

DAFTAR PUSTAKA

- 8 interesting facts about quokkas | WWF-Australia | 8 interesting facts about quokkas | WWF Australia. (2022, Oktober 21). WWF Australia. <https://wwf.org.au/blogs/8-interesting-facts-about-quokkas/>
- Ardiansyah, Fatwa Niko. (2022). Perancangan Buku Ilustrasi Reptil Endemik di Indonesia. Surabaya: UPN Veteran Jawa Timur. <https://repository.upnjatim.ac.id/4867/>
- Arsyad, Azhar. (2000). *Media Pembelajaran*. Jakarta : PT Raja Grafindo Persada
- Asfandiayr, Yudha Andi. 2007. *Cara Pintar Mendongeng*. Jakarta: Mizan
- Bain, K. T. (2015). “The ecology of the quokka (*Setonix brachyurus*) in the southern forests of Western Australia”. [Doctoral Thesis, The University of Western Australia]. Diakses dari https://api.research-repository.uwa.edu.au/ws/portalfiles/portal/9623707/THESIS_DOCTOR_OF_PHILOSOPHY_BAIN_Karlene_Tracy_10258658_2016.PDF
- Classification of visual and non-visual learners using Electroencephalographic Alpha and gamma activities.* (2019, May 7). PubMed Central (PMC). <https://www.ncbi.nlm.nih.gov/pmc/articles/PMC6513874/#B56>
- Daxon. (2019, 16 Oktober). *Quokkas Throw Their Babies At Predators To Defend Themselves? - SOLVED - Quokka Hub*. Youtube. <https://www.youtube.com/watch?v=skcAvyMBOwE>
- Daxon. (2021, 13 Maret). *Quokkas - The Happiest Animals In The World! ft. Predator Throw*. Youtube. <https://www.youtube.com/watch?v=e1XqTpTMy98>
- Echols, John M. dan Shadily, Hassan. (2003) *Kamus Inggris – Indonesia*. Jakarta : Gramedia Pustaka Utama
- Felici, James. (2013). *The Complete Manual of Typography: A Guide to Setting Perfect Type, Second Edition*. California : Peachpit. Diakses dari <https://ayomenulisfisip.files.wordpress.com/2011/10/complete-manual-of-typography.pdf>
- Hunt, Peter. (2001). *Children's Literature*. New Jersey : Wiley-Blackwell
- Isbell, R., Sobol, J., Lindauer, L dan Lowrance. (2004). “*The Effects of Storytelling and Story Reading*

On The Oral Language Complexity and Story Comprehension Of Young Children. Early Childhood Education Journal, Hal. 157–163” Springer Science Business Media, Inc. Diakses dari <https://doi.org/10.1023/B:ECEJ.0000048967.94189.a3>

IUCN Red List of Threatened Species. (2023). IUCN. <https://www.iucn.org/resources/conservation-tool/iucn-red-list-threatened-species>

Kartaatmadja, Herlina. (2015). “Studi Ilustrasi Karakter Anak Indonesia untuk Rekomendasi Pembuatan Buku Cergam Anak”. *Tesis*. Diakses dari <https://www.neliti.com/publications/172381/studi-ilustrasi-karakter-anak-indonesia-untuk-rekomendasi-pembuatan-buku-cergam>

Male, A. (2007). “*Illustration: A theoretical contextual perspective*”. Switzerland: AVA Publishing.

