

DAFTAR PUSTAKA

224 Years Of Defining The Museum, ICOM (2020)

https://icom.museum/wp-content/uploads/2020/12/2020_ICOM-Czech-Republic_224-years-of-defining-the-museum.pdf

Alif, M. Rifadz Bahtiar, and Nur Laela Latifah. "Penerapan Tema Arsitektur Modern Kontemporer Pada Perancangan Rumah Sakit Mata Bagja." *FAD 2*, no. 2 (2022).

<https://eproceeding.itenas.ac.id/index.php/fad/article/view/1261/1163>

Al-Aiyubi, T. M. (2021). Perancangan Museum Sejarah dan Budaya Aceh Barat <https://repository.ar-raniry.ac.id/id/eprint/19124/>

Berbagai Informasi dengan Museum Sandi . link : <https://kebudayaan.kemdikbud.go.id/bpsmpsangiran/berbagai-informasi-dengan-museum-sandi/>

Berbinovian, F. (2011). LANDASAN KONSEPTUAL PERENCANAAN DAN PERANCANGAN MUSEUM TOPENG di YOGYAKARTA dengan PENDEKATAN METAFORA ELEMEN yang TERDAPAT PADA TOPENG <http://e-journal.uajy.ac.id/id/eprint/825>

Code of Ethic for Museums, 2008

https://archive-media.museumsassociation.org/codeofethics_large.pdf

D.K. Ching, F. (2008). Arsitektur Bentuk, Ruang, dan Tatahan edisi Ketiga. Jakarta: Erlangga . link : https://www.academia.edu/9046736/Arsitektur_by_Francis_D_K_Ching_Bentuk_Ruang_dan_Tatanan

Etika, Standar, dan Praktik Profesional, American Alliance of Museums

<https://www.aam-us.org/programs/ethics-standards-and-professional-practices/mission-and-planning-standards/>

Fitriansyah, Fifit, and Kasmin. 2022. "Pemanfaatan Museum Sebagai Wisata Edukasi Dan Media Pembelajaran Sejarah." *CAKRAWALA: Jurnal Humaniora Bina Sarana Informatika* 22 (2): 89–94. <http://ejournal.bsi.ac.id/ejurnal/index.php/cakrawala> Retrieved from <https://doi.org/10.31294/jc.v19i2>.

HANSEL, B. S. (2023). PERANCANGAN MUSEUM SEJARAH KOTA BANDAR LAMPUNG DENGAN PENDEKATAN ARSITEKTUR ATRAKTIF.

link :

https://scholar.googleusercontent.com/scholar?q=cache:6TtVRd7wu4IJ:scholar.google.com/+Perancangan+Museum+Sejarah+Kota+Bandar+Lampung,+2023%09Arsitektur+Atraktif%09Hansel+Budi+Setiawan,+Universitas+Lampung&hl=id&as_sdt=0,5

Schirmbeck (1988). Schirmbeck, E, 1988, Idea, Form and Architecture, Design Principles in Contemporary Architecture, Van Nostrand Reinhold Company Inc, New york. <https://cir.nii.ac.jp/crid/1130282270812253824>

Stephanie Priyanka S, 2019. "Gelanggang Remaja di Kota Semarang" 78–90.

<http://repository.unika.ac.id/id/eprint/21302>

Kemendikbudristek Tetapkan 272 Warisan Budaya Tak Benda Baru

<https://www.rri.co.id/wisata/938209/kemendikbudristek-tetapkan-272-warisan-budaya-tak-benda-baru#:~:text=Pengumuman%20ini%20dilakukan%20oleh%20M,oleh%20pemerintah%20kini%20mencapai%202.213.>

Najib, Muhammad. 2010. "Potensi Dan Permasalahan Pengembangan Kawasan Permukiman." *Jurnal Ruang 2* (1): 9–19.

<https://jurnalruang.arsitektur.fatek.untad.ac.id/index.php/JURNALRUANG/article/view/108>

Nugraha Putra, Ilham Alamanda, Ratih Budiarti, and Retna Ayu Puspatarini.

2019. "Penerapan Arsitektur Kontemporer Pada Perancangan Pusat Seni Dan Budaya Di Jawa Barat." *Prosiding Seminar Intelektual Muda 1* (2): 192–98.

