

PROYEK AKHIR ARSITEKTUR
Periode 85, Semester GENAP , Tahun 2023 / 2024

LANDASAN TEORI DAN PROGRAM
(BERKAS UNTUK SIDANG)
PUSAT KREATIVITAS DAN PENGEMBANGAN
SENI DI BALI

**Diajukan untuk memenuhi sebagian persyaratan
memperoleh gelar Sarjana Arsitektur**



Disusun oleh:
ABED NEGO AGUNG PRASETIA
18.A1.0149

Dosen pembimbing :
Dr. Ir. Albertus Sidharta M. , MT
8952150022

PROGRAM STUDI ARSITEKTUR
FAKULTAS ARSITEKTUR DAN DESAIN
UNIVERSITAS KATOLIK SOEGIJAPRANATA
Maret 2024

PROYEK AKHIR ARSITEKTUR

Periode 85, Genap 2023/2024

LANDASAN TEORI DAN PROGRAM

(BERKAS UNTUK SIDANG)

PUSAT KREATIVITAS DAN PENGEMBANGAN SENI DI BALI



Disusun Oleh :

ABED NEGRO AGUNG PRASETIA

NIM : 18.A1.0149

Dosen Pembimbing :

Dr. Ir. Albertus Sidharta M. , MT

8952150022

PROGRAM STUDI ARSITEKTUR

FAKULTAS ARSITEKTUR DAN DESAIN

UNIVERSITAS KATOLIK SOEGIJAPRANATA

SEMARANG

MARET 2024

ABSTRAK

Pusat kesenian dan pengembangan seni di Bali, kesenian merupakan salah satu warisan budaya di seluruh Indonesia begitu halnya di Bali, sebagai daerah paling terkenal di Indonesia Bali memiliki beragam kesenian yang mampu menarik wisatawan, namun dengan begitu masih banyak kesenian yang sudah hampir hilang atau ditinggalkan sebagai contoh seni tari puspawarna, bayan ngithe, demang miring, dan juga kesenian tangan seperti beruk atau kesenian dari batok kelapa. Dan ada seni lukis sebagai warisan kerajaan Bali yaitu seni lukis prasi, sebagai anak muda kita perlu menghidupkan kembali kesenian kesenian yang sudah mulai ditinggalkan ini, agar masyarakat dan wisatawan mampu mengetahui kesenian tersebut.

Selain itu proyek ini akan memberikan fasilitas pembelajaran kesenian yang banyak dikenal sebagai daya tarik utama, dan juga sebagai penunjang dan pendukung untuk melestarikan kembali kesenian kesenian yang sudah mulai ditinggalkan tersebut.

Proyek ini memberikan fasilitas yang mampu menampung dan mengembangkan kesenian-kesenian diatas dengan tujuan untuk melestarikan dan juga membuka wisata baru untuk belajar kesenian yang ada di Bali didalam satu kawasan

Lokasi proyek ini berada di Ubud, dikarenakan Ubud merupakan destinasi bagi seniman seniman yang ada di Bali, dengan dibangunnya proyek ini di Ubud mampu memberikan dampak positif bagi daerah Ubud tersendiri, bagi wisatawan, maupun bagi kesenian tersebut.