

PENERAPAN *SCRIPT FADING PROCEDURE* UNTUK MELIHAT
PROSES PENINGKATAN INISIATIF INTERAKSI SOSIAL ANAK AUTIS
YANG MENGALAMI RETARDASI MENTAL

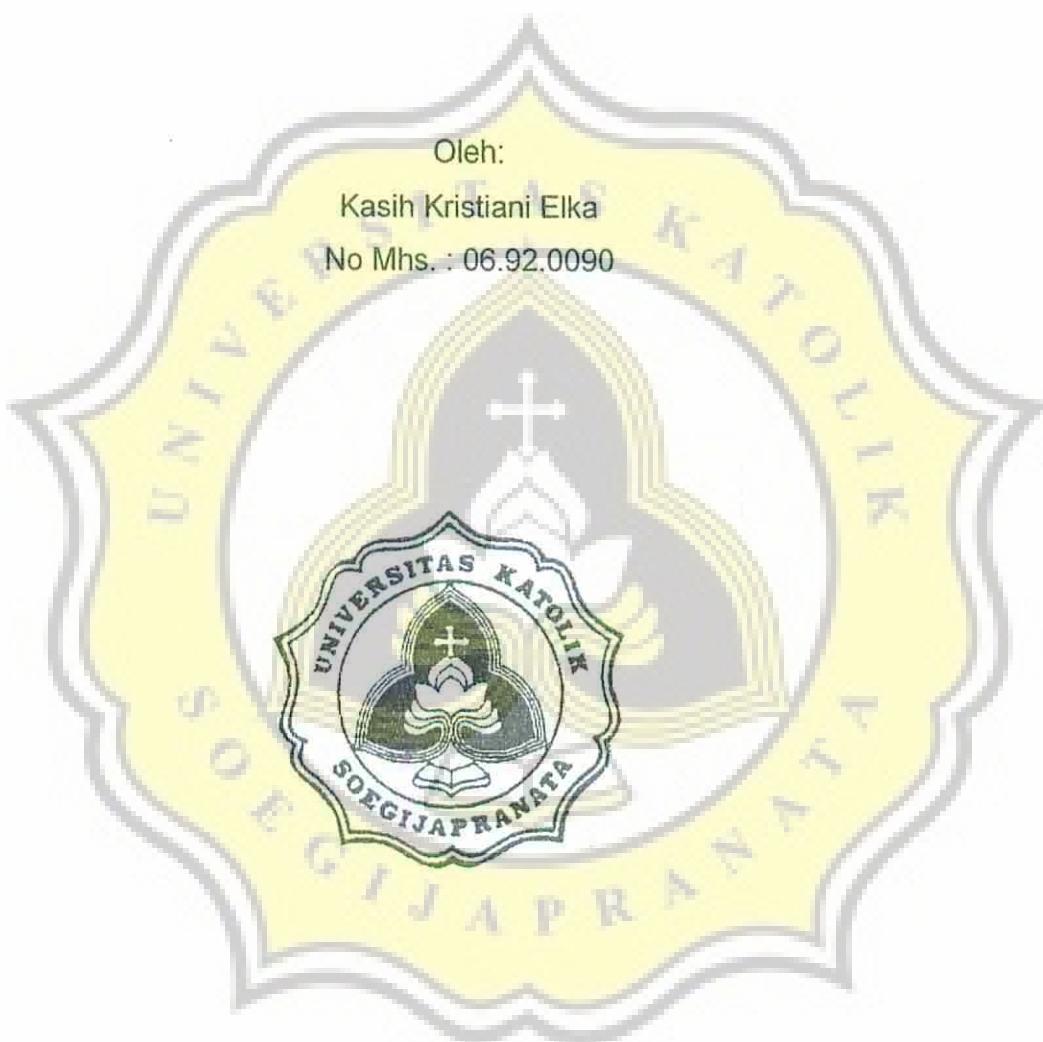


Magister Profesi Psikologi
Program Pasca Sarjana
Universitas Katolik Soegijapranata
SEMARANG
2008

u/ Perpus

i

**PENERAPAN *SCRIPT FADING PROCEDURE* UNTUK MELIHAT
PROSES PENINGKATAN INISIATIF INTERAKSI SOSIAL ANAK AUTIS
YANG MENGALAMI RETARDASI MENTAL**



Magister Profesi Psikologi
Program Pasca Sarjana
Universitas Katolik Soegijapranata
SEMARANG
2008