<https://doi.org/10.25105/psia.v1i2.6639>.

Nugroho, Sri cahyadi, Tewolde Berhan Gebre Egziabher, and Sue Edwards. 2017.

"Detail Tentang Arsitektur Kontemporer." *Africa's Potential for the Ecological Intensification of Agriculture* 53 (9): 1689–99. <http://e-journal.uajy.ac.id/11419/>.

Nuryanti, Slamet, and Zusrotin. 2018. "Museum Sebagai Sumber Pembelajaran Sejarah: Studi Situs Pada Museum Jawa Tengah Ranggawarsito Semarang." *Jurnal Pawiyatan* 25 (2): 11–17.

<https://digilib.uns.ac.id/dokumen/detail/103851/>

Pelangi, Dian, Husna Desi, Lily Mauliani, and Yeptadian Sari. 2018. "Penerapan Arsitektur Kontemporer Pada Sekolah Model Dan Mode Muslim Dian Pelangi." *Purwarupa* 2: 33.

<https://jurnal.umj.ac.id/index.php/purwarupa/article/view/2863>

Pemerintah No. 66 Tahun 2015 tentang Museum . link :

https://kebudayaan.kemdikbud.go.id/wp-content/uploads/2016/05/PP_NO_66_2015_2.pdf

Rahardjo Adisasmita, Pengelolaan Pendapatan dan Anggaran Daerah, Rahardjo Adisasmita, 2014

<https://inlislite.uin-suska.ac.id/opac/detail-opac?id=20424>

Ramadhani, Annisa N., and Faqih Muhammad. 2016. "Pendekatan Vernakular Kontemporer Dalam Desain Pasar Wisata Apung Surabaya Di Area Mangrove Wonorejo." *Jurnal Sains Dan Seni ITS* 5 (2): 71–74.

http://ejurnal.its.ac.id/index.php/sains_seni/article/view/17850

Rizki, M, and Y D Siregar. 2023. "Peran Museum Deli Serdang Sebagai Sarana Literasi Budaya Di Lubuk Pakam." *Literasi: Jurnal Ilmiah Pendidikan Bahasa ...* 13 (2): 682–97.

<https://www.journal.unpas.ac.id/index.php/literasi/article/view/8060%0Ahttps://www.journal.unpas.ac.id/index.php/literasi/article/download/8060/3434>

Santoso, Thomas Andrean. 2016. "Museum Sejarah dan Arkeologi di Grobogan Dengan Pendekatan Arsitektur Kontemporer"

<http://e-journal.uajy.ac.id/id/eprint/12873>

Saputra, Y. A., Mauliani, L., & Ismoyo, A. C. (2018). Pendekatan Perancangan Museum Musik Kesenian Jawa. *Purwarupa Jurnal Arsitektur*, 1(2), 73-78.

link : <https://jurnal.umj.ac.id/index.php/purwarupa/article/view/2836>

Sudarwani, M. M., Mufid, A., & Priyoga, I. (2016). Historical Museum Of Central Java Dengan Pendekatan Desain Arsitektur Post Modern. *Journal Of Architecture*, 2(2), 1-12.

link : <http://repository.uki.ac.id/id/eprint/1350>

Sugiarto. 2016. "Tinjauan Umum Tentang Museum" 4 (1): 1–23.

<https://e-journal.uajy.ac.id/825/3/2TA12032.pdf>

Sunaryo, B. (2013). Kebijakan pembangunan destinasi pariwisata: konsep dan aplikasinya di Indonesia. Gava Media. link :

<https://elibrary.bsi.ac.id/readbook/206301/kebijakan-pembangunan-destinasi-pariwisata-konsep-dan-aplikasinya-di-indonesia>

Sutrisno, Heru. 2011. "Museum Seni Gerabah Di Kasongan, Bantul"

<http://e-journal.uajy.ac.id/id/eprint/824>

Wahyuningtyas, R. A. P. (2014). Museum Sejarah dan Kebudayaan Surabaya (Doctoral dissertation, Institut Teknologi Sepuluh Nopember).

link : <http://repository.its.ac.id/id/eprint/82233>