

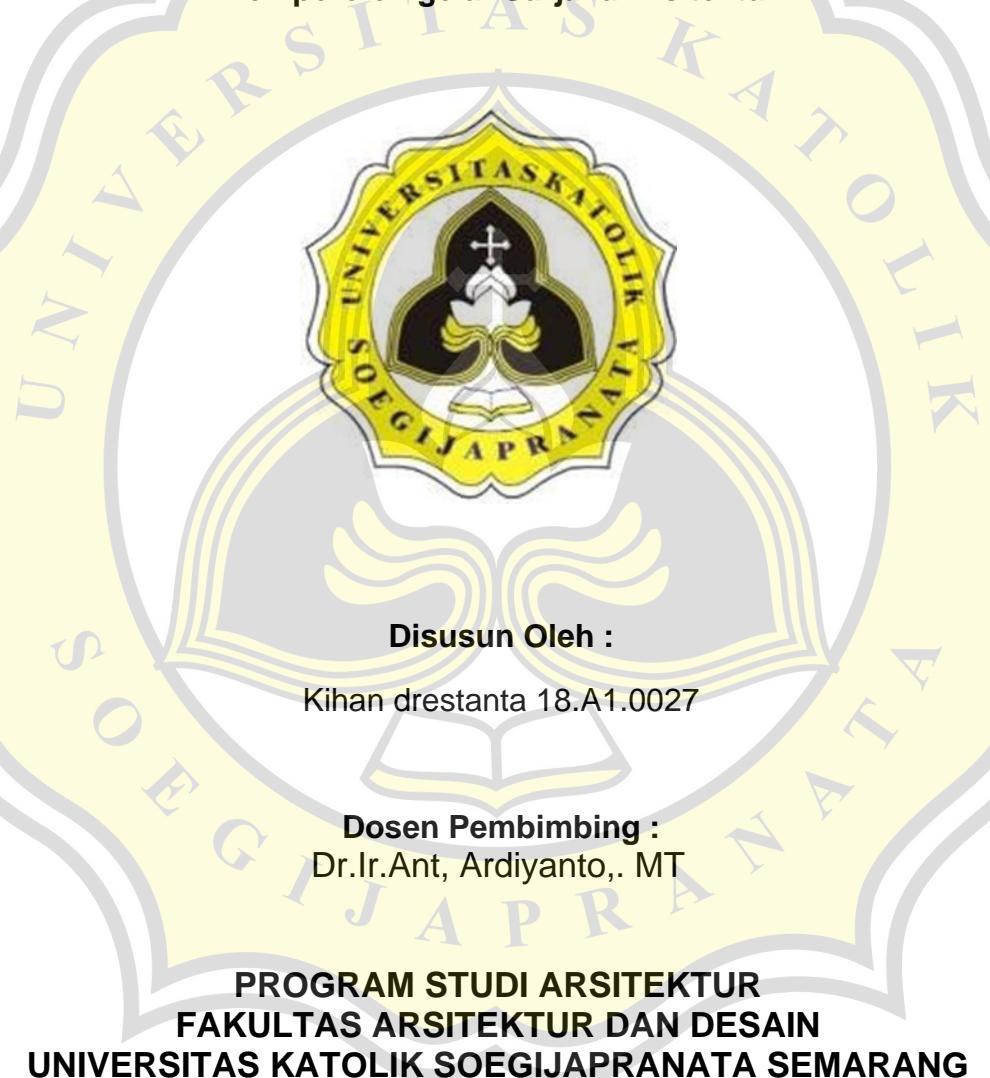
PROJEK AKHIR ARSITEKTUR  
Periode 85, Semester Genap, Tahun 2023/2024

# LANDASAN TEORI DAN PROGRAM

## REDESAIN PASAR RAYA KOTA SALATIGA

Diajukan untuk memenuhi sebagian persyaratan

memperoleh gelar Sarjana Arsitektur



PROGRAM STUDI ARSITEKTUR  
FAKULTAS ARSITEKTUR DAN DESAIN  
UNIVERSITAS KATOLIK SOEGIJAPRANATA SEMARANG

2024

## ABSTRAK

Kebanyakan wilayah di Indonesia memiliki Pasar Tradisional yang menjadi pusat aktivitas dan roda perekonomian untuk masyarakat di daerahnya serta merupakan ruang publik relasi sosial yang sudah ada sejak dahulu sebagai wadah transaksi jual beli untuk memenuhi kebutuhannya. Namun, saat ini keberadaan Pasar Tradisional mulai sepi pengunjung karena kurangnya perhatian pemerintah daerah terhadap pengelolaan pasar yang di anggap sebagai salah satu citra buruk suatu daerah serta perkembangannya yang belum memadai dengan baik sehingga keberadaannya tergerus oleh kehadiran Pasar Modern yang lebih inovatif. Untuk mengetahui terpenuhi atau tidaknya minat masyarakat terhadap pasar di suatu wilayah perlu dilakukan revitalisasi terhadap bangunan pasar tradisional dengan konsep yang inovatif dan kreatif. Pasar Raya yang berada di wilayah salatiga menjadi objek perencanaan kembali . Aspek revitalisasi pasar menjadi semi terapung dapat menciptakan solusi dari permasalahan pasar tradisional terutama pada memaksimalkan potensi.

**kata kunci :** pasar tradisional, salatiga, redesain