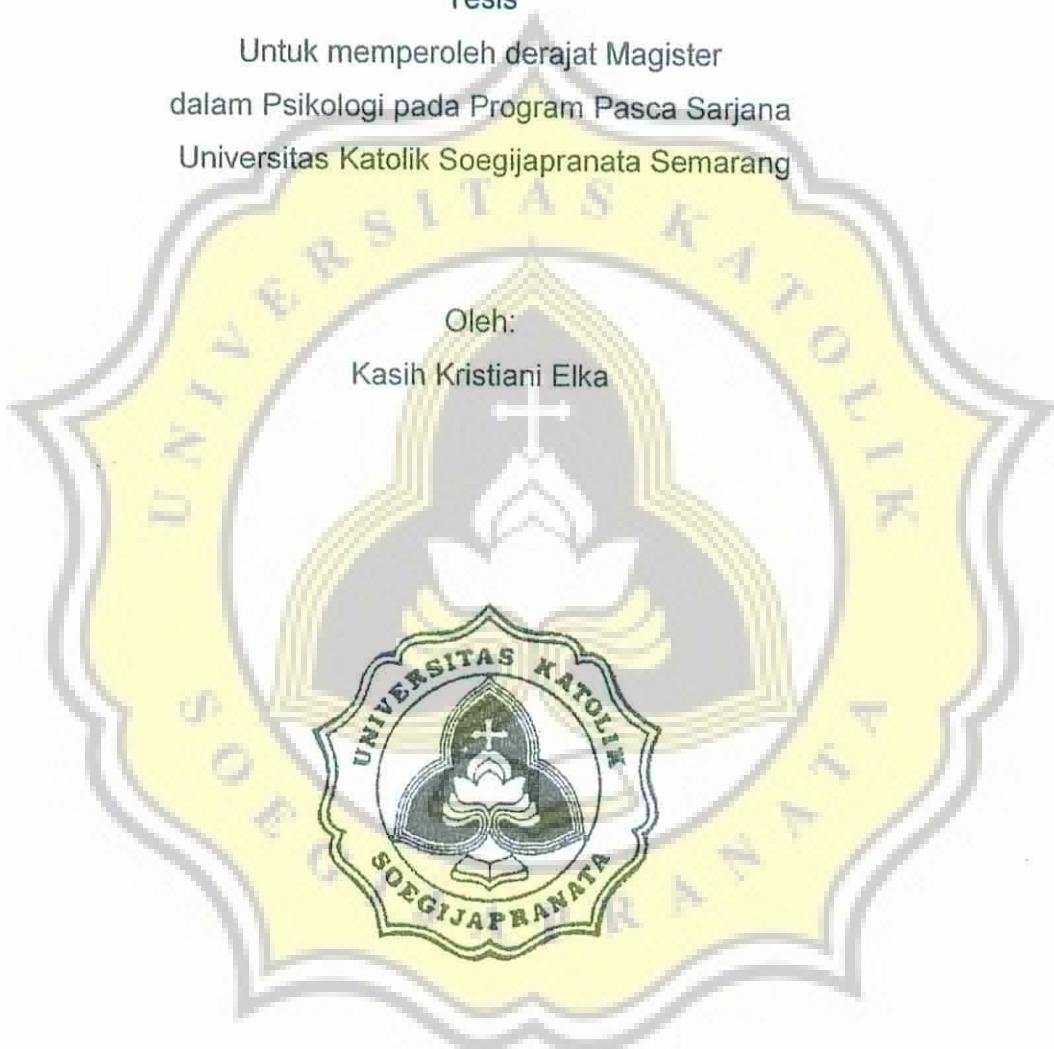
PENERAPAN *SCRIPT FADING PROCEDURE* UNTUK MELIHAT
PROSES PENINGKATAN INISIATIF INTERAKSI SOSIAL ANAK AUTIS
YANG MENGALAMI RETARDASI MENTAL

Tesis

Untuk memperoleh derajat Magister
dalam Psikologi pada Program Pasca Sarjana
Universitas Katolik Soegijapranata Semarang

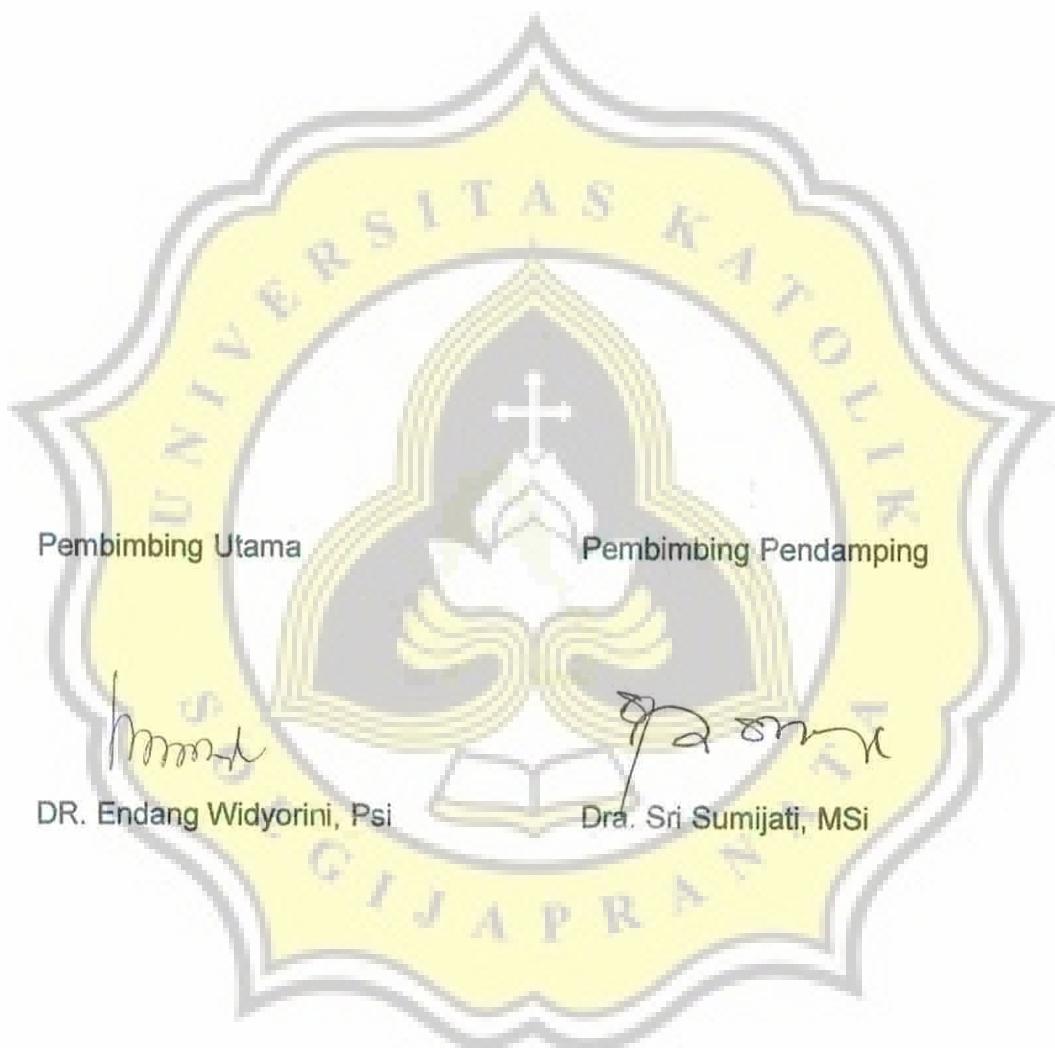
Oleh:

