

PPROYEK AKHIR ARSITEKTUR

Periode LXII, Semester Gasal, Tahun 2012 / 2013

LANDASAN TEORI DAN PROGRAM

EXECUTIVE CLUB

Penekanan Desain

Arsitektur Kontekstual

Permasalahan Dominan

Penerapan Image Eksklusif pada Bangunan

Diajukan untuk memenuhi sebagian persyaratan
memperoleh gelar Sarjana Teknik Arsitektur

Disusun Oleh:

DIANA SHIENA

08.11.0070

Dosen Pembimbing:

Ir. Fx. Bambang Suskiyatno, MT.

NPP : 058.1.1992.124



PERPUSTAKAAN	
Universitas Katolik Soegijapranata	
No. Inv.	0738/S/TA/C.I
Tanggal	29 Januari 2015
Paraf	

PROGRAM STUDI ARSITEKTUR, FAKULTAS ARSITEKTUR DAN DESAIN

UNIVERSITAS KATOLIK SOEGIJAPRANATA SEMARANG

Oktober, 2012

PPROYEK AKHIR ARSITEKTUR

Periode LXII, Semester Gasal, Tahun 2012 / 2013

LANDASAN TEORI DAN PROGRAM

EXECUTIVE CLUB

Penekanan Desain

Arsitektur Kontekstual

Permasalahan Dominan

Penerapan Image Eksklusif pada Bangunan

Diajukan untuk memenuhi sebagian persyaratan
memperoleh gelar Sarjana Teknik Arsitektur

Disusun Oleh:

DIANA SHIENA

08.11.0070

Dosen Pembimbing:

Ir. Fx. Bambang Suskiyatno, MT.

NPP : 058.1.1992.124



PROGRAM STUDI ARSITEKTUR, FAKULTAS ARSITEKTUR DAN DESAIN

UNIVERSITAS KATOLIK SOEGIJAPRANATA SEMARANG

Okttober, 2012

HALAMAN PENGESAHAN

PROYEK AKHIR ARSITEKTUR

Periode LXII, Semester Gasal, Tahun 2012 / 2013

**PROGRAM STUDI ARSITEKTUR, FAKULTAS ARSITEKTUR DAN DESAIN
UNIVERSITAS KATOLIK SOEGIJAPRANATA**

Judul : *Executive Club*
Penekanan Desain : Arsitektur Kontekstual
Permasalahan Dominan : Penerapan Image Eksklusif pada Bangunan
Penyusun : Diana Shiena
NIM : 08.11.0070
Pembimbing : Ir. Fx. Bambang Suskiyatno, MT.
Pengaji :
- Ir. Etty Endang L, MT.
- Ir. AMS Darmawan, MBldg.
- A. Girindra Wardhani, ST.MT.



Pengaji,

Pengaji,

Pengaji,

Ir. Etty Endang L, MT.

Ir. AMS Darmawan, MBldg.

A. Girindra Wardhani, ST.MT.

NIP. 058.1.1984.007

NIP. 130.813.602

NIP. 058.1.2001.247

HALAMAN PENGESAHAN

PROYEK AKHIR ARSITEKTUR

Periode LXII, Semester Gasal, Tahun 2012 / 2013

PROGRAM STUDI ARSITEKTUR, FAKULTAS ARSITEKTUR DAN DESAIN UNIVERSITAS KATOLIK SOEGIJAPRANATA

Judul	: <i>Executive Club</i>
Penekanan Desain	: Arsitektur Kontekstual
Permasalahan Dominan	: Penerapan Image Eksklusif pada Bangunan
Penyusun	: Diana Shiena
N I M	: 08.11.0070
Pembimbing	: Ir. Fx. Bambang Suskiyatno, MT.
Penguji	: - Ir. Etty Endang L, MT. - Ir. AMS Darmawan, MBldg. - A. Girindra Wardhani, ST.MT.



