

DAFTAR PUSTAKA

- Akhir, T. (2021). *KARAKTERISTIK PASAR PARIWISATA KOTA SEMARANG Disusun Oleh : ETIKA SUKMA ADIYANTI*.
- Arsitektur, J., Melayu, A., Lingkungan, D., Rahmadani, T., Cheris, R., & Masrul, W. (2021). *Pasar Wisata Rokan Hulu Pendekatan Arsitektur Berkelanjutan*. 8(2), 97–108. <https://journal.unilak.ac.id/index.php/arsitektur>
- Arsitektur, P. S., Petra, U. K., & Siwalankerto, J. (2020). *Desain Pasar Wisata dengan Identitas Vernakular Jember*. VIII(1), 905–912.
- Dinas Pariwisata dan Kebudayaan. (2021). *Rencana Kerja (Renja) 2021 Dinas Pariwisata dan Kebudayaan Kabupaten Wonosobo*.
- Hasanuddin, U. (2020). *Pusat pengembangan karakter dan keterampilan anak dengan pendekatan desain arsitektur organik*.
- Ibura, R., Dunggio, M. F., & Idji, B. (2022). Redesain Pasar Satya Pradja Menjadi Pasar Wisata Berbasis Hybrid Arsitektur. *JAMBURA Journal of Architecture*, 4(1), 70–74. <https://doi.org/10.37905/jjoa.v4i1.13244>
- M., U. S. (2013). Konsep Perencanaan Dan Perancangan Pasar Wisata Budaya Di Solo Dengan Pendekatan Arsitektur Jawa. *Naskah Publikasi - UNIVERSITAS SEBELAS MARET*.
- Makiya, K. R., & Irawati, N. (2021). *JAWA TENGAH TOURISM MARKET ANALYSIS WONOSOBO REGENCY*, . 236–243.
- Pendekatan, D., Kontemporer, V., Pendekatan, D., & Kontemporer, V. (2016). *Dengan Pendekatan Vernakular Kontemporer Ung Surabaya*.
- PROYEK AKHIR SARJANA Perancangan Pasar Wisata Kauman Demak dengan pendekatan Arsitektur Regional dan*. (2020).
- Rahayuningsih, M., & Wati, Y. H. (2023). Strategi Pengembangan Pariwisata Kawasan Dieng Kejajar Wonosobo. *Jurnal Geosains West Science*, 1(01), 17–22.
- Rahma, S. (2017). Pengelolaan Sampah Pasar Tradisional. *Pengelolaan Sampah Pasar Tradisional*, 3(112), 3.
- Rusdiana, S. (2018). *Perancangan pasar wisata dengan pendekatan historicism di Malang*. 1–180. <https://core.ac.uk/download/pdf/160461911.pdf>
- Suhaira, H. (2021). *REDESAIN PASAR TRADISIONAL GRONG-GRONG KABUPATEN PIDIE TUGAS AKHIR HAIFA SUHAIRA NIM. 170701030 Mahasiswa Fakultas Sains dan Teknologi Program Studi Arsitektur*. 1–195.
- Wulandari, A. E. (2010). *Promosi Pasar Wisata Tawangmangu Melalui Desain Komunikasi Visual*. <https://digilib.uns.ac.id/dokumen/detail/22218>
- Wulandari, P., & Ginting, N. (2022). TALENTA Conference Series: Energy & Engineering Perancangan Pasar Tradisional dengan Pendekatan Sustainable Architecture di Lubuk Pakam. *Talanta Conference Series*, 5(1), 658–663. <https://doi.org/10.32734/ee.v5i1.1532>