Kasih Kristiani Elka



Magister Profesi Psikologi
Program Pasca Sarjana
Universitas Katolik Soegijapranata
SEMARANG
2008

PENERAPAN SCRIPT FADING PROCEDURE UNTUK MELIHAT
PROSES PENINGKATAN INISIATIF INTERAKSI SOSIAL ANAK AUTIS
YANG MENGALAMI RETARDASI MENTAL



Tesis dengan Judul:

PENERAPAN SCRIPT FADING PROCEDURE UNTUK MELIHAT
PROSES PENINGKATAN INISIATIF INTERAKSI SOSIAL ANAK AUTIS
YANG MENGALAMI RETARDASI MENTAL

Telah dipertahankan di depan Dewan Penguji Tesis

Program Magister Profesi Psikologi

Universitas Katolik Soegijapranata Semarang

Pada tanggal 5 November 2008

Mengesahkan

Program Magister Psikologi

Program Pasca Sarjana

Universitas Katolik Soegijapranata Semarang

Ketua,

bmh

(DR. Endang Widyorini, Psi)

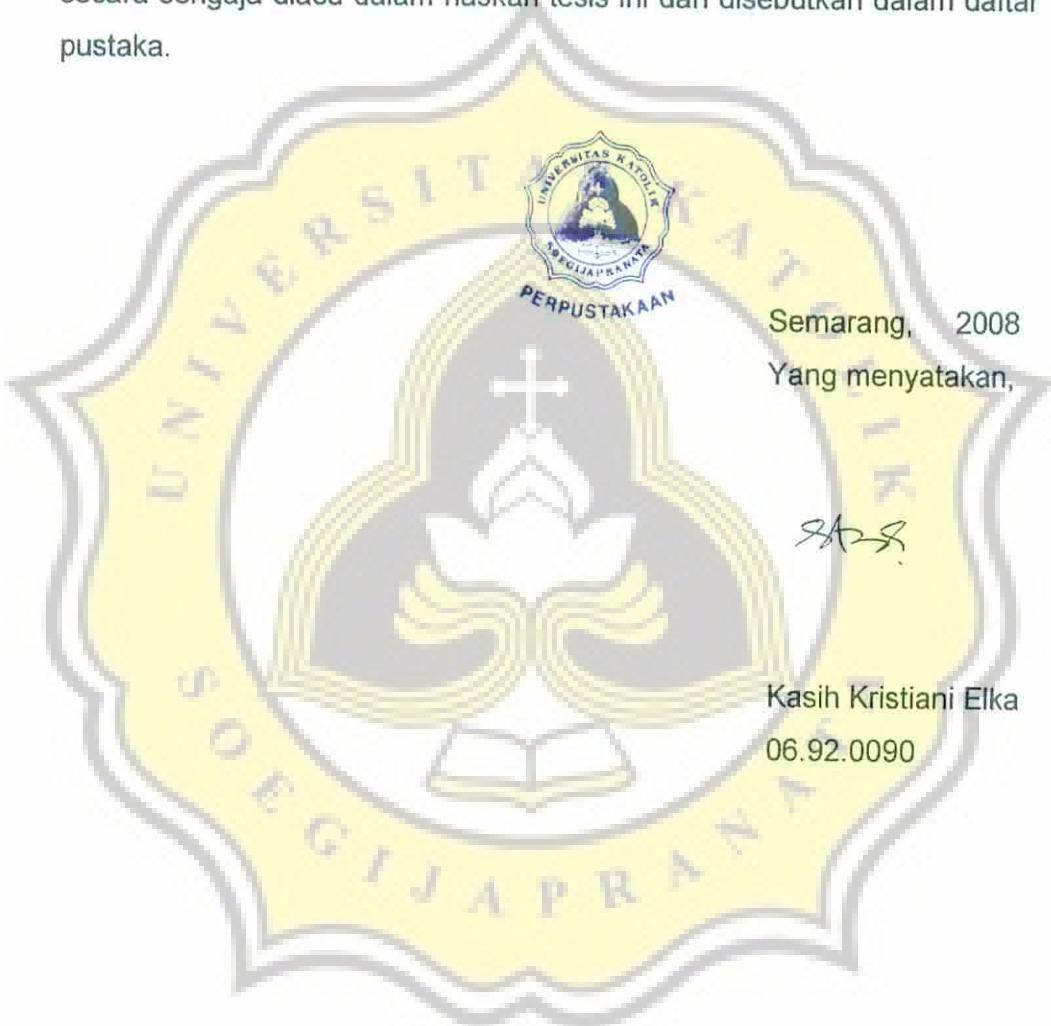
Dewan Penguji,

