

DAFTAR PUSTAKA

- Bupati Semarang, J. T. (2023). Rencana Tata Ruang Wilayah Kabupaten Semarang Tahun 2023 -2043. *Peraturan Daerah Kabupaten Semarang No.6 Tahun 2023 Tentang Rencana Tata Ruang Wilayah Kabupaten Semarang Tahun 2023 - 2043*.
- Chiara, J. De, & Callender, J. (1983). *Timesaver Standards For Building Types* (Second Edi). McGraw-Hill Book Co-Singapore.
- Destilia, M., & Indonesia, U. I. (n.d.). *PERSOALAN DESAIN*.
- Djoko Pratikto. (2018). *PENELUSURAN BENTUK ARSITEKTUR BANGUNAN STASIUN KERETA API JAMAN KOLONIAL DI YOGJAKARTA* Djoko Pratikto. 22(26).
<https://media.neliti.com/media/publications/495145-none-7072be53.pdf>
- Edward T. White. (n.d.). *Tata Atur: Pengantar Merancang Arsitektur*. ITB Bandung.
- HANDINOTO. (2012). *Arsitektur Dan Kota-Kota Di Jawa Pada Masa Kolonial*. Graha Ilmu.
- ibnu murti hariyadi. (2015). *Selayang Pandang Sejarah Perkeretaapian Indonesia 1867 - 2014*. PT.Kereta Api Indonesia.
https://pustaka.kebudayaan.kemdikbud.go.id/index.php?p=show_detail&id=15133&keywords=
- ICOM. (n.d.). *International Council Of Museums*. <https://icom.museum/en/>
- Indonesia, P. P. R. (1995). Peraturan Pemerintah RI No 19 Tahun 1995 Tentang Pemeliharaan dan Pemanfaatan Benda Cagar Budaya di Museum Republik Indonesia. *Uud Ri*.
- Jawa Tengah, B. (2015). Tentang Bangunan Gedung. *Peraturan Daerah Kabupaten Semarang No.2 Tahun 2015*.
<http://publications.lib.chalmers.se/records/fulltext/245180/245180.pdf%0Ahttps://hdl.handle.net/20.500.12380/245180%0Ahttp://dx.doi.org/10.1016/j.jsames.2011.03.003%0Ahttps://doi.org/10.1016/j.gr.2017.08.001%0Ahttp://dx.doi.org/10.1016/j.precamres.2014.12>
- Johansyah, A. F., Suharjanto, D., Ujianto, B. T., Api, K., & Malang, K. (2017). *Museum Kereta Api Di Kota Malang Tema : Arsitektur Modern*. 81–86.
- Junaid, I. (2017). Museum dalam perspektif pariwisata dan pendidikan. *Sosialisasi Museum, 20 November 2017 Museum La Galigo Dinas Kebudayaan Dan Pariwisata Provinsi Sulawesi Selatan, November*, 1–15.
- Kemendikbud RI. (2010). *Undang-Undang RI No.11 Tahun 2010 Tentang Cagar Alam*.
<https://www.bphn.go.id/data/documents/10uu011.pdf>

- Kusumowidagdo, A. (2013). *Desain Ritel*. Gramedia Pustaka Utama.
<https://books.google.co.id/books?id=VI9eDwAAQBAJ>
- Nilson, T., & Thorell, K. (2014). Cultural Heritage and Preservation. In *Learning from Megadisasters: Lessons from the Great East Japan Earthquake* (Issue 24).
https://doi.org/10.1596/978-1-4648-0153-2_ch35
- Oka, A. Y. (2011). *Dampak Pengembangan Pariwisata Sebagai Suatu Industri Sosial Budaya*. Pradnya Pranita.
- Pamugkas, Y. S., & Handinoto. (2016). Museum Kereta Api Di Surabaya. *JURNAL EDIMENSI ARSITEKTUR*, IV(2), 865–872.
- Pariwisata, M. K. dan. (2021). Keputusan Menteri Kebudayaan dan Pariwisata. *Peraturan Perundang-Undangan*.
- Pemerintah Daerah Kabupaten Semarang. (2011). Rencana Tata Ruang Wilayah Kabupaten Semarang Tahun 2011-2031. *Peraturan Daerah Kabupaten Semarang Nomor 6 Tahun 2011*, 76,83.
https://jdih.semarangkab.go.id/site/produk_hukum/1127/rencana_tata_ruang_wilayah_kabupaten_semarang_tahun_2011_2031
- PT. Kereta Api Indonesia. (2014). Buku Informasi Perkeretaapian Tahun 2014. *Jaringan Dokumentasi Dan Informasi Hukum Kementrian Perhubungan*, 214.
- PT Kereta Api Wisata, M. I. S. (2023). *Museum Kereta Api Ambarawa Catat Kenaikan Jumlah Pengunjung pada 2022*. Kompas.Com.
<https://travel.kompas.com/read/2023/03/04/151000727/museum-kereta-api-ambarawa-catat-kenaikan-jumlah-pengunjung-pada-2022>
- Regulatory Database BPK RI. (1992). *Law of The Republic Indonesia No.5 of 1992 of Cagar Budaya*. 1, 1–26. <https://peraturan.bpk.go.id/Home/Details/46597/uu-no-5-tahun-1992>
- Rofii, I., & Putri K, A. (2023). Identifikasi Kawasan Strategis Kecamatan Tuntang Kabupaten Semarang. *Indonesian Journal of Spatial Planning*, 4(1), 115.
<https://doi.org/10.26623/ijsp.v4i1.6814>
- Rosalia Rachma Rihadiani, & Dwi Lindarto. (2022). Fasad Katedral Sebagai Model in Fill Perancangan Pengembangan Situs Randusari Semarang. *Jurnal Lingkungan Binaan Indonesia*, 11(2), 98–105. <https://doi.org/10.32315/jlbi.v11i2.151>
- Saputri, I. B. (2022). Perancangan Museum Angkut Sebagai Pusat Rekreasi Pariwisata Dengan Pendekatan Arsitektur Futuristik Di Kota Makassar. *Journal of Muhammadiyah's*

- Application Technology*, 1(1), 76–85. <https://journal.unismuh.ac.id/index.php/jumptechn76>
- Saraswati, R. S. (2019). *Sejarah Jalur Kereta Api Kedungjati - Ambarawa - Magelang 1873-2015*. Direktorat Sejarah Direktorat Jenderal Kebudayaan Kementerian Pendidikan dan Kebudayaan.
- SARI WAHYUNI, Ir. Ikaputra, M.Eng, P. . (2014). *Revitalisasi Stasiun Kereta Api Purworejo; Integrasi Stasiun Kereta Api dan Museum sebagai Pusat Fasilitas Publik* [Universitas Gajah Mada]. https://etd.repository.ugm.ac.id/home/detail_pencarian/78000
- Spillane. (1987). *Pariwisata Indonesia Sejarah Dan Prospeknya*. Kanisius.
- Subarkah, I. (1993). *Sekilas 125 Tahun Kereta Api: 1867-1992*. Grafika.
- Trilestari, I., & Nurhajarini, R. (2018). Apresiasi Masyarakat Terhadap Museum: Peran Media Massa Terhadap Pemberitaan Museum Di Yogyakarta. *Kebudayaan*, 12(1), 71–81. <https://doi.org/10.24832/jk.v12i1.164>
- Truscott, M. C. (2014). Burra Charter: The Australia ICOMOS Charter for Places of Cultural Significance (1999). *Encyclopedia of Global Archaeology*, 1078–1082. https://doi.org/10.1007/978-1-4419-0465-2_1046
- Wahab, S., & Gromang, F. (1989). *Manajemen kepariwisataan Salah Wahab ; alih bahasa, Frans gromang* (1 (ed.)). Jakarta Pradnya Paramita.
- Wahyu Kristanto. (n.d.). *Stasiun Kereta Api Tapak Bisnis & Militer Belanda (625.1 WAH)*. jawa tengah : Balai Pelestarian Cagar Budaya Jawa Tengah.,.
- Widodo, A. (2001). *Museum Kereta Api Di Ambarawa*. Universitas Diponegoro.