

PROYEK AKHIR ARSITEKTUR
Periode 85, Semester Genap , Tahun 2023/2024

LANDASAN TEORI DAN PROGRAM

(BERKAS UNTUK SIDANG UJIAN)

“PUSAT KONSERVASI DAN EDUKASI ORANGUTAN DI KALIMANTAN TENGAH”

Diajukan untuk memenuhi sebagian persyaratan
memperoleh gelar Sarjana Arsitektur



Disusun oleh:

TIMOTHY JORDAN HOSANG
20.A1.0129

Dosen pembimbing :

IR. YULITA TITIK S., MT
0612066201

PROGRAM STUDI ARSITEKTUR
FAKULTAS ARSITEKTUR DAN DESAIN
UNIVERSITAS KATOLIK SOEGIJAPRANATA

Maret 2024

ABSTRAK

Orangutan merupakan salah satu satwa endemik Indonesia yang status keberadaannya di alam liar sudah masuk kategori kritis. Hal ini memprihatinkan karena orangutan merupakan satu-satunya primata yang merupakan Umbrella Species, dimana satwa ini menjadi dasar tolak ukur kesehatan sebuah Ekosistem hutan. Populasi orangutan saat ini semakin memprihatinkan, terutama populasinya di Hutan Kalimantan, hal ini karena dampak dari deforestasi dan perburuan liar di hutan Kalimantan. Mengenai hal ini maka timbul banyak lembaga non-profit dan lembaga aktifis lingkungan yang sedang mengupayakan program konservasi orangutan kalimantan. Oleh karena itu, dibutuhkan sebuah bangunan yang mampu mengintegrasikan program konservasi orangutan tersebut. Agar memberikan hasil program yang optimal dan efisien, maka dibutuhkan wadah berkelanjutan yang memperhatikan kenyamanan orangutan dalam lingkungan buatan. Pusat Konservasi yang dimaksud dalam hal ini adalah upaya pelestarian, rehabilitasi, dan penangkaran satwa. Untuk mendukung aksi tersebut dibutuhkan tenaga ahli yang tidak sedikit, oleh karena itu fungsi sekunder dari perancangan adalah Edukasi yang ditujukan untuk menambahkan tenaga kerja yang bergerak di bidang konservasi Orangutan. Perancangan akan dikelola di Kalimantan Tengah, dimana habitat dan eksistensi Orangutan adalah dasar kriteria lokasi. Penyelesaian masalah tersebut diselesaikan dengan pendekatan arsitekur Biomimikri level ekosistem yang mengimitasi hutan hujan habitat asli orangutan.

Kata Kunci : Biomimikri; Edukasi; Orangutan; Pusat Konservasi