1. Dr. Y. Bagus Wismanto, MSi
2. Dra. Suparmi, MSI
3. Dr. MG. Adiyanti, Psikolog


Adiyanti

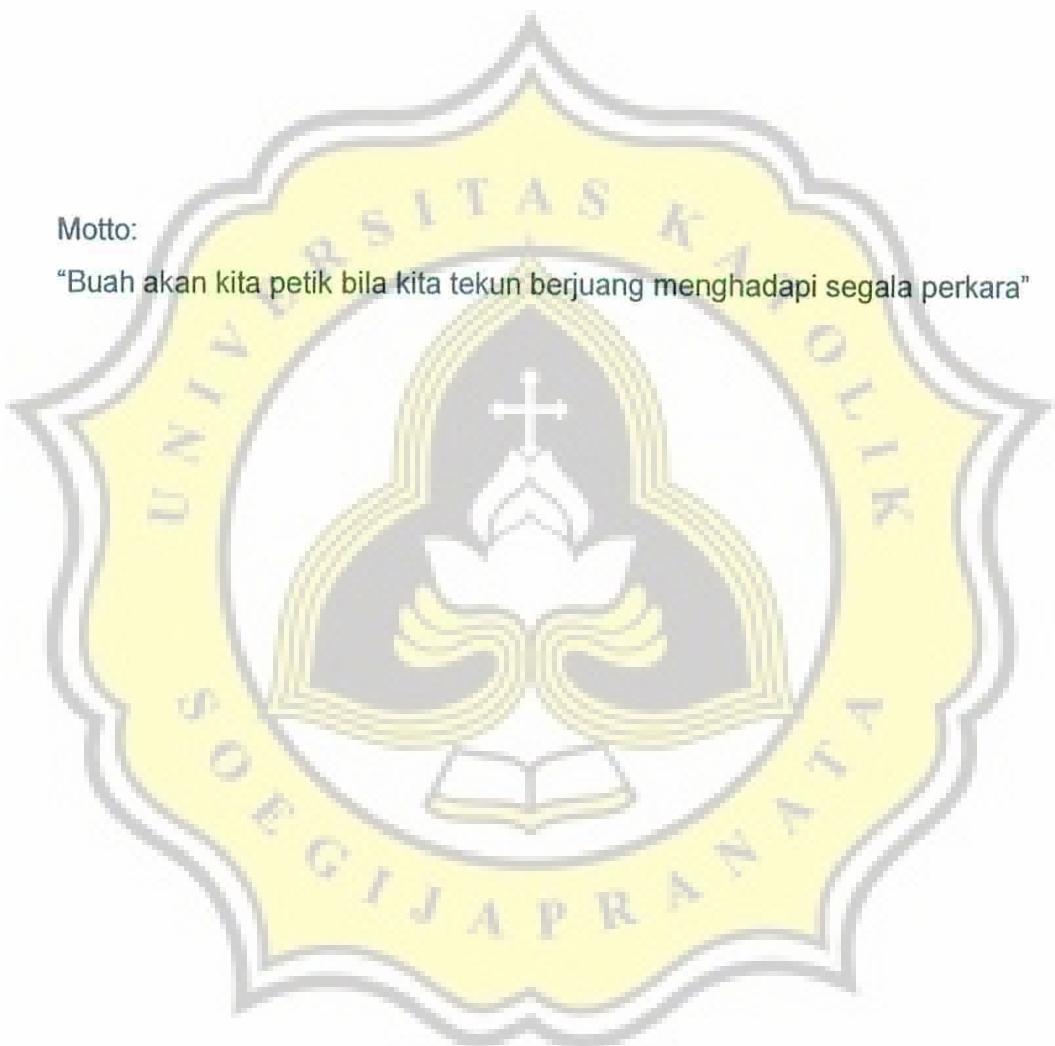
PERNYATAAN

Dengan ini saya menyatakan bahwa di dalam tesis ini tidak terdapat karya yang pernah digunakan untuk memperoleh gelar kesarjanaan di suatu perguruan tinggi, dan juga tidak terdapat karya atau pendapat yang pernah ditulis atau diterbitkan oleh orang lain, kecuali yang secara sengaja diacu dalam naskah tesis ini dan disebutkan dalam daftar pustaka.



Persembahan:

Karya ini kupersembahkan terutama untuk Tuhan Yang Maha Esa, dan juga orang-orang yang sangat kukasihi, Mama, Papa, Kakak, Adik, dan Roy.



KATA PENGANTAR

Puji syukur atas kasih dan penyertaan yang diberikan Tuhan kepada penulis sehingga penulisan tesis ini dapat diselesaikan dengan baik.

