

Daftar Pustaka

- Alamsah, R. (2022). *PERANCANGAN MASKOT UNTUK Mendukung Identitas Visual Objek*. <https://ejournal.unesa.ac.id/index.php/JDKV/article/download/47278/39506>
- ALFIZAR, M. A. (2021). *ANALISIS HUKUM TERHADAP PELAKSANAAN BANTUAN*. <http://repository.umko.ac.id/id/eprint/252/>
- Astutiningsih, W. (2011/2012). *PENGARUH KREATIVITAS GURU DALAM PEMBELAJARAN TERHADAP PRESTASI BELAJAR SISWA KELAS IV SD NEGERI 2 NGULAKAN KARANGSARI PENGASIH KULON PROGO TAHUN AJARAN 2011/2012*. UNIVERSITAS NEGERI YOGYAKARTA. <https://eprints.uny.ac.id/9844/>
- Atmosuryo, P. (1982). *Adminisrtrasi dan Manajemen Umum*. Jakarta: Ghalia Indonesia. <https://www.kompasiana.com/indratama10/6374631fd266fa077a463304/pengelolaan-persediaan-perusahaan-untuk-mencapai-tujuan-dan-keberhasilan>
- Beddu, H. (2020). *PENGELOLAAN KELOMPOK DALAM PEMBINAAN USAHA TANI MASYARAKAT DI*. <http://download.garuda.kemdikbud.go.id/article.php?article=2939349&val=25978&title=PENGELOLAAN%20KELOMPOK%20DALAM%20PEMBINAAN%20USAHA%20TANI%20MASYARAKAT%20DI%20DESA%20CIKOWANG%20KECAMATAN%20MANGARABOMBANG%20KABUPATEN%20TAKALAR%20GROUP%20MANAGEMENT%20IN%20COMMUNITY%20FARMING%20BUSINESS%20DEVELOPMENT%20IN%20CIKOWANG%20VILLAGE%20MANGARABOMBANG%20DISTRICT%20TAKALAR%20REGENCY>
- Creswell, J. W. (2016). *Research Design : Pendekatan Metode Kualitatif, Kuantitatif dan Campuran*. <https://repository.stkippacitan.ac.id/id/eprint/937/> Yogyakarta: Pustaka Belajar.
- Fitri, N. L. (2017). *Karakterisasi Kitosan dari Limbah Kulit Kerang Simping*. UNESA journal of chemistry.
- Hardjanto, K. (2020). *Pemanfaatan Limbah Kulit Kerang Sebagai Sumber Ekonomi Rumah Tangga: . Magelang: Buletin Ilmiah "MARINA" Sosial Ekonomi*. <http://ejournal-balitbang.kkp.go.id/index.php/mra/article/view/8644>
- Harsoyo. (1977). *Pengertian Pengelolaan*. <http://repository.umko.ac.id/id/eprint/252/>
- Hastuti, L. S. (2011). *Pengembangan Desain Produk Seni Kerajinan*. <http://ejournal.kemenperin.go.id/dkb/article/view/1011>
- Kipling, R. (1865-1936). *5W+1H*. Inggris: 1865-1936. <https://www.komunikasipraktis.com/2022/03/metode-kipling-5w1h-memudahkan-wartawan.html>
- Komara, A. P. (2019). *Kualitas Audit Yang Di Determinasi Dengan Pengalaman Kerja Auditor, Due Professional Care Dan Integritas Auditor (Survey Pada Kap Di Kota Bandung)*. <https://elibrary.unikom.ac.id/id/eprint/1980/>
- Liza, Y. (2017). *Pengaruh Media Animasi Terhadap Aktivitas Dan Hasil Belajar Siswa*. Banda Aceh: Fakultas Tarbiyah dan Keguruan Universitas Islam Negeri Ar-Raniry. <https://repository.ar-raniry.ac.id/id/eprint/504/>
- Maulana, K. E. (2014). *Pembuatan Animasi Interaktif Pembelajaran Gitar Tingkat Pemula*. Juita : Jurnal Informatika. <https://jurnalnasional.ump.ac.id/index.php/JUITA/article/view/856>
- Meilani. (2013). *Teori Warna : Penerapan Lingkungan Warna dalam Berbusana*. https://www.researchgate.net/publication/319704301_Teori_Warna_Penerapan_Lingkarannya_dalam_Berbusana.
- Michael Jhon Martin Sianturi, I. A. (n.d.). *STUDI PENGGUNAAN CANGKANG KERANG SEBAGAI PENGGANTI*. <https://media.neliti.com/media/publications/190444-ID-studi-penggunaan-cangkang-kerang-sebagai.pdf>
- Newton, I. (1642-1727). *Teori Warna Newton, Buku Optics (1704)*. http://file.upi.edu/Direktori/FPMIPA/JUR._PEND._FISIKA/195708071982112-WIENDARTUN/2-_Cahaya_Mklh.pdf
- Palindri, L. (2020). *PENERAPAN PRINSIP AKUNTABILITAS DAN TRANSPARANSI DALAM MENGELOLA KEUANGAN DESA (STUDI KASUS : DESA SUKADAMAI KECAMATAN PLAKAT TINGGI KABUPATEN MUSI BANYUASIN)*. <http://repository.stei.ac.id/1270/>
- Rachmawati, Y. &. (2005). *Strategi Pengembangan Kreativitas Pada Anak Usia Taman Kanak-kanak*. <https://eprints.uny.ac.id/9844/2/BAB%20%20-%2008108244084.pdf> Jakarta: Depdikbud.
- Ridho, R. M. (2016). *Pemanfaatan Limbah Cangkang Kerang*. Jurnal Ilmiah Pengabdian kepada Masyarakat. <https://journal.ipb.ac.id/index.php/j-agrokreatif/article/view/16880>
- Rini Damayanti, S. &. (2018). *Media Animasi Interaktif untuk Meningkatkan Minat Baca Anak*. https://www.researchgate.net/publication/342831862_Media_Animasi_Interaktif_untuk_Meningkatkan_Minat_Baca_Anak
- Riyanto, M. d. (2014). *Media Animasi Dapat Menerima Pesan Yang Disampaikan*.
- Rusman. (2012). *Model-Model Pembelajaran*. Depok: PT Rajagrafindo Persada.

- Setyaningrum. (2014). *Eksperimen Pembuatan Kastengel dengan Substitusi Tepung*. Jakarta: Penerbit Buku Kedokteran EGC. <https://media.neliti.com/media/publications/190444-ID-studi-penggunaan-cangkang-kerang-sebagai.pdf>
- Suhartono, R. (2016). *Pengelolaan Informasi Dengan E-Surat Pada Badan Arsip dan Perpustakaan Kota Surabaya*. <https://repository.dinamika.ac.id/id/eprint/2098/>
- Sutjipto, K. d. (2013). *Media Pembelajaran Manual dan Digital*. Bogor: Ghalia Indonesia.
- Wheeler, A. (2009). *Designing brand identity: An essential guide for the whole*. Canada: John Wiley & Sons, Inc.
- Zandra, H. (2012). *Laporan Praktek kerja Lapangan Di Pusat Penelitian Dan Pengembangan Sumber Daya Air (PUSAIR) Badan Penelitian an Pengembangan Kementerian Pekerjaan Umum Bandung*. <https://repository.unikom.ac.id/21938/>