Dekan

Ketua

Koordinator

Fakultas Arsitektur dan Desain

Program Studi Arsitektur

Proyek Akhir Arsitektur

Ir. IM. Tri Hesti Mulyani, MT

NPP. 058.1.1989.048

Ir. FX. Bambang Suskiyatno, MT

NPP. 058.1.1992.124

Ir. BPR. Gandhi, MSA

NPP.058.1.1986.015

PRAKATA

Puji syukur kepada Tuhan Yesus Kristus Mempelai Pria Sorga, atas segala berkat pembelaan dan pemeliharaan yang telah dilimpahkan dari awal hingga akhir penyusunan Landasan Teori dan Program Proyek Akhir Arsitektur ini, sehingga dapat terselesaikan dengan baik dan lancar. Landasan Teori dan Program Proyek Akhir Arsitektur periode LXII semester gasal, tahun 2012/2013 dengan judul "*EXECUTIVE CLUB*" ini disusun untuk memenuhi salah satu persyaratan guna memperoleh gelar Sarjana Teknik Arsitektur, Jurusan Arsitektur Fakultas Arsitektur dan Desain Universitas Katolik Soegijapranata, Semarang.

Sebagai penyusun, saya telah berusaha semaksimal mungkin untuk membuat dan menyempurnakan materi Landasan Teori dan Program ini, tetapi saya juga menyadari keterbatasan sehingga mungkin terdapat kesalahan yang tidak disengaja dalam penyusunan materi dan penyajiannya.

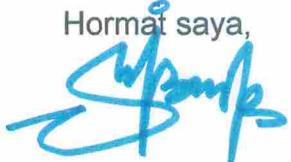
Selain itu, tanpa bantuan pihak-pihak terkait , materi Landasan Teori dan Program Arsitektur ini tidak dapat diselesaikan. Karena itu, saya ingin menyampaikan penghargaan dan rasa terima kasih kepada yang tercinta :

1. **Ir. Fx. Bambang Suskiyatno, MT., Ka. Progdi Arsitektur**, selaku Dosen pembimbing saya yang sangat profesional, selalu dapat meluangkan waktu untuk mendengarkan keluh kesah, memberikan judul, ide, nasihat, kritik,saran hingga solusi yang sangat membantu selama penyusunan LTP ini.
2. **Orangtua saya Tn. Stephanus J. dan Ny. Anna W. beserta adik Gamis Bersheba**, yang selalu ada dan mengerti keadaan dan kondisi saya selama menjalani pendidikan di Fakultas Arsitektur dan Desain UNIKA Soegijapranata. Mendukung dalam segala hal pada PAA LXII tahap LTP ini, khususnya doa.
3. **Keluarga GSJPDI "Kristus Raja Salam" Solo** untuk doa, dukungan serta pengertiannya.
4. **Ir. BPR Gandhi MSA**, selaku dosen koordinator PAA LXII.
5. **A. Girindra Wardhani, ST.,MT.**, selaku dosen wali angkatan 2008.
6. **Tim Dosen Review LTP-PAA LXII** yang memberikan masukan penting bagi kesempurnaan Landasan Teori dan Program ini.
7. **Pihak BAPPEDA Kota Semarang** untuk informasi dan datanya.

8. **Dhany Errah Brilliantha**, yang telah memberikan konstribusi sangat besar dalam pembuatan dan pencetakan berkas LTP ini. Selalu menemani, membantu dalam ide, *coreldraw*, *photoshop* dan selalu memotivasi pengerajan LTP supaya cepat selesai.
9. **Mamah, Papah, Daisy, Dicky serta Dilli dan Sweety**, keluarga Kauman yang senantiasa bersedia repot menerima kehadiran saya dirumah.
10. **Berliana, Anis, Febrian, Vendrio, Alexander, Ign. Adi, Rizal, Yudhistira, Andy, Ratna, Surya, Edward, Elizabeth, Binawan, Freddy, Bayu, Deniza, Rudholpus, Andhina, Apwihaksari, Hendy** dan semua rekan - rekan seperjuangan satu studio PAA LXII yang selalu kompak dan kondusif. Saling membantu dan menyemangati tanpa ada persaingan namun lebih kepada kekeluargaan.
11. **Mas Alb. Aji, mas Gusti, mas Sendy, mbak Ponco**, selaku kakak angkatan Arsitektur untuk *sharing* pengalaman saat menjalani PAA.
12. **Ady Priambogo, Danang, Khya, Danny S., Charles, Galih, Pekik, Imron** dan **Rieza Dirga Agustin(Almh)**, dan seluruh teman Arsitektur angkatan 2008.
13. **Carizza, Mario, Putri, dan Ayu Sri**, adik angkatan Arsitektur.
14. **Carlina, Nita, Jessie, Rais, Kristoporus**, dan seluruh teman DKV angkatan 2008.
15. **Yogi, Samgar, Sandy, Nugroho, Patrick** serta seluruh personil Corenx, untuk tenaga dan waktunya.
16. **Mas Rachmad, mas Juardi, pak Kalino, mbak Tarmi**, tim sukses FAD.
17. Pihak-pihak lain yang tidak dapat disebutkan satu persatu yang telah membantu dalam menyelesaikan LTP ini.

