

**PROYEK AKHIR ARSITEKTUR**  
**Periode 86, Semester GANJIL , Tahun 2024/2025**

# **LANDASAN TEORI DAN PROGRAM**

**(BERKAS UNTUK SIDANG UJIAN)**

## **GEDUNG EKSIBISI DAN KONVENSI DENGAN PENERAPAN ARSITEKTUR KONTEKSTUAL DI SEMARANG**

**Diajukan untuk memenuhi sebagian persyaratan  
memperoleh gelar Sarjana Arsitektur**



**Disusun oleh:**

**Fery Fajar Ariawan**  
**20.A1.0041**

**Dosen pembimbing :**

**Ir. FX, Bambang Suskiyatno., MT**

**NUPTK : 0457741642130083**

**NIDN : 625116302**

**PROGRAM STUDI ARSITEKTUR**  
**FAKULTAS ARSITEKTUR DAN DESAIN**  
**UNIVERSITAS KATOLIK SOEGIJAPRANATA**

*September 2024*

## ABSTRAK

Seiring dengan berkembangnya transportasi dan teknologi, memudahkan seseorang untuk mengunjungi acara dari satu wilayah ke wilayah tertentu, acara tersebut biasa diadakan di gedung pameran maupun pameran. Gedung pameran dan pameran secara umum di artikan sebagai tempat yang digunakan oleh umum untuk macam-macam kepentingan sosial yang disesuaikan oleh kapasitas penggunaannya. Kurangnya fasilitas gedung pameran dan pameran di Kota Semarang dapat menghambat pertumbuhan ekonomi dari sektor pariwisata. Namun, pada faktanya Kota Semarang adalah salah satu kota yang memiliki lokasi strategis serta fasilitas transportasi yang memadai. Dengan didirikannya Gedung pameran dan pameran bertujuan untuk mendukung pengembangan ekonomi lokal serta meningkatkan daya tarik Kota Semarang sebagai destinasi pariwisata dan bisnis. Dengan fasilitas yang memadai dan aksesibilitas yang baik, gedung ini diharapkan dapat menjadi platform ideal bagi berbagai kegiatan . Gedung pameran dan pameran ini nantinya akan di desain dengan penerapan arsitektur kontekstual , yang menjelaskan bahwa arsitektur kontekstual adalah suatu keinginan dalam mendesain bangunan untuk mengaitkan antara bangunan baru dengan lingkungan di sekitarnya yang memperhatikan aspek fleksibilitas. Penerapan desain arsitektur kontekstual diharapkan dapat menghasilkan ruang yang tidak hanya fungsional tetapi juga menambah estetika dengan lingkungan sekitar, ketika dipadukan dengan elemen arsitektur futuristik. Tampilan bangunan yang modern dapat menciptakan ikon baru bagi Kota Semarang sekaligus mencerminkan kemajuan dan identitas kota.

**Kata Kunci: Gedung, Pameran, Pameran, Kontekstual, Futuristik.**