Penulis banyak mendapat bimbingan, petunjuk, dukungan dan bantuan dari berbagai pihak dalam proses penyusunan tesis ini. Oleh karena itu, pada kesempatan ini dengan segala kerendahan hati dan rasa tulus ikhlas, penulis menyampaikan rasa terimakasih dan penghargaan yang sedalam-dalamnya kepada:

Ketua Program beserta pengelola Magister Profesi Psikologi Program Pasca Sarjana Unika Soegijapranata yang telah mendukung penelitian ini. Dosen-dosen psikologi khususnya Dr. Endang Widyorini dan Dra. Sri Sumijati, MSi selaku dosen pembimbing yang telah meluangkan waktu, tenaga, bimbingan, dan pengarahan dalam proses penyusunan tesis ini dari awal hingga akhir dengan sabar dan bijaksana. Kepada Mas Edi dan Mbak Indah selaku staff Magister Profesi Psikologi Unika Soegijapranata terimakasih atas bantuannya dalam pengurusan surat-surat dan dukungannya.

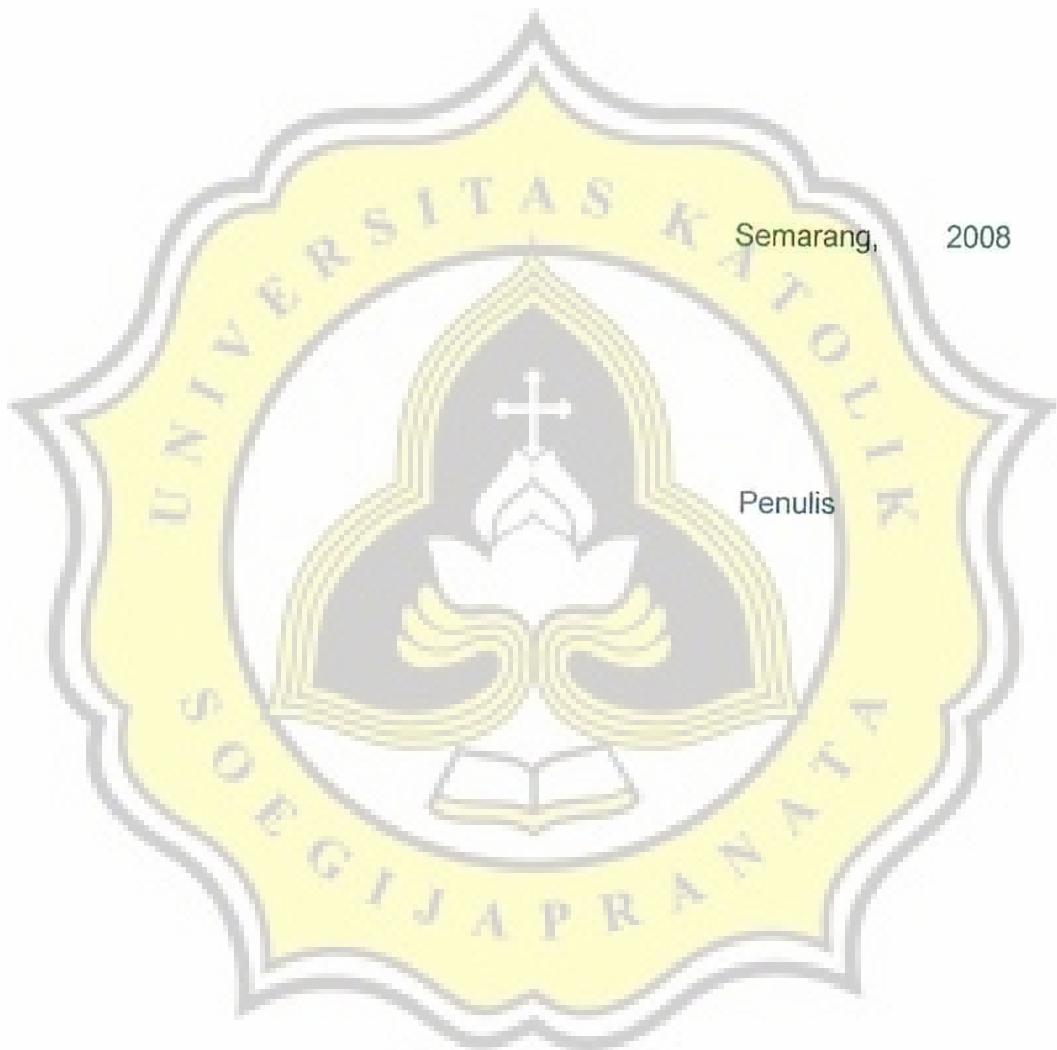
Kepada Ketua Pusat Terapi Star Kids yang telah memberikan peluang penulis dalam melakukan penelitian. Kepada terapis Star Kids yang telah memberikan dukungan dan kerjasama dalam penelitian. Kepada teman-teman observer yang telah meluangkan waktu dan tenaga selama penelitian.

Orang tua dari RZ yang telah memberikan ijin anaknya sebagai subjek penelitian dan atas kerjasamanya dengan penulis dalam proses penelitian. Kepada pengasuh dan sopir dari anak RZ yang telah memberikan dukungan dalam penelitian.

Papah, mamah, kakak, adik, yang telah memberikan perhatian, kasih sayang dan doa yang tidak pernah usai. Sahabatku sekaligus orang yang paling aku sayangi, Oh Roy, Ella, Anty, Dian, yang sudah

mencurahkan perhatian serta memberikan aku masukan dan nasehat yang sangat berguna bagi peneliti dan untuk penelitian ini. Semua pihak yang tidak dapat disebutkan satu persatu.

Akhir kata, semoga Tuhan Yang Maha Esa membalas semua kebaikan yang telah diberikan kepada penulis, dan berharap semoga tesis ini dapat bermanfaat.