Akhir kata dengan segala kerendahan hati, mengingat keterbatasan kemampuan penulis dalam menyusun laporan ini, maka LTP-PAA ini masih banyak kekurangan. Saran dan kritik yang membangun dari semua pihak akan sangat membantu penyempurnaan pada masa mendatang.

Semarang, Oktober 2012

Hormat saya,

DIANA SHIENA

08.11.0070

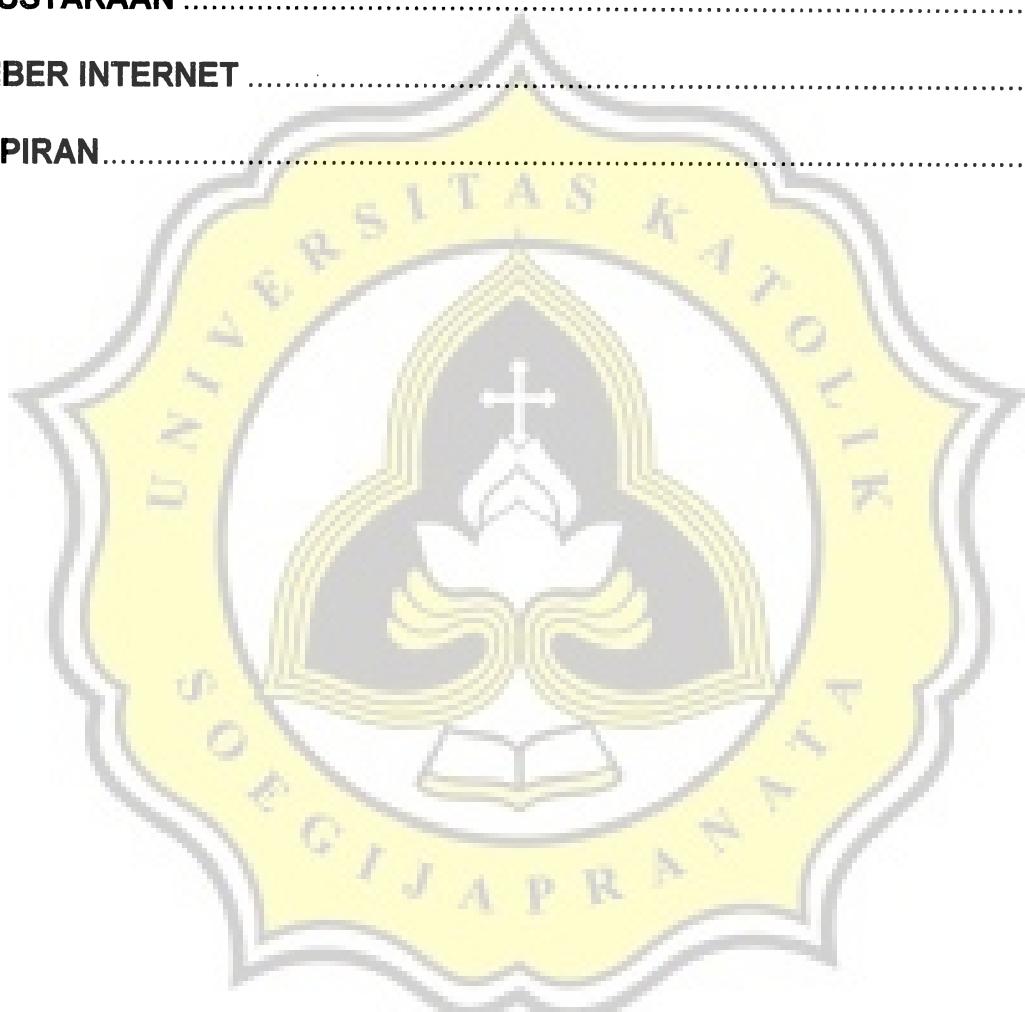
DAFTAR ISI

HALAMAN JUDUL	i
LEMBAR PENGESAHAN	ii
LEMBAR PENGESAHAN	iii
PRAKATA	iv
DAFTAR ISI.....	vi
DAFTAR GAMBAR	x
DAFTAR TABEL	xiii
DAFTAR DIAGRAM	xv
I. BAB I PENDAHULUAN	1
1.1. Latar Belakang Proyek	1
1.1.1. Gagasan Awal	1
1.1.2. Alasan dan Motivasi Pemilihan Judul Proyek.....	4
1.2. Tujuan dan Sasaran Pembahasan	4
1.2.1. Tujuan	4
1.2.2. Manfaat	4
1.2.3. Sasaran	5
1.3. Lingkup Pembahasan.....	6
1.4. Metoda Pembahasan	7
1.4.1. Metoda Pengumpulan Data	7
1.4.2. Metoda Penyusunan dan Analisis.....	8
1.4.3. Metoda Pemograman	8
1.4.4. Metoda Perancangan Arsitektur.....	9
1.5. Sistematika Pembahasan.....	9

II. BAB II TINJAUAN PROYEK	11
2.1. Tinjauan Umum	11
2.1.1. Gambaran Umum	11
2.1.2. Latar Belakang – Perkembangan - Trend	12
2.1.3. Sasaran yang akan dicapai.....	14
2.2. Tinjauan Khusus.....	14
2.2.1. Terminologi	14
2.2.2. Kegiatan	26
2.2.3. Spesifikasi dan Persyaratan Desain.....	31
2.2.4. Deskripsi Konteks Kota.....	33
2.2.5. Studi Banding	41
2.2.6. Permasalahan Desain.....	46
