariksa di Kota Semarang ini juga diharapkan persentase wisata dan wisatawan di Kota Semarang semakin meningkat.

Kata Kunci : *Museum Antariksa, Edukasi, Rekreasi, Iconic, Futuristik*