

PROJEK AKHIR ARSITEKTUR
Periode 83, Semester Genap , Tahun 2022/2023

LANDASAN TEORI DAN PROGRAM PUSAT REKREASI DAN PRODUKSI KOPI DENGAN PENDEKATAN ARSITEKTUR BIOFIK DI SALATIGA

Diajukan untuk memenuhi sebagian persyaratan
memperoleh gelar Sarjana Arsitektur



Disusun oleh:

Eliza Widya Chrismawati
NIM: 19.A1.0108

Dosen pembimbing :

Christian Moniaga, ST., M. Ars.

NIDN: 0618039101

**PROGRAM STUDI ARSITEKTUR
FAKULTAS ARSITEKTUR DAN DESAIN
UNIVERSITAS KATOLIK SOEGIJAPRANATA**

Februari 2023

ABSTRAK

Rekreasi merupakan sebuah kegiatan yang bertujuan untuk menciptakan kesenangan. Rekreasi sengaja dilakukan untuk kepuasan seseorang sehingga terbentuk suasana mental, fisik, emosional serta sosial yang lebih stabil. Kegemaran masyarakat pada jaman sekarang yaitu di bidang kopi, tidak hanya dari segi konsumsi namun juga produksi kopi. Produksi kopi merupakan proses pembuatan kopi yang jarang ditunjukkan kepada konsumen sehingga banyak konsumen hanya menikmati hasil olahan kopi saja. Museum merupakan sebuah lembaga yang bertujuan untuk menyimpan, merawat, mengamankan koleksi dari gangguan maupun kerusakan. Tidak hanya proses produksi kopi yang jarang diketahui konsumen, namun juga sejarah kopi dan juga asal mula serta jenis jenis kopi. Sehingga museum kopi sangat berperan untuk memberikan edukasi kepada pengunjung / konsumen mengenai sejarah kopi.

Pada jaman sekarang masyarakat sedang dihebohkan dengan berkembangnya kedai kopi. Masyarakat mengaku tertarik datang ke kedai kopi karena ini menikmati rasa kopi dan juga suasana kedai yang ditawarkan. Masyarakat menganggap suasana di kedai kopi dapat menciptakan rasa nyaman dan dapat melepas penat.

Proyek yang akan dirancang merupakan bangunan dengan menggabungkan fungsi rekreasi dan produksi kopi. Fungsi rekreasi pada bangunan ini merupakan bagian museum dan juga café/restoran serta fungsi produksi kopi dengan menjelaskan proses produksi kopi. Bangunan ini juga terdapat area perbelanjaan yang menjual produk kopi dan olahannya serta produk UMKM sekitar.

Target konsumen pada bangunan ini bukan hanya para penikmat kopi namun juga wisatawan lokal maupun wisatawan mancanegara. Selain itu masyarakat kota juga menjadi salah satu target utama karena berdasarkan survey masyarakat kota butuh rekreasi dan juga ketenangan sejenak akibat penatnya beraktifitas didalam kota.

Bangunan ini dirancang menggunakan desain biofilik dengan mengintegrasikan lingkungan alam disekitar bangunan terhadap ruang didalam bangunan sehingga dapat menciptakan suasana yang nyaman dan rileks didalam bangunan. Dengan pendekatan tersebut bangunan dapat mewujudkan kebutuhan konsumen untuk dapat berelaksasi dan menciptakan hubungan dengan alam.

Kata kunci: pusat rekreasi, produksi kopi, pariwisata, perdagangan, desain biofilik.