

BAB 4

PERSIAPAN & PELAKSANAAN PENELITIAN

4.1 Orientasi Kancan Penelitian

Orientasi kancan penelitian adalah salah satu cara untuk menggambarkan sebuah keadaan dan letak lokasi penelitian yang dilaksanakan, sehingga membantu peneliti dalam mempersiapkan kebutuhan penelitian yang akan dilakukan. Peneliti diharuskan menentukan tempat dimana penelitian akan dilaksanakan serta melakukan persiapan supaya penelitian dapat berjalan lancar. Penelitian dilaksanakan di Universitas Katolik Soegijapranata yang beralamat Jl. Pawiyatan Luhur IV/1 Bendan Duwur, Semarang. Universitas Katolik Soegijapranata terdapat beberapa fakultas yaitu : Fakultas Arsitektur dan Desain, Fakultas Bahasa dan Seni, Fakultas Ekonomi dan Bisnis, Fakultas Hukum dan Komunikasi, Fakultas Ilmu dan Teknologi Lingkungan, Fakultas Ilmu Komputer, Fakultas Psikologi, Fakultas Teknik, Fakultas Kedokteran, Fakultas Teknologi Pertanian. Peneliti melakukan pengambilan data di Fakultas Psikologi dengan subjek mahasiswa aktif angkatan 2019 sampai 2022. Adapun beberapa pertimbangan dalam menjadikan Universitas Katolik Soegijapranata khususnya mahasiswa psikologi sebagai tempat penelitian :

1. Adanya permasalahan yang dialami oleh mahasiswa dari angkatan 2019, 2020 dan 2021 berdasarkan hasil wawancara yang berkaitan dengan *Body Image*.
2. Belum ada penelitian yang dilakukan pada mahasiswa psikologi di Universitas Katolik Soegijapranata Semarang khususnya berkaitan dengan *Social*

Comparison terhadap *Body Image* Mahasiswi. Berdasarkan pertimbangan diatas, maka peneliti memutuskan untuk mengadakan penelitian. Populasi penelitian adalah mahasiswi psikologi aktif Universitas Katolik Soegijapranata Semarang angkatan 2019 sampai dengan 2022.

4.2 Persiapan Penelitian

Persiapan penelitian terdiri dari beberapa tahap di antara lain tahap persiapan penelitian, dan pengolahan data. Pada tahap ini peneliti mempersiapkan alat ukur yang akan digunakan sebagai tolak ukur dalam mengukur variabel yang ada dalam penelitian ini. Terdapat dua alat ukur yang dipersiapkan yaitu skala *body image* dan skala *social comparison*.

4.2.1 Penyusunan Alat Ukur

Penelitian ini menggunakan dua skala, yaitu skala *body image* dan skala *social comparison*. Masing-masing skala disusun berdasarkan aspek *social comparison* dan aspek *body image*. Skala berbentuk skala *Likert* yang membuat subjek memilih salah satu dari keempat alternatif jawaban yang sesuai dengan keadaannya.

1. Skala *Body Image*

Skala *Body Image* pada Mahasiswi disusun berdasarkan aspek *body image* yaitu, aspek evaluasi penampilan, aspek orientasi penampilan, aspek kecemasan menjadi gemuk, aspek pengkategorian ukuran tubuh, aspek kepuasan terhadap bagian tubuh. Peneliti mengambil referensi skala dari Ayesha Huwaida dengan hasil koefisien validitas 0,319 sampai 0,638 dan

koefisien reliabilitas 0,892 dan kemudian peneliti melakukan uji coba ulang skala *body image* mahasiswi. Jumlah item keseluruhan adalah 38 item, yang terdiri dari 27 item favorable dan 11 item unfavorable.

Tabel 4.1

Blueprint Penyebaran Skala *Body Image* Mahasiswi :

Aspek	Item		Jumlah
	Favorable	Unfavorable	
Aspek Evaluasi Penampilan	1,2,5,6,7,8	3,4	8
Aspek Orientasi Penampilan	9,10,13,14,17,18	11,12,15,16,19	11
Aspek Kecemasan Menjadi Gemuk	20,21,24	22,23	5
Aspe Pengkategorian Ukuran Tubuh	25,26,29	27,28	5
Aspek Kepuasan Pada Bagian Tubuh	30,31,32,33,34,35,36,37,38	-	9
Jumlah	27	11	38

2. Skala *Social Comparison*

Skala *Social Comparison* disusun berdasarkan aspek *social comparison* yang terdiri dari aspek mengevaluasi pendapat dan kemampuan secara akurat, aspek evaluasi melalui perbandingan orang lain, aspek memilih membandingkan diri dengan orang lain yang serupa. Jumlah item keseluruhan adalah 12 item, yang terdiri dari 8 item favorable dan 8 item unfavorable.

