

**PRINSIP DASAR DAN PROSES TRANSMEDIA  
STORYTELLING ANIME JUJUTSU KAISEN**

**SKRIPSI**

Diajukan kepada Fakultas Hukum dan Komunikasi guna memenuhi salah satu syarat untuk memperoleh gelar sarjana Ilmu Komunikasi



Disusun oleh:

Kevin Oscar Rafael

18.M1.0096

**PROGRAM STUDI ILMU KOMUNIKASI  
FAKULTAS HUKUM DAN KOMUNIKASI  
UNIVERSITAS KATOLIK SOEGIJAPRANATA  
SEMARANG**

**2023**

## ABSTRAK

*Anime* merupakan salah satu karya fiksi dalam budaya populer yang berdasarkan salah satu survei yaitu *Survey on Japanese Language Education Abroad* yang kemudian dapat dikaitkan dengan peningkatan minat orang Indonesia untuk belajar Bahasa Jepang. Kesuksesan *anime* menjadi karya fiksi dalam budaya populer tersebut tidak lepas dari perkembangan media hiburan dan strategi penyebaran cerita naratif yang dilakukan melalui berbagai jenis media yang dapat disebut sebagai *Transmedia Storytelling*. Berdasarkan laporan penjualan *Oricon Manga Sales 2021*, *Jujutsu Kaisen* merupakan cerita fiksi paling populer di seluruh dunia.

Penelitian ini akan membahas lebih lanjut mengenai prinsip dan proses *Transmedia Storytelling*. Metode penelitian yang digunakan peneliti adalah kualitatif deskriptif dengan metodologi *Ethnographic Content Analysis (ECA)*. Dalam proses penelitiannya, penulis akan analisis isi dan observasi secara menyeluruh terhadap fenomena *Transmedia Storytelling* pada *anime Jujutsu Kaisen* yang berasal dari : *Anime*, Film, dan juga *Fan-made* dari Website *Jujutsu Kaisen*.

Beberapa temuan menarik seperti proses *Transmedia Storytelling* yang terjadi pada *franchise Jujutsu Kaisen* telah mencapai tahap akhir yaitu Fanon yang berarti telah memiliki produk atau bentuk media kreatif independen yang berdiri sendiri. Dari penelitian ini penulis menemukan bahwa ada salah satu media *website Jujutsu Fanon Wiki* yang merupakan salah satu *website* yang mengizinkan pengguna untuk membuat cerita, karakter, kemampuan, bahkan kesempatan untuk berkolaborasi Bersama dalam sesi *roleplay* karakter maupun cerita yang terinspirasi dari *Jujutsu Kaisen*.

**Kata Kunci :** *Transmedia Storytelling, Ethnographic Content Analysis, Anime, Jujutsu Kaisen.*