

DAFTAR PUSTAKA

- Asih, Ratna, dkk. (2019). Eksistensi Pariwisata Wonosobo Tahun 1910-1983, Yogyakarta: Universitas Negeri Yogyakarta <https://journal.student.uny.ac.id/index.php/ilmu-sejarah/article/viewFile/16583/16043>
- Antoniades, Anthony C, (1992). Poetics of Architecture: Theory of Design. New York : Van Nostrand Reinhold.<https://lib.ui.ac.id/detail.jsp?id=20101578>
- Brolin, B. C. (1980). *Architecture In Context : Fitting New Building With Old*. Van Nostrand Reinhold. <https://archive.org/details/architectureinco00brol>
- Badan Pusat Statistik Kabupaten Wonosobo.(2024). Data dan informasi kenaikan jumlah wisatawan dari tahun 2019-2023. <https://wonosobokab.bps.go.id/statictable/2024/06/11/281/jumlah-wisatawan->
- Doelle, L. L. (1986). *Akustik lingkungan* (L. Prasetyo, Trans.). Jakarta: Erlangga. <https://digilib.ub.ac.id/opac/detail-opac?id=31551>
- Ershandita, O. (2019). *Pusat Seni dan Budaya di Sriwedari Penekanan Konsep Arsitektur Jawa Kontemporer* (Doctoral dissertation, Universitas Muhammadiyah Surakarta). https://eprints.ums.ac.id/75606/10/OCHA%20NASKAH%20PUBLIKASI-1_octa.pdf
- Fadhilah, S. (2021). Perancangan Pusat Seni dan Budaya (Cultural and Art Center) dengan Pendekatan Inclusive Design di Sidoarjo. *Tugas Akhir Sarjana Strata-1. Universitas Islam Negeri Sunan Ampel Surabaya*. <https://core.ac.uk/download/pdf/395390594.pdf>
- Frumkin, Peter, & Kolendo, A. (2014). *Building for the Arts: The Strategic Deisgn of Cultural Facilities*. United Kingdom: University of Chicago Press. https://www.google.co.id/books/edition/Building_for_the_Arts/CHbRagAAQBAJ?hl=en&gbpv=1&pg=PA1&printsec=frontcover
- Geertz, C. (1973). Thick description: Toward an interpretive theory in culture" in C. Geertz (Ed.), *The interpretations of culture: Selected essays*-New York: Basic.

- Haviland, W. A. (1985). *Antropologi, Jilid 1*. Jakarta: Erlangga.
<https://perpustakaan.binadarma.ac.id/opac/detail-opac?id=7098>
- Kamus Besar Bahasa Indonesia (KBBI) Online. (n.d.). *Arti kata pusat*.
<https://kbbi.web.id/pusat>
- Kamus Besar Bahasa Indonesia (KBBI) Online. (n.d.). *Arti kata seni*.
<https://kbbi.web.id/seni-2>
- Kementerian Pendidikan dan Kebudayaan Republik Indonesia. (2013). *Peraturan Menteri Pendidikan dan Kebudayaan Nomor 85 Tahun 2013 tentang Standar Pelayanan Minimal Bidang Kesenian*. <https://peraturanpedia.id/peraturan-menteri-pendidikan-dan-kebudayaan-nomor-85-tahun-2013/>
- Kementerian Pariwisata Republik Indonesia. (2015). *Peraturan Menteri Pariwisata Republik Indonesia Nomor 17 Tahun 2015 tentang Standar Usaha Gedung Kesenian*. <https://jdih.maritim.go.id/permenpar-no-17-tahun15>
- Kuntjaraningrat. (1990). *Pengantar Ilmu Antropologi*. Jakarta: Rineka Cipta.
<https://dpk.kepriprov.go.id/opac/detail/tc59d>
- Neufert, Ernst. (2005). *Data Arsitek Jilid 2*. Penerbit Erlangga. Jakarta
<https://monalisaword.files.wordpress.com/2015/12/neufert-data-arsitek-jilid2>
- Pemerintah Kabupaten Wonosobo. (2007). *Peraturan Daerah Kabupaten Wonosobo Nomor 17 Tahun 2007*. <https://peraturan.bpk.go.id/Details/244237/perda-kab-wonosobo-no-17-tahun-2007>
- Pemerintah Kabupaten Wonosobo. (2023). *Peraturan Daerah Kabupaten Wonosobo Nomor 4 Tahun 2023 tentang Rencana Tata Ruang Wilayah Kabupaten Wonosobo Tahun 2023-2043*. <https://peraturan.bpk.go.id/Details/256643/perda-kab-wonosobo-no-4-tahun-2023>

Pemerintah Republik Indonesia. (2017). *Undang-Undang Republik Indonesia Nomor 5 Tahun 2017 tentang Pemajuan Kebudayaan*.
<https://peraturan.bpk.go.id/Details/37642/uu-no-5-tahun-2017>

Radoine, H. (2017). *Architecture in context: Designing in the Middle East* (First ed.).
<https://onlinelibrary.wiley.com/doi/book/10.1002/9781119173120>

Saptaria, M. A. (2021). *PUSAT SENI DAN KEBUDAYAAN SUMBAWA* (Doctoral dissertation, Institut teknologi nasional malang).
<https://ejournal.itn.ac.id/index.php/pengilon/article/view/3587/2681>

Sujarno. (2003). *Seni dan pertunjukan tradisional: Nilai, fungsi, dan tantangannya*. Yogyakarta: Kementerian Kebudayaan dan Pariwisata.
<https://lontar.ui.ac.id/detail?id=20254666&lokasi=lokal>

UNESCO. (2003). *Konvensi Perlindungan Warisan Budaya Takbenda Indonesia*. Paris.
<https://ich.unesco.org/doc/src/00009-ID-PDF.pdf>

