

PROYEK AKHIR ARSITEKTUR
Periode 83, Semester Genap, Tahun 2022/2023

LANDASAN TEORI DAN PROGRAM

PUSAT KULINER DAN KERAJINAN KHAS CIREBON DI KOTA CIREBON

Diajukan untuk memenuhi sebagian persyaratan
memperoleh gelar Sarjana Arsitektur



Disusun Oleh:

Surya Jaya Panca Buana
19.A1.0002

Dosen Pembimbing:

Ir. Ch. Koesmartadi, M.T.
NIDN 0616035901

**PROGRAM STUDI ARSITEKTUR
FAKULTAS ARSITEKTUR DAN DESAIN
UNIVERSITAS KATOLIK SOEGIJAPRANATA SEMARANG
2023
Juni 2023**

ABSTRAK

Kota Cirebon, salah satu Kota yang ada di Provinsi Jawa Barat yang cukup banyak dikunjungi oleh para wisatawan, hal tersebut tergambar dari banyak jumlah wisatawan yang datang ke Cirebon pada 2022 mencapai 3,9 juta. Salah satu tujuan dari wisatawan tersebut diantaranya adalah kuliner dan juga kerajinan khas Cirebon. Kuliner dan kerajinan seni sendiri merupakan salah satu bentuk dari ekonomi kreatif yang bisa menjadi pendongkrak ekonomi, berdasarkan potensi tersebut namun Kota Cirebon belum memiliki pusat kuliner dan kerajinan seni khas Cirebon. Hal tersebut juga didukung oleh Kepala Dinas Koperasi Usaha Kecil, Menengah, Perdagangan dan Perindustrian (DKUKMPP) yang menyatakan bahwa Cirebon belum memiliki bangunan yang difungsikan sebagai pusat kuliner ataupun kerajinan. Pusat kuliner dan kerajinan khas Cirebon sendiri merupakan sebuah bangunan yang memiliki fungsi untuk mewadahi dua sektor yaitu, kuliner dan kerajinan. Pada pusat kuliner dan kerajinan khas Cirebon berisikan tenant-tenant yang menjual kuliner dan juga kerajinan khas Cirebon selain itu terdapat area workshop untuk pengunjung dan terdapat area kegiatan seni yang dapat dipakai untuk berbagai kegiatan serta bangunan akan dibuat semi-outdoor. Pusat kuliner dan kerajinan khas Cirebon dirancang dengan pendekatan arsitektur Cirebon hal tersebut untuk memperkental ciri khas Cirebon dan juga memberikan identitas lokal pada bangunan tersebut.

Kata Kunci: Arsitektur Cirebon, Pusat Kuliner Dan Kerajinan Khas Cirebon

ABSTRACT

Cirebon City, one of the cities in West Java Province which is visited by quite a lot of tourists, this is illustrated by the large number of tourists coming to Cirebon in 2022 reaching 3.9 million. One of the goals of these tourists includes culinary and also typical Cirebon crafts. Culinary and arts crafts themselves are a form of the creative economy that can be an economic booster, based on this potential, however, the city of Cirebon does not yet have a center for culinary arts and crafts typical of Cirebon. This was also supported by the Head of the Small, Medium Enterprises, Trade and Industry Cooperative Service (DKUKMPP) who stated that Cirebon did not yet have a building that functioned as a culinary or craft center. Cirebon culinary and craft center itself is a building that has a function to accommodate two sectors, namely, culinary and handicrafts. The Cirebon culinary and craft center contains tenants who sell Cirebon culinary and handicrafts. Besides that, there is a workshop area for visitors and there is an art activity area that can be used for various activities and the building will be made semi-outdoor. The Cirebon culinary and craft center was designed with a Cirebon architectural approach to enhance Cirebon's characteristics and also give the building a local identity.

Keywords: Cirebon Architecture, Cirebon Culinary And Craft Center