Phillips, V. F., Chambers, B., Bencini, R. (2017). “Body condition, breeding time and joey survival rates of the quokka (*Setonix brachyurus*) are improved in habitats developed for tourism on Rottnest Island, Western Australia. *Hystrix, the Italian Journal of Mammalogy*, 28(1), 48-55.” Diakses dari <https://doi.org/10.4404/hystrix-28.1-12186>

Pratiwi, N., Yurisma D. Y. dan Patricia F. D. (2019) “*Perancangan Buku Ilustrasi Satwa Langka di Indonesia dengan Teknik Digital Watercolor sebagai Media Edukasi Anak Usia 6-12 Tahun*” Diakses dari <https://jurnal.dinamika.ac.id/index.php/ArtNouveau/article/view/2834>

Putra, A. A. R. W. (2017). “*Perancangan Buku Ilustrasi Pengenalan Hewan Edisi Ghania Mengenal Orang Utan sebagai Media Pengetahuan Anak Usia 4-6 Tahun*” Diakses dari <https://jom.fikom.budiluhur.ac.id/index.php/Pantarei/article/view/62>

Quokka. (2016). WWF Australia. <https://wwf.org.au/what-we-do/species/quokka/>

Quokka, marsupial Khas Australia Barat Nan Lucu Dan Menggemaskan. (2016, Desember 8). National Geographic. <https://nationalgeographic.grid.id/read/13307141/quokka-marsupial-khas-australia-barat-nan-lucu-dan-menggemaskan>

Rahma Sari, R., & Martadi, M. (2020). Perancangan Buku Ilustrasi “Yuk Mengenal Satwa Langka di Taman Nasional Baluran” Bergaya Semi Abstract Art Sebagai Media Edukasi Untuk Anak 6-12 Tahun. Surabaya: Universitas Negeri Surabaya. <https://ejournal.unesa.ac.id/index.php/JDKV/article/view/35656>

Ross, R. (1963.) *Illustration Today*. Pensylvania: International Textbook.

Rustan, Surianto. (2011). Layout (Dasar dan Penerapannya). Jakarta: PT. Gramedia Pustaka Utama Kompas Gramedia Building.

Sadiman A., Rahardjo R., Haryono A., dan Rahardjito. (2009). *Media Pendidikan* (Pengertian, Pengembangan dan Pemanfaatannya). Jakarta: PT Raja Grafindo Persada

Salisbury, M., dan M. Styles. (2012). *Children's Picturebooks: The Art of Visual Storytelling*. London: Laurence King Publishing LTD.

Sanyoto, Sadjiman E. (2009). *Nirmana Elemen-Elemen Seni dan Desain, Edisi Kedua*. Yogyakarta : Jalasutra.

Sihombing, Danton. (2015). *Tipografi dalam Desain Grafis*. Jakarta : Gramedia Pustaka Utama.

Smaldino S.E., Lowther D.L., and Russell J.D. (2007). *Instructional Technology and Media for Learning (9th Edition)*. New Jersey : Allyn & Bacon.

Stewning, J.W. (1980). *Children and Literature*. Chicago: Mc Nally College Publishing Company

Sudiana, Dendi. (2001). “Tipografi: Sebuah Pengantar”. Diakses dari <https://www.neliti.com/publications/152767/tipografi-sebuah-pengantar-dendi-sudiana#id-section-title>

Sulton, M. (2005). Pemanfaatan Media Kartun Animasi pada Pembelajaran Geografi di Jurusan Geografi Fakultas MIPA UNM. *Jurnal Pendidikan Volume 1 Nomor 5*, Oktober 2005

Supriyono, Rakhmat. (2010). *Desain Komunikasi Visual: Teori dan Aplikasi*. Yogyakarta: Andi 70

The SMERU Research Institute. (2022, 8 Desember). *Temu Media: Rekomendasi RISE untuk Atasi Krisis Pembelajaran Indonesia* [Video]. Youtube. <https://www.youtube.com/watch?v=nSbY8xitOJw>

World Happiness Report 2023. (2023). The World Happiness Report. <https://worldhappiness.report/ed/2023/>

Zopf R., Giabbiconi C. M., Gruber T., Müller M. M. (2004). ”Attentional modulation of the human somatosensory evoked potential in a trial-by-trial spatial cueing and sustained spatial attention task measured with high density 128 channels EEG. *Brain Res. Cogn. Brain Res.* 20 491–509.” Diakses dari <https://www.sciencedirect.com/science/article/abs/pii/S0926641004001296>