Tabel 4.2

Blueprint Penyebaran Skala Social Comparison :

Aspek	Item		Jumlah
	Favorable	Unfavorable	
Mengevaluasi Pendapat Dan Kemampuan Secara Akurat	1,2	3,4	4
Evaluasi Melalui Perbandingan Orang Lain	5,6	7,8	4
Memilih Membandingkan Diri Dengan Orang Lain Yang Serupa	9,10	11,12	4
Jumlah	6	6	12

4.2.2 Perizinan Penelitian

Sebelum dilaksanakan penelitian diawali dengan pengurusan surat izin penelitian yang dilakukan sebagai tanda diizinkan penelitian berlangsung. Peneliti mengajukan surat permohonan izin penelitian yang diberikan oleh Fakultas Psikologi Universitas Katolik Soegijapranata Semarang sebagai surat pengantar permohonan penelitian di Universitas Katolik Soegijapranata dengan nomor surat 1265/B.7.3/FP/II/2023 yang ditandatangani oleh Kepala Program Studi Dra. Sri Sumijati, M.Si. Pada tanggal 15 Februari 2023. Lampiran permohonan izin dapat dilihat pada lampiran G.1.

4.3 Pengumpulan Data Penelitian

Penelitian ini menggunakan uji coba terpakai, yang artinya pengambilan data hanya dilakukan satu kali dan langsung diolah datanya. Pengumpulan data dilakukan tanggal 6 - 8 Desember 2022. Subjek yang didapatkan dalam

penelitian ini sebanyak 49 partisipan yang sesuai dengan kriteria populasi penelitian. Cara pengumpulan data dilakukan dengan menyebarkan link *google form* (<https://forms.gle/iP2gYJbiusCN4Nus7>). melalui Line yang disebar melalui chat personal dan juga penyebaran skala melalui grup angkatan.

Tabel 4.3

Profil Subjek Penelitian

Angkatan	2019	2020	2021	2022
Jumlah	6	10	8	25

Berdasarkan data di atas, diketahui bahwa partisipan terbanyak pada penelitian ini berada pada angkatan 2022 dengan persentase 51%.

4.4 Uji Coba Alat Ukur

4.4.1 Validitas & Reliabilitas *Skala Body Image* Mahasiswi

Pada skala *body image* mahasiswi reliabilitas diperoleh hasil 23 item valid dan 15 item gugur, hasil didapatkan setelah uji validitas dan reliabilitas sebanyak 2 putaran. Hasil koefisien validitas setelah tiga putaran dengan teknik *product moment* dan dikoreksi dengan teknik *part-whole* diperoleh hasil dengan rentang validitas 0,374-0,891 dengan menggunakan *r* tabel yaitu, 0,281 dan taraf signifikansi 5%. Hasil uji reliabilitas skala *body image* didapatkan hasil sebesar 0,946 dengan menggunakan teknik *alpha cronbach*, dari hasil tersebut skala layak digunakan dalam penelitian. Sebaran item valid dan gugur terdapat pada tabel 4.4

Tabel 4.4

Persebaran item valid dan gugur Skala *Body Image* mahasiswi

Aspek	Item		Jumlah
	Favorable	Unfavorable	
Aspek Evaluasi Penampilan	1,2,5,6,7,8	3*,4*	6
Aspek Orientasi Penampilan	9*,10,13*,14*,17*,18*	11*,12*,15,16*,19*	2
Aspek Kecemasan Menjadi Gemuk	20,21,24	22*,23*	3
Aspek Pengkategorian Ukuran Tubuh	25,26,29	27*,28*	3
Aspek Kepuasan Pada Bagian Tubuh	30,31,32,33,34,35,36,37,38	-	9
Jumlah	22	1	23

*item gugur

Setelah melakukan uji validitas dan reliabilitas pada skala *body image* mahasiswi, peneliti membersihkan data item yang gugur dan menggunakan data item yang valid untuk kemudian dilakukan uji hipotesis.

4.4.2 Validitas & Reliabilitas Skala *Body Image* Pada Mahasiswi

Pada skala *social comparison* reliabilitas diperoleh hasil 8 item valid dan 4 item gugur, hasil didapatkan setelah uji validitas dan reliabilitas sebanyak 2 putaran. Hasil koefisien validitas setelah dua putaran dengan teknik *product moment* dan dikoreksi dengan teknik *part-whole* diperoleh hasil dengan rentang validitas 0,351-0,690 dengan menggunakan *r* tabel yaitu, 0,281 dan taraf signifikansi 5%. Hasil uji reliabilitas skala *social comparison* didapatkan hasil sebesar 0,802 dengan menggunakan teknik *alpha cronbach*, dari hasil tersebut skala layak digunakan dalam penelitian. Sebaran item valid dan gugur terdapat pada tabel 4.5

Tabel 4.5

Persebaran item valid dan Gugur Skala Social Comparison

Aspek	Item		Jumlah
	Favorable	Unfavorable	
Mengevaluasi Pendapat Dan Kemampuan Secara Akurat	1*,2*	3,4*	1
Evaluasi Melalui Perbandingan Orang Lain	5*,6	7,8	3
Memilih Membandingkan Diri Dengan Orang Lain Yang Serupa	9,10	11,12	4
Jumlah	3	5	8

***item gugur**

Setelah melakukan uji validitas dan reliabilitas pada skala *social comparison*, peneliti membersihkan data item yang gugur dan menggunakan data item yang valid untuk kemudian dilakukan uji hipotesis.