

PROJEK AKHIR ARSITEKTUR
Periode 83, Semester Genap , Tahun 2022/2023

LANDASAN TEORI DAN PROGRAM

SEMARANG TOWER

**Diajukan untuk memenuhi sebagian persyaratan
memperoleh gelar Sarjana Arsitektur**



Disusun oleh:

Eva Indah Tri Utami

NIM: 18.A1.0154

Dosen pembimbing :

Ir. Afriyanto Sofyan, St.B., M.T., IAI

NIDN: 0616046301

**PROGRAM STUDI ARSITEKTUR
FAKULTAS ARSITEKTUR DAN DESAIN
UNIVERSITAS KATOLIK SOEGIJAPRANATA**

Februari 2023

ABSTRAK

Pemerintah melalui Kementerian Komunikasi dan Informatika (Kemkominfo) mengencangkan peralihan teknologi siaran televisi dari siaran TV analog ke siaran TV digital. Namun dari segi penangkapan sinyal tersebut masih saja terjadi kendala baik dari segi sinyal yang kurang dan kerap hilang. Sektor komunikasi di Indonesia masih terkendala akan infrastruktur komunikasi yang kurang memadai dan menjangkau ke seluruh daerah. Terutama pada kota yang terdapat banyak penghalang seperti banyak nya bukit-bukit, bangunan tinggi, dan jauh dari infrasturktur penyelenggara multipleksing.

Kota Semarang merupakan wilayah yang terletak di Provinsi Jawa Tengah dengan kondisi tanah berbukit-bukit. Banyaknya penghalang yang ada dapat menghalangi lalu lintas siaran digital. Penambahan infrasuktur komunikasi berupa tower tentunya dapat membantu memperkuat sinyal digital yang ada agar seluruh masyarakat dapat menikmati layanan TV digital dan terbatasnya jangkauan siaran televisi di wilayah Kota Semarang. Selain mampu mengatasi masalah pemancaran siaran transmisi yang ada tentunya dapat dimaksimalkan dengan penambahan fungsi pada badan tower sebagai pariwisata baru yang ikonik.

Melihat urgensi permasalahan di atas penerapan Arsitektur Ikonik menjadi bentuk solusi yang tepat sehingga dapat menciptakan tower dengan bangunan yang mewah dan memiliki bentuk yang menarik.

Kata Kunci: sinyal digital, tower telekomunikasi, menara pemancar, arsitektur ikonik