2.3. Kesimpulan, Batasan Dan Anggapan	47
2.3.1. Kesimpulan.....	47
2.3.2. Batasan	47
2.3.3. Anggapan	48
III. BAB III ANALISA PENDEKATAN PROGRAM ARSITEKTUR	50
3.1. Analisa Pendekatan Arsitektur.....	50
3.1.1. Studi Aktifitas.....	50
3.1.2. Studi Fasilitas	65
3.2. Analisa Pendekatan Sistem bangunan	81
3.2.1. Studi Sistem Struktur dan Enclosure.....	81
3.2.2. Studi Sistem Utilitas.....	101
3.2.3. Studi Pemanfaatan Teknologi.....	122

3.3. Analisa Konteks Lingkungan	125
3.3.1. Analisa Pemilihan Lokasi	125
3.3.2. Analisa Pemilihan Tapak	135
IV. BAB IV PROGRAM ARSITEKTUR.....	143
4.1. Konsep Program	143
4.1.1. Aspek Citra	143
4.1.2. Aspek Performance Arsitektural.....	143
4.1.3. Aspek Fungsi.....	134
4.1.4. Aspek Teknologi	144
4.1.5. Aspek Ramah Lingkungan.....	144
4.2. Tujuan dan Perancangan, Faktor Penentu Perancangan, Faktor Persyaratan Perancangan	145
4.2.1. Tujuan Perencanaan (design objective).....	145
4.2.2. Faktor Penentu Perancangan (design determinant).....	145
4.2.3. Faktor Persyaratan Perancangan (design requirement).....	146
4.3. Program Arsitektur	148
4.3.1. Program Kegiatan.....	148
4.3.2. Program Sistem Struktur.....	153
4.3.3. Program Sistem Utilitas	156
4.3.4. Program lokasi dan tapak	159
V. BAB V KAJIAN TEORI.....	165
5.1. Kajian Teori Penekanan Desain	165
5.1.1. Interpretasi Dan Elaborasi Teori Penekanan Desain.....	165
5.1.2. Studi Preseden	174