DAFTAR ISI

HALAMAN JUDUL	i
HALAMAN PENGESAHAN	iii
SURAT PERNYATAAN	v
PERSEMBERAHAN	vi
KATA PENGANTAR	vii
DAFTAR ISI	ix
DAFTAR TABEL	xii
DAFTAR GAMBAR	xiii
DAFTAR LAMPIRAN	xiv
ABSTRAKSI	xv
BAB I PENDAHULUAN	
A. Latar Belakang Masalah	1
B. Keaslian Penelitian	9
C. Tujuan	11
D. Manfaat	11
BAB II TINJAUAN PUSTAKA	
A. Inisiatif Berinteraksi Sosial Anak Autis	
1. Pengertian Inisiatif Berinteraksi Sosial Anak Autis	12
2. Tipe-Tipe Interaksi Sosial Anak Autis	20
B. Bentuk-Bentuk Terapi untuk Meningkatkan Interaksi Sosial Anak Autis	21
C. <i>Script Fading Procedure</i>	24
D. Penerapan <i>Script-Fading Procedure</i> Terhadap Inisiatif Berinteraksi Sosial Anak Autis	28
E. Hipotesis	36
BAB III METODE PENELITIAN	
A. Metode Penelitian Eksperimen	38
B. Identifikasi Variabel Penelitian	38
C. Definisi Operasional Variabel Penelitian	38

D. Subjek Penelitian	40
E. Metode yang Digunakan	
1. Metode yang Digunakan untuk <i>Screening</i> Subjek	41
2. Metode Pengumpulan Data	41
F. Validitas dan Reliabilitas	
1. Validitas	42
2. Reliabilitas	42
G. Rancangan Penelitian	43
H. Tahap Penelitian	
1. Tahap I: <i>Screening</i>	46
2. Tahap II: Pelaksanaan Penelitian	47
a. Persiapan Penelitian	47
b. Pelaksaaan Penelitian	50
I. Teknik Analisa Data	53
BAB IV PERSIAPAN DAN PELAKSANAAN PENELITIAN	
A. Persiapan Penelitian	56
B. Subjek RZ	
1. Identitas Subjek	57
2. Deskripsi Subjek	58
C. Uji Validitas dan Reliabilitas	
1. Uji Validitas	64
2. Uji Reliabilitas	64
D. Pelaksanaan Penelitian	66
1. <i>Baseline</i>	67
2. Pembelajaran	68
3. <i>Script Fading</i>	70
4. Generalisasi	70
BAB V HASIL PENELITIAN DAN PEMBAHASAN	
A. Hasil Penelitian	72
1. Berdasarkan <i>Script</i> yang diajarkan	
a. <i>Script</i> " Sudah Selesai"	73

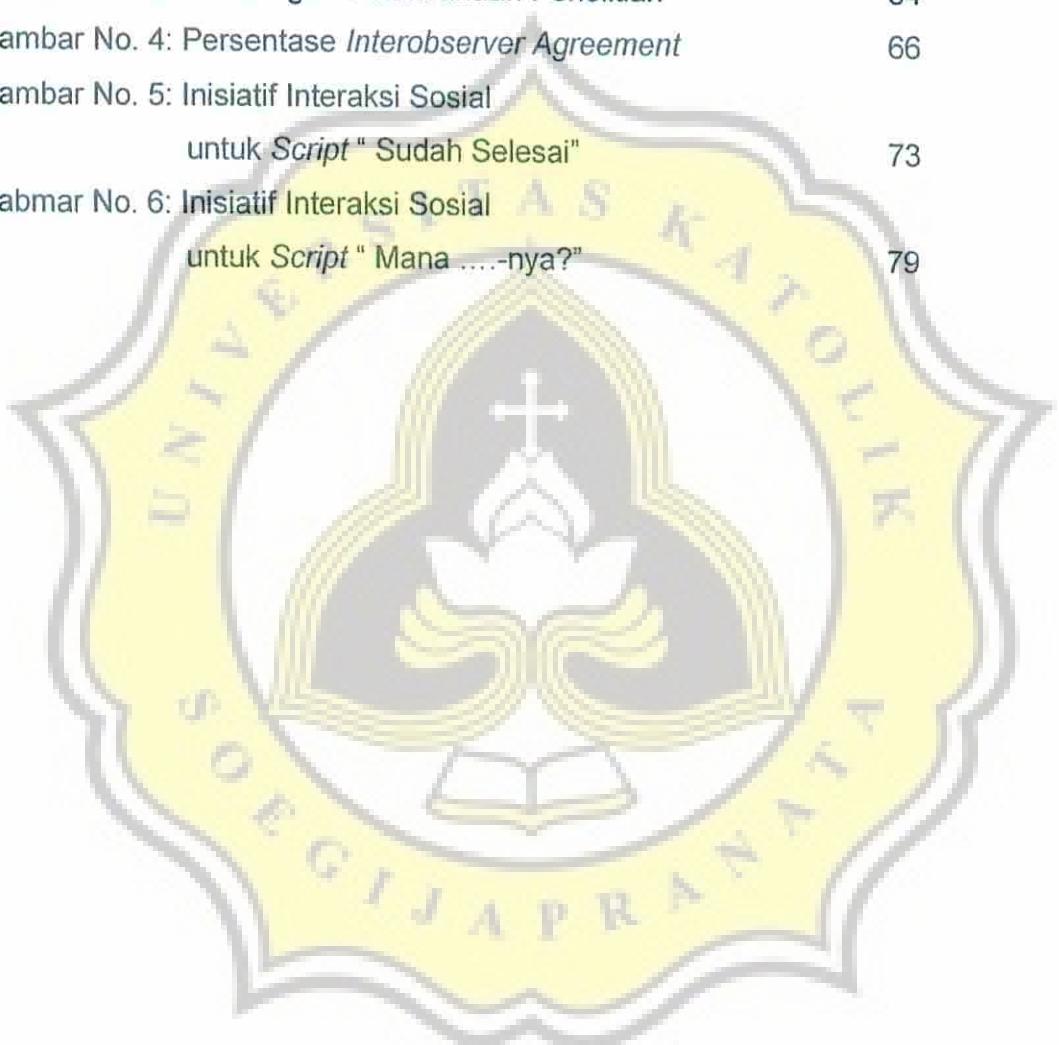
1) Tahap <i>Baseline</i>	74
2) Tahap Pembelajaran	75
3) Tahap <i>Script Fading</i>	76
4) Tahap Generalisasi	77
b. <i>Script " Mana-nya?"</i>	
1) Tahap <i>Baseline</i>	78
2) Tahap Pembelajaran	80
3) Tahap <i>Script Fading</i>	82
4) Tahap Generalisasi	83
2. Berdasarkan Keseluruhan Penelitian	
1) Tahap <i>Baseline</i>	84
2) Tahap Pembelajaran	86
3) Tahap <i>Script Fading</i>	89
4) Tahap Generalisasi	91
B. Pembahasan	93
BAB VI KESIMPULAN DAN SARAN	
A. Kesimpulan	99
B. Saran	
1. Bagi Terapis dan Orangtua Subjek	101
2. Bagi Peneliti Selanjutnya	101
DAFTAR PUSTAKA	102

DAFTAR TABEL

Tabel No. 1: Tabel Observasi Inisiatif Interaksi Sosial	45
Tabel No. 2: Tabel Pelaksanaan Penelitian	67
Tabel No. 3: Persentase <i>Interobserver Agreement</i> dalam Beberapa Tahapan	72
Tabel No. 4: Tabel Data <i>Baseline Script</i> " Sudah Selesai"	74
Tabel No. 5: Tabel Data Pembelajaran <i>Script</i> " Sudah Selesai"	75
Tabel No. 6: Tabel Data <i>Script Fading Script</i> " Sudah Selesai"	76
Tabel No. 7: Tabel Data Generalisasi <i>Script</i> " Sudah Selesai"	77
Tabel No. 8: Tabel Data <i>Baseline Script</i> " Mana ...-nya?"	80
Tabel No. 9: Tabel Data Pembelajaran <i>Script</i> " Mana ...-nya?"	81
Tabel No. 10: Tabel Data <i>Script Fading Script</i> " Mana ...-nya?"	82
Tabel No. 11: Tabel Data Generalisasi <i>Script</i> " Mana ...-nya?"	83
Tabel No. 12: Tabel Perbandingan Penelitian Krantz dan Clannahan dengan Penelitian ini	93

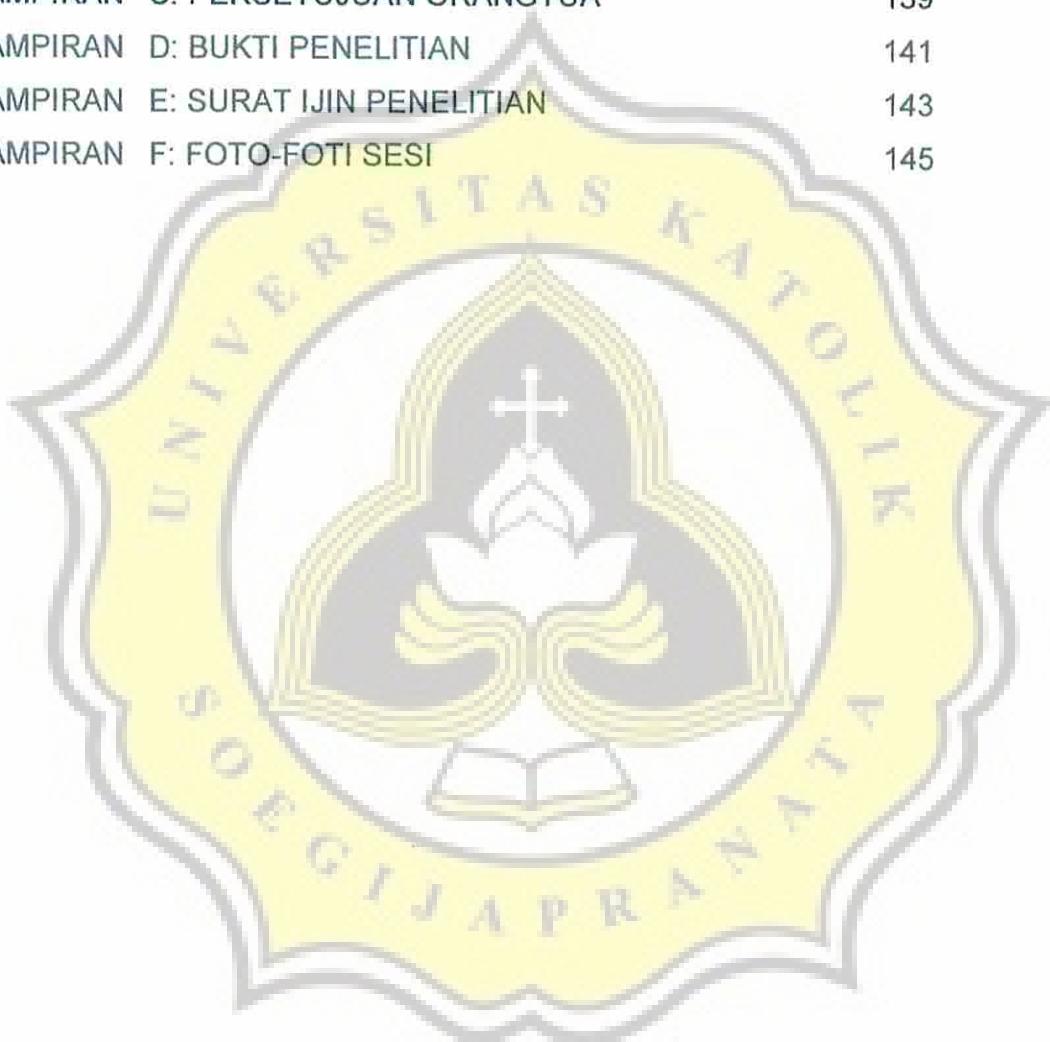
DAFTAR GAMBAR

Gambar No. 1: Paradigma A-B-A	46
Gambar No. 2: Rencana pelaksanaan Penelitian	50
Gambar No. 3: Rancangan Pelaksanaan Penelitian	54
Gambar No. 4: Persentase <i>Interobserver Agreement</i>	66
Gambar No. 5: Inisiatif Interaksi Sosial untuk <i>Script</i> " Sudah Selesai"	73
Gabmar No. 6: Inisiatif Interaksi Sosial untuk <i>Script</i> " Mana-nya?"	79



DAFTAR LAMPIRAN

LAMPIRAN A: DATA SCREENING SUBJEK	106
LAMPIRAN B: <i>INTEROBSERVER AGREEMENT</i>	117
LAMPIRAN C: PERSETUJUAN ORANGTUA	139
LAMPIRAN D: BUKTI PENELITIAN	141
LAMPIRAN E: SURAT IJIN PENELITIAN	143
LAMPIRAN F: FOTO-FOTI SESI	145



ABSTRAKSI

Penerapan *Script Fading Procedure* untuk Meningkatkan Inisiatif Interaksi Sosial Anak Autis yang Mengalami Retardasi Mental

Pertukaran sosial yang spontan adalah salah satu defisiensi anak autis dan ini adalah hal yang sulit untuk diubah. Satu anak laki-laki ikut serta dalam penelitian ini. Subjek memiliki bahasa reseptif yang baik namun minim sekali bahasa ekspresifnya, hanya menjawab ketika ditanya, atau meminta mainan dan tidak berinteraksi dengan guru yang sudah familiar waktu tahap *Baseline*. Hipotesis penelitian ini adalah ada proses peningkatan inisiatif interaksi sosial anak autis dengan diterapkannya *SFP*.

Metode penelitian quasi eksperimen dengan single subject design serta menggunakan paradigma A-B. *Photographic activity schedule* juga digunakan untuk membangun interaksi sosial selama proses terapi.

Penelitian ini dibagi menjadi empat tahap, *Baseline*, Pembelajaran, *Script Fading*, dan Generalisasi. Selama tahap pembelajaran, *script* ("Sudah Selesai" and "Mana ...-nya?") diberikan, sesudah anak membuka *Photographic Activity Schedule*. Sesudah *script* "Sudah Selesai" benar-benar hilang, *unscript interaction* tidak hanya berlanjut namun juga digeneralisasikan pada aktivitas yang serupa yang belum pernah diajarkan.

Namun, ketika *script* "Mana ...-nya?" dihilangkan, *unscript interaction* tetap berlanjut dan dapat digeneralisasikan pada aktivitas yang serupa, hanya ketika anak diberi *prompt* berupa karton putih yang berfungsi sebagai media *script* itu sendiri. Jadi, dapat disimpulkan hipotesis penelitian ini ditolak karena beberapa faktor dan alasan.

Kata kunci : autis, *Script fading procedure*, inisiatif interaksi sosial.

ABSTRACT

Social Interaction Skill for Children with Autism who Suffered Mental Retardation: A Script Fading Procedure

Engaging in spontaneous social exchanges is a central skill deficit of children with autism, and one that is often difficult to remediate. Thirteen years old boy who participated in this study had acquired small verbal repertoires, but typically spoke only when answering questions or requesting preferred edible items or toys, and did not converse with a familiar teacher during baseline. Hypothesis was there was increasement on child's initiative interaction after script fading procedure was done.

Quasi experiment was the research method. Single subject design was used on the research. A-B Paradigm was used on the research. Photographic activity schedule were used to create child's social interaction throughout therapy.

The research was devided to four stages, which were Baseline, Teaching, Script fading, and Generalization. During teaching, textual cues ("Sudah Selesai" and "Mana ...-nya?") were gave after the youngster's photographic activity schedules opened; after learning to use script "Sudah Selesai", the children's unscripted interactions increased and were maintained when Script Fading Stage was introduced. After script "Sudah Selesai" were faded, unscripted interactions not only continued but also generalized to similar activities that had not been the topic of teaching.

But, after script " Mana ..-nya? were faded, unscripted interaction continued and generalized to similar activities, but the boy was still given prompt with white carton as script media. So, hypothesis was reject because many factors and reasons.

Key words: autism, script fading procedure, initiative social interaction.