

PARENTING STYLES AND STRUGGLES IN LEAFIE: A HEN INTO THE WILD

**A Thesis Presented as a Partial Fulfillment for the Requirements for the
Degree of *Sarjana Sastra* in the English Study Program**



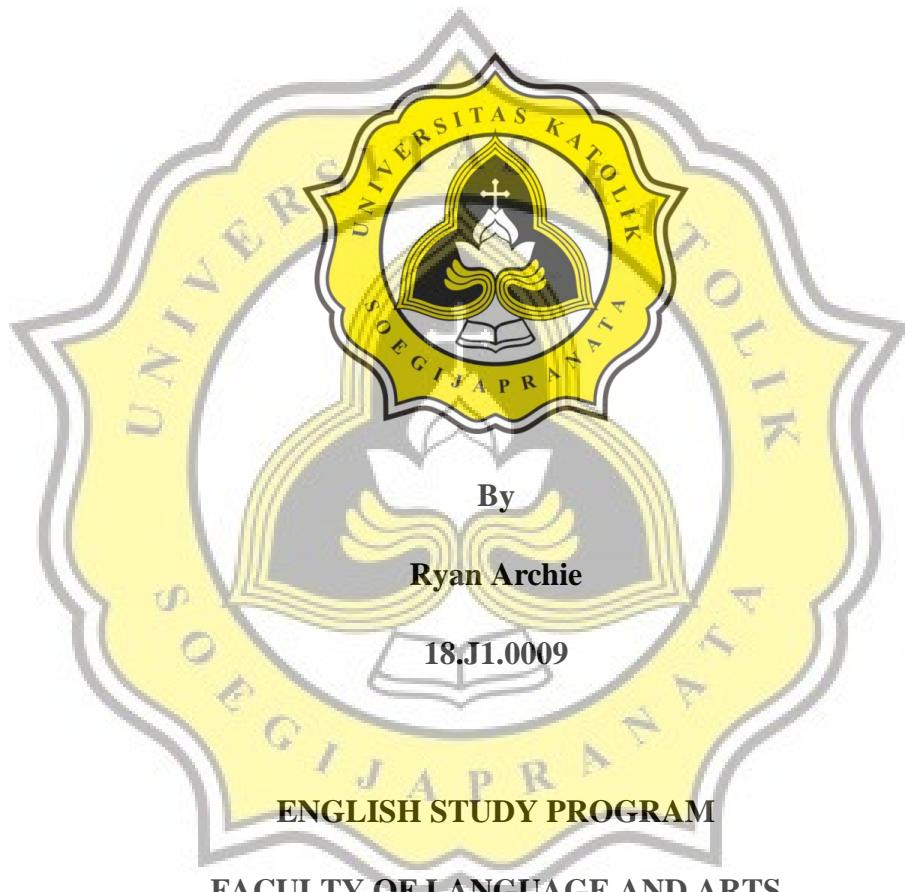
SOEGIJAPRANATA CATHOLIC UNIVERSITY

SEMARANG

2023

**PARENTING STYLES AND STRUGGLES IN LEAFIE:
*A HEN INTO THE WILD***

**A Thesis Presented as a Partial Fulfillment for the Requirements for the
Degree of *Sarjana Sastra* in the English Study Program**



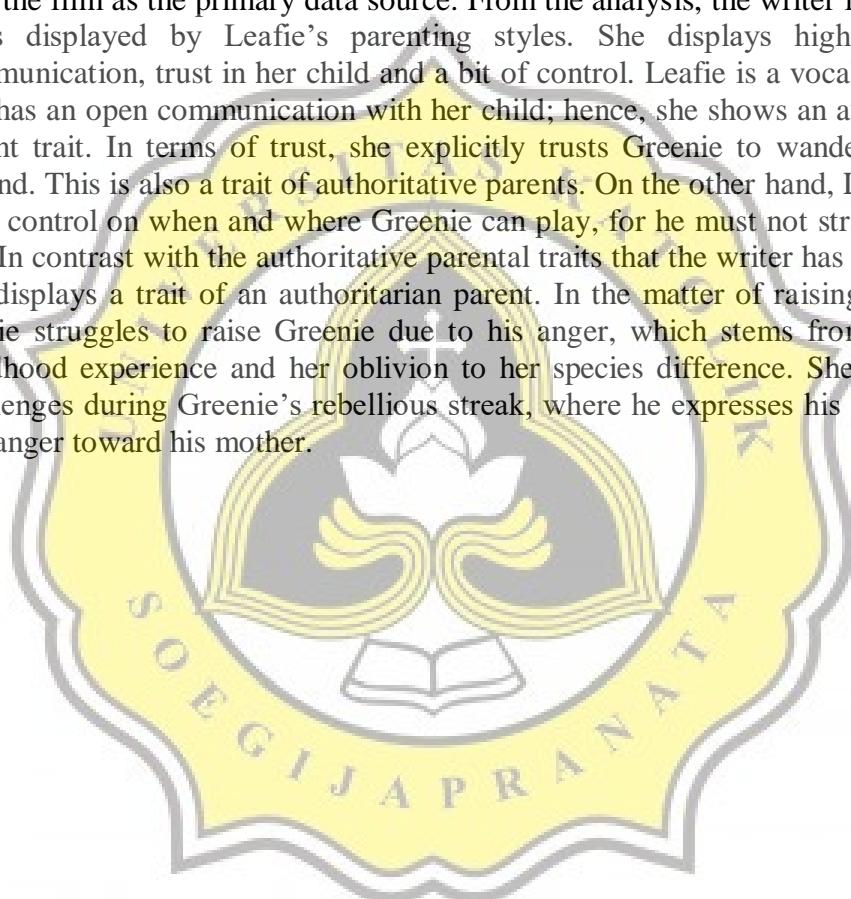
SOEGIJAPRANATA CATHOLIC UNIVERSITY

SEMARANG

2023

ABSTRACT

The film *Leafie: A Hen into the Wild* highlights the relationship between Leafie, a hen, and Greenie, a duck, as a mother and son. The storyline revolves around their struggles to have a healthy relationship as they come from different species. The writer analyzes the film using a psychological approach to understand Leafie's parenting styles and struggles as she raises Greenie. The writer uses Baumrind's parenting styles theory to analyze the extracted data. This qualitative research thesis uses the film as the primary data source. From the analysis, the writer found a few traits displayed by Leafie's parenting styles. She displays high levels of communication, trust in her child and a bit of control. Leafie is a vocal individual and has an open communication with her child; hence, she shows an authoritative parent trait. In terms of trust, she explicitly trusts Greenie to wander and play around. This is also a trait of authoritative parents. On the other hand, Leafie has a tight control on when and where Greenie can play, for he must not stray far from her. In contrast with the authoritative parental traits that the writer has mentioned, she displays a trait of an authoritarian parent. In the matter of raising her child, Leafie struggles to raise Greenie due to his anger, which stems from his early childhood experience and her oblivion to her species difference. She also faces challenges during Greenie's rebellious streak, where he expresses his frustrations and anger toward his mother.



ABSTRAK

Film yang berjudul *Leafie: A Hen into the Wild* menyorot hubungan ibu-anak di antara Leafie, seekor ayam, dan Greenie, seekor bebek. Jalan cerita dari film ini berfokus pada perjuangan mereka untuk memiliki hubungan yang sehat meskipun ibu dan anak tersebut berbeda spesies. Penulis bertujuan untuk menganalisa film ini menggunakan pendekatan psikologis untuk memahami gaya pengasuhan Leafie dan kesusahan yang Ia alamai saat mengasuh Greenie. Penulis menggunakan teori gaya pengasuhan milik Baumrind saat menganalisa data yang sudah diambil. Penulis menemukan beberapa sifat yang ditampilkan oleh gaya asuh Leafie. Ia menunjukkan tingkat tinggi dalam komunikasi, kepercayaan terhadap anaknya serta sedikit control. Leafie adalah seorang individu yang berani berbicara dan memiliki komunikasi yang terbuka dengan anaknya. Oleh karena itu, ia menunjukkan sifat dari seorang orang tua authoritatif. Leafie juga memberikan Greenie secara terang-terangan untuk bermain di sekitar tempat mereka tinggal. Hal ini juga menunjukkan sebuah sifat orang tua authoritatif. Di sisi lain, Leafie memiliki kontrol yang ketat mengenai kapan dan dimana Leafie bisa bermain yang mana ia tidak boleh pergi terlalu jauh. Berkebalikan dengan sifat orang tua authoritatif yang penulis sudah sebutkan, Leafie memperlihatkan sifat sebagai seorang orang tua yang otoriter. Dalam hal membesarakan anaknya, Leafie kesulitan mengasuh Greenie, karena amarah Greenie yang sering muncul akibat pengalaman dari masa kecilnya dan ketidakacuhan Leafie terhadap perbedaan spesies mereka. Leafie juga menghadapi tantangan ketika Greenie mengekspresikan rasa frustasi dan amarahnya terhadap ibunya lewat kenakalannya.