5.1.3. Kemungkinan Penerapan Teori Penekanan Desain.....	175
5.2. Kajian Teori Permasalahan Dominan	176
5.2.1. Interpretasi Dan Elaborasi Teori Permasalahan Dominan.....	176
5.2.2. Studi preseden	178
5.2.3. Kemungkinan Penerapan Teori Permasalahan Dominan.....	181
KEPUSTAKAAN	xvi
SUMBER INTERNET	xvii
LAMPIRAN.....	xviii

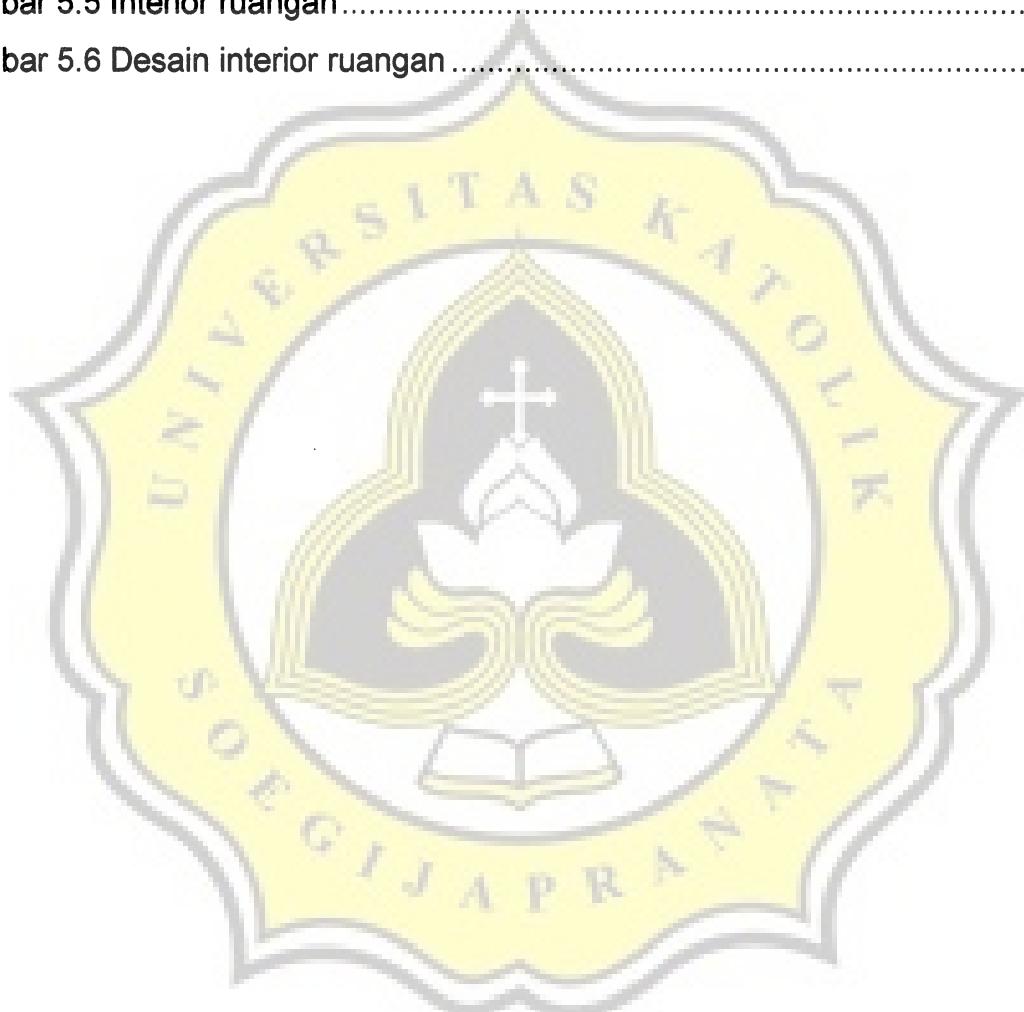


DAFTAR GAMBAR

Gambar 2.1 Aktivitas rapat / meeting	18
Gambar 2.2 Swim up bar	19
Gambar 2.3 Jacuzzi pool	19
Gambar 2.4 Orientasi peta Semarang dalam Pulau Jawa.....	31
Gambar 2.5 Peta BWK Kota Semarang	36
Gambar 2.6 Precedent Executive Club	40
Gambar 2.7 Eksekutif Klub Persada	42
Gambar 3.1 Layout lobby.....	67
Gambar 3.2 Layout meeting room dan boardroom.....	67
Gambar 3.3 Layout resto dan cafe.....	70
Gambar 3.4 Layout lounge dan bar.....	70
Gambar 3.5 Layout mini golf	71
Gambar 3.6 Flat plate dan flat slab	82
Gambar 3.7 Skema pembebanan cantilever slab.....	82
Gambar 3.8 Two way slab	83
Gambar 3.9 Bata sebagai pengisi	85
Gambar 3.10 Gypsum.....	87
Gambar 3.11 Kaca sebagai pengisi	88
Gambar 3.12 Clading alumunium.....	89
Gambar 3.13 Material kaca tempered	89
Gambar 3.14 Material kaca reflective	90
Gambar 3.15 Penutup lantai keramik	91
Gambar 3.16 Penutup lantai granit	92
Gambar 3.17 Lantai glaze	92
Gambar 3.18 Penutup parquet.....	93
Gambar 3.19 Atap dack beton	94
Gambar 3.20 Baja ringan	94
Gambar 3.21 Atap kaca	95
Gambar 3.22 Atap kaca	96
Gambar 3.23 Kiri traction lift dan kanan hydraulic lift.....	97
Gambar 3.24 Escalator	97
Gambar 3.25 Tangga	98

Gambar 3.26 Pencahayaan dari lubang atap.....	94
Gambar 3.27 Pencahayaan dari lubang atap.....	95
Gambar 3.28 Split Unit AC.....	103
Gambar 3.29 Central air conditioner system	103
Gambar 3.30 Rak kabel dan pipa alumunium dan plastik	105
Gambar 3.31 Grease trap	106
Gambar 3.32 Pipa leher angsa	106
Gambar 3.33 Septic tank	107
Gambar 3.34 Trash unit	110
Gambar 3.35 Kamera CCTV.....	111
Gambar 3.36 ID card	112
Gambar 3.37 Satpam.....	113
Gambar 3.38 Material insulan	113
Gambar 3.39 Double glazing	114
Gambar 3.40 Moveable wall	115
Gambar 3.41 Penampang green roof.....	116
Gambar 3.42 Modul Solar sell 100 WP Merk : Sunny power.....	117
Gambar 3.43 Smart window.....	118
Gambar 3.44 Peta BWK Kota Semarang	119
Gambar 3.45 Peta BWK I Kota Semarang	120
Gambar 3.46 Peta BWK II Kota Semarang	124
Gambar 3.47 Peta udara 2012 Jl.Pemuda, Semarang.....	129
Gambar 3.48 Peta A-Cad Jl.Pemuda, Semarang.....	129
Gambar 3.49 Peta udara 2012 Jl.Gajah Mada, Semarang.....	130
Gambar 3.50 Peta A-Cad Jl.Gajah Mada, Semarang.....	130
Gambar 3.51 Foto udara tapak terpilih.....	132
Gambar 3.52 Pohon pada eksisting tapak	132
Gambar 4.1 Struktur Rangka Bresing	148
Gambar 4.2 Penerapan bracing pada kolom baja profil	149
Gambar 4.3 Peta udara 2012 Jl.Pemuda, Semarang.....	152
Gambar 4.4 RTH	154
Gambar 4.5 Grass block	154
Gambar 4.6 Batu alam dan penerapannya	155
Gambar 4.7 Rumput gajah mini	155
Gambar 4.8 Vegetasi dan garden furniture	155

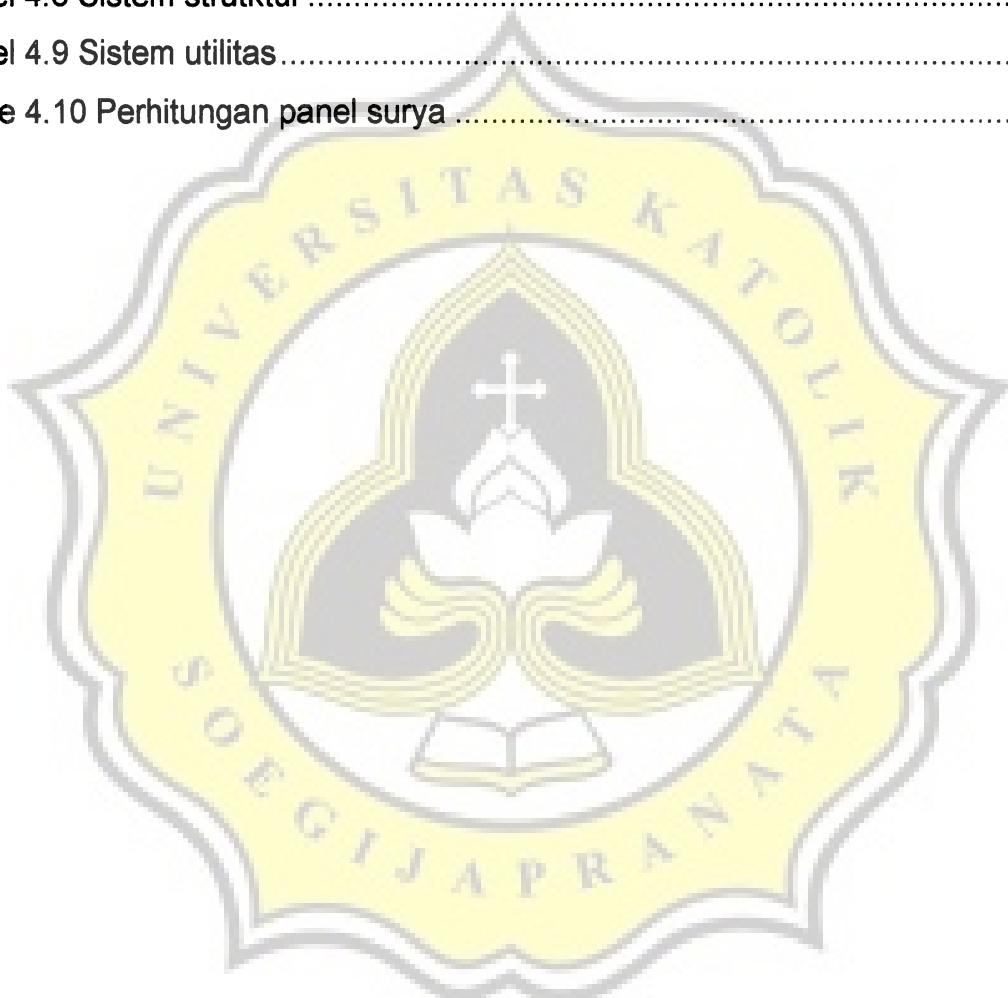
Gambar 4.9 Green roof.....	156
Gambar 4.10 Satpam dan CCTV	156
Gambar 4.11 Palem kuning, palem bamboo dan palem raja.....	157
Gambar 4.12 Pohon flamboyant	157
Gambar 5.1 Tepian sungai.....	164
Gambar 5.2 Butterfield House.....	164
Gambar 5.3 New Housing.....	165
Gambar 5.4 Louvre Pyramid	166
Gambar 5.5 Interior ruangan.....	169
Gambar 5.6 Desain interior ruangan	170



DAFTAR TABEL

Table 2.1 Aktivitas owner	26
Table 2.2 Aktivitas pengunjung	26
Table 2.3 Aktivitas office	27
Tabel 2.4 Fasilitas dalam <i>Executive Club</i>	29
Table 2.5 Peralatan pada <i>Executive Club</i>	29
Tabel 2.6 Fasilitas Precedent Executive Club	40
Tabel 2.7 Analisa lokasi survey	41
Tabel 2.8 Fasilitas Klub Eksekutif Persada	43
Tabel 2.9 Analisis lokasi survey	44
Tabel 3.1 Kebutuhan ruang menurut aktivitas owner	55
Tabel 3.2 Kebutuhan ruang menurut aktivitas pengunjung	56
Tabel 3.3 kebutuhan ruang menurut aktivitas pengelola	56
Tabel 3.4 Asumsi jumlah pengunjung	61
Tabel 3.5 Asumsi jumlah pengelola dan staff.....	61
Tabel 3.6 Kebutuhan ruang Business area	63
Tabel 3.7 Kebutuhan ruang Dish area	63
Tabel 3.8 Kebutuhan ruang Sport area	64
Tabel 3.9 Kebutuhan ruang Office	64
Tabel 3.10 Kebutuhan Open Space	64
Tabel 3.11 Lobby Area.....	71
Tabel 3.12 Bisnis Area.....	72
Tabel 3.13 Dish Area	72
Tabel 3.14 Sport Area	73
Tabel 3.15 Office Area	73
Tabel 3.16 Outdoor area	74
Tabel 3.17 Keterangan sumber perhitungan	76
Tabel 3.18 Total luas	76
Tabel 3.19 Jenis – jenis pondasi	79
Tabel 3.20 Konstruksi tahan api.....	84
Tabel 3.21 Analisis struktur kolom	85
Table 3.22 Macam lampu.....	102
Tabel 3.23 Matriks Pemilihan Lokasi.....	128

Tabel 3.24 Matrik Pemilihan Tapak.....	132
Tabel 3.25 Data eksisting tapak	133
Tabel 4.1 Kebutuhan ruang Bisnis Area.....	141
Tabel 4.2 Kebutuhan ruang Dish Area	142
Tabel 4.3 Kebutuhan ruang Sport Area.....	142
Tabel 4.5 Kebutuhan ruang Office	142
Tabel 4.6 Kebutuhan Open Space	142
Tabel 4.7 Kebutuhan Open Space	143
Tabel 4.8 Sistem struktur	147
Tabel 4.9 Sistem utilitas	149
Table 4.10 Perhitungan panel surya	151



DAFTAR DIAGRAM

Diagram 2.1 Kegiatan Utama <i>Executive Club</i>	25
Diagram 2.2 Pelaku secara makro	26
Diagram 2.3 Fasilitas Utama <i>Executive Club</i>	28
Diagram 3.1 Sifat hubungan kelompok kegiatan	49
Diagram 3.2 Pola kegiatan pelaku	55
Diagram 3.3 Fasilitas kegiatan bangunan	62
Diagram 3.4 Fasilitas pengunjung	63
Diagram 3.5 Pendekatan pola ruang dalam bangunan	65
Diagram 3.6 Hubungan Ruang Secara Makro.....	65
Diagram 3.7 Business Area	66
Diagram 3.8 Sport Area	66
Diagram 3.9 Dish Area.....	67
Diagram 3.10 Office Area.....	67
Diagram 3.11 Kebutuhan bangunan menurut system dan image	78
Diagram 3.12 Distribusi listrik bangunan	104
Diagram 3.13 Distribusi air.....	105
Diagram 3.14 Pengolahan sampah.....	110
Diagram 4.1 Hubungan Ruang Secara Makro.....	144
Diagram 4.2 Business Area	145
Diagram 4.3 Sport Area	145
Diagram 4.4 Dish Area.....	146
Diagram 4.5 Office Area	146
Diagram 5.1 Alur pemikiran penekanan desain.....	158