

PROJEK AKHIR ARSITEKTUR
Periode 83, Semester Genap , Tahun 2022/2023

LANDASAN TEORI DAN PROGRAM

CONVENTION CENTER UNTUK MICE DI KOTA SURAKARTA



Disusun oleh:

Nikholas Kristophan Aghio
18.A1.0115

Dosen pembimbing :

Ir. Afriyanto Sofyan, St.B,
MT. NIDN : 0616046301

**PROGRAM STUDI ARSITEKTUR
FAKULTAS ARSITEKTUR DAN DESAIN
UNIVERSITAS KATOLIK SOEGIJAPRANATA**

2023

PROJEK AKHIR ARSITEKTUR
Periode 83, Semester Genap , Tahun 2022/2023

LANDASAN TEORI DAN PROGRAM

CONVENTION CENTER UNTUK MICE DI KOTA SURAKARTA

**Diajukan untuk memenuhi sebagian persyaratan
memperoleh gelar Sarjana Arsitektur**



Disusun oleh:

Nikholas Kristophan Aghio
18.A1.0115

Dosen pembimbing :

Ir. Afriyanto Sofyan, St.B, MT.
NIDN : 0616046301

PROGRAM STUDI ARSITEKTUR
FAKULTAS ARSITEKTUR DAN DESAIN
UNIVERSITAS KATOLIK SOEGIJAPRANATA

2023

ABSTRAK

Gedung pusat MICE di Surakarta atau Solo Convention and Exhibition Center adalah sebuah bangunan yang memiliki fungsi untuk memwadahi berbagai acara pertemuan atau event pameran yang diselenggarakan di kota Surakarta yang notabene nya kota ini sering menyelenggarakan event kebudayaan dan event international lainnya salah satunya Solo Batik Carnival yang diadakan setiap tahun. Yang nantinya bangunan ini akan memiliki fasilitas yang lengkap dan memadai seluruh aktifitas di dalamnya, terutama di industri MICE.

Di Indonesia sendiri industri MICE kurang begitu diperhatikan padahal potensi bisnis ini sangat besar bagi Indonesia yang memiliki beragam kebudayaan dan destinasi wisata yang menarik dan beragam dimana bisnis ini banyak diterapkan di negara maju. Bisnis ini bisa menjadi jembatan atau media pengenalan kepada para investor yang tertarik berinvestasi di Indonesia. Untuk di kota Solo sendiri convention center jarang ditemui dan hanya terdapat sebagai fasilitas tambahan sebuah hotel. Maka dari itu bangunan khusus untuk MICE perlu ada untuk menunjang aktifitas kegiatan kebudayaan, wisata, pameran meeting dan bisnis.

Berkaitan dengan bangunan yang akan dirancang disini akan menggunakan pendekatan arsitektur Neo Vernakular. Arsitektur Neo Vernakular merupakan gaya arsitektur yang sedang tren masa kini dan sedikit sentuhan kebudayaan. Arsitektur dapat mengandung banyak tema dalam satu bangunan. Untuk pendekatan yang akan menjadi proyek akhir ini adalah gabungan arsitektur modern dan arsitektur jawa yang menjadi suatu bentuk kebudayaan arsitektur di kota Surakarta yang diharapkan dapat menjadi ikon atau landmark kota Surakarta dan bisa menjadi daya tarik wisatawan domestik maupun lokal.

Kata kunci : *MICE, Convention Center , Exhibition Center ,Neo Vernakular